اتصالات دولية لمواجهة أزمة العملات الصعبة

مصر تسعى للحصول على ١٥٠٠ مليون دولار لاستيراد السلع والخامات

كتب ـ جمال شوقى :

تجرى مصر حاليا اتصالات مكثفة مع الولايات المتحدة الامريكية وبعض الدول الصناعية الكبرى ومؤسسات التمويل الدولية ، للحصول على مليار ونصف مليار دولار مساعدات عاجلة لسد الفجوة التمويلية بين احتياجات البلاد وامكانياتها من العملات الصعبة . من المنتظر استخدام المبلغ فى تمويل استيراد بعض السلع والخامات وتلبية الاحتياجات العاجلة للبلاد . عقد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . اجتماعا مساء امس الأول مع فرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة لبحث المساعدات الامريكية لسد الفجوة التمويلية وميزان المدفوعات المصرى . كما عقد رئيس الوزراء اجتماعا مساء امس الاول مع اعضاء المجموعة الوزارية لمناقشة ازمة النقد الاجنبى التى تواجه البلاد . كما تم وضع خطة طارئة لاستخدام العملات الصعبة فى المشروعات الضرورية للبلاد . كما تم استبعاد التمويل الاجنبى لبعض المشروعات ، وتاجيل تنفيذ بعض المشروعات غير العاجلة بهدف توفير العملات الصعبة . ومن المنتظر ان يواصل رئيس الوزراء خلال الايام القادمة . اعداد خطة تقشف جديدة لاستخدام العملات الصعبة .

الليلة .. حفل تأبين المرحوم عبدالحميد حشيش

يقام فى الساعة السابعة من مساء اليوم بقرية مرصفا فى محافظة القليوبية ، حفل تابين المرحوم الدكتور عبدالحميد حشيش نائب رئيس الوفد . يشارك فى الحفل ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد . وعلى سلامة وعبدالمنعم حسين وكرم زيدان وفؤاد بدراوى والدكتور محمود السقا ورشاد نبيه اعضاء الهيئة العليا للوفد . كما يشارك فى حفل التابين ممثلو الأحزاب السياسية وزملاء وتلامذة الفقيد .

عبدالحميد حشيش

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»

سعد زغلول

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبد الخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● الجمعة ١٥ صفر ١٤١٠ هـ ـ ١٥ سبتمبر ١٩٨٩ م ـ ٥ توت ١٧٠٦ ق ـ العدد ٧٨٩ ـ السنة الثالثة ●

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ SEPTEMBER 15. 1989 □ VOL. 3 NO. 789

خطة عاجلة لضمان سلامة اللحوم المستوردة

كتب ـ احمد فؤاد .

تم وضع خطة عاجلة للتنسيق بين وزارتى الزراعة والتموين، لضمان سلامة اللحوم المذبوحة، والحية المستوردة من الخارج . تقرر قيام وزارة الزراعة بابلاغ وزارة التموين بقرارات حظر استيراد اللحوم من الدول التى تشير التقارير لاصابة قطعانها بامراض وبائية خشية انتقالها عن طريق الاستيراد . (البقية ص ٢)

تحديد شروط توريد الأرز للموسم الحالى

تقرر توريد محصول الارز بمعدل ١,٥ طن للفدان بجميع المساحات باستثناء الاراضى منخفضة الانتاجية، ويتم التوريد منها بواقع ١,٢٥ طن للفدان . تضمن قرار تسويق محصول الارز للموسم الحالى، والذى صدر امس التيسير على مزارعى الارز الفلبينى، بان تقوم شركات المضارب باستلام كامل (البقية ص ٢)

قراءة فقهية فى بيان المفتى حول شهادات الاستثمار

بقلم : المستشار طارق البشرى

إقرا «ص ٦»

تنظيم شيعى
تنظيم شيوعى
إعتقال الأطفال
التعذيب
التزوير

المشرف على مكتب تنسيق الجامعات يحذر طلاب المرحلة الثالثة من مخالفة هذه الشروط

بدا امس مكتب التنسيق الرئيسى بالقاهرة وفروعه بالاقاليم ، صرف واستلام اوراق طلاب المرحلة الثالثة للقبول بالجامعات . تم صرف ١٢ الف استمارة للطلاب فى اليوم الاول للمرحلة الثالثة . تستوعب المرحلة ٣٤ الفا و٥٣٦ طالبا وطالبة ، منهم ١٢ الفا وطالبان بالعلوم ، و٥ آلاف و٥٥٣ طالبا وطالبة بالرياضيات بحد ادنى ٥٢,٥٪ . و١٦ الفا و٩٨١ طالبا وطالبة من القسم الادبى بحد ادنى ٥٣,٢٪ . يستمر صرف الأوراق حتى يوم «الثلاثاء» القادم من الساعة التاسعة (البقية ص ٢)

وتنسيق طلاب «G.C.E» طبقا للمواد المؤهلة والحد الأدنى للقبول

كتب ـ جهاد عبدالمنعم :

يستمر مكتب التنسيق الرئيسى بالقاهرة ، فى صرف واستلام اوراق طلاب الشهادة الثانوية الانجليزية «G.C.E» حتى نهاية الاسبوع القادم . اكد عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق ، اعادة توزيع الطلاب الذين تقدموا باوراقهم من قبل والحاصلين على الشهادة دور يناير او دور يونيو ، على (البقية ص ٢)

ضحايا شركات توظيف الأموال أم ضحايا الحكومة !

بقلم : جمال بدوى

تنام الحكومة ملء جفونها وتترك ضحايا شركات توظيف الأموال يتعذبون .. اخذت الحكومة فلوسهم ثم باعت لهم الهواء .. استولت على مدخراتهم بحجة الحفاظ عليها من النصابين .. ثم مارست نفس الفعل .. ولم تقدم لهم سوى الوهم الكاذب ، والأمل المخادع ، والتصريحات الزائفة .. فكيف لمسئول فى هذا البلد يطاوعه قلبه فياكل ويشرب وينام بينما عشرات الألوف من أبناء الأسر الكريمة تحطم كبرياؤهم فمدوا ايديهم بالسؤال ، وهبطوا من علياء العز والاباء الى مهاوى الفقر والحرمان !! فاى دين يرضى بهذا الظلم ؟؟ واى قانون ـ غير قانون الغاب ـ يشرع الاستيلاء على أموال الناس بالباطل ؟ واى حاكم يقبل ضميره ان تضع حكومته يديها على مدخرات مواطنين جمعوها بالعرق والجهد والغربة فى بلاد الله الواسعة (!!) .

ان كل ما يحيط بقضية شركات توظيف الأموال وضحاياها اصبح يثير الشكوك والريب ، ويجعلنا نصدق ما كان يقال من ان الهدف من كل هذه الزوبعة هو الاستيلاء على اموال المدخرين كما كانت الحكومة تفعل فى عهود سابقة تحت اسم الحراسة أو التاميم أو المصادرة .. لقد دخلت الحكومة طرفا ثالثا فى العلاقة الثنائية بين الشركات وعملائها .. واعدت قانونا لتنظيم عملية توظيف الأموال ، وتركت لأصحاب هذه الشركات مهلة لتوفيق اوضاعهم واعلن الريان انه سيوفق اوضاعه مع القانون الجديد .. ولكن .. قبل انتهاء المهلة أدخل الريان الى السجن وسط حملة دعائية غوغائية تناولت تصرفاته الادارية والمالية والشخصية ووصلت الى اسرار غرف النوم . وفجاة تحول الريان من ملاك وديع الى شيطان رجيم وسفاح شرير .. وانتقل جليس الوزراء والحكام والكتاب الى مجالسة النشالين وقطاع الطرق فى السجن .

وظن الناس ان إبعاد الريان عن امبراطوريته سيتيح للحكومة ادارة افضل ، واستثمارا ادق ، وعوائد اكبر .. فلا كشوف بركة .. ولا رشاوى مقنعة .. ولا استنزافا غير مشروع لأموالهم .. وظن الناس ان مدخراتهم وهى فى ايدى الحكومة ستكون اكثر امانا مما كانت عليه فى مخالب الريان .. وعاش الناس على هذا الأمل فترة من الزمن .. ثم ماذا بعد .. ؟

ماذا عن العوائد التى كانت تدخل جيوبهم اول كل شهر كالرواتب المنتظمة ؟ ماذا عن نصف مليون جنيه كانت تنزل الى الأسواق كل يوم فتنتعش التجارة وتدور عجلة المال والاقتصاد ؟؟

لقد جفت الامطار .. وقحلت الارض .. وساد الكساد .. وخيم البوار على الشارع التجارى .. فاين الحكومة من كل ما حدث (!!) اين مجلس الشعب واعضاؤه الذين وقفوا امام التليفزيون يذرفون الدموع على اموال المودعين ؟ واين الصحف التى هللت وصفقت وباركت تدخل الحكومة لانقاذ أموال المدخرين ؟ ما بالهم قد لزموا الصمت ووضعوا اصابعهم فى اذانهم فلا يسمعون صرخات العرايا والجائعين .. ! الم يسالوا انفسهم : كيف يعيش هؤلاء التعساء .؟ وقد كانوا منذ شهور قلائل من الكرام المستورين فاصبحوا الآن من الفقراء الذين يستحقون الصدقة .. وكيف لهم ان يعيشوا بعد ان فقدوا مصدر الدخل الرئيسى لهم .. هل يعيشون على التصريحات الوزارية الخادعة .. ؟؟ وهى تصريحات مثل شيك بدون رصيد .. لا تسمن ولا تغنى من جوع ولا تسد بطن جائع .. ولا تداوى جسد مريض ..

يا سيادة رئيس الوزراء .. ان الحاكم العادل لا ينام وشعبه جائع .. فهو ملزم بتوفير الغذاء والكساء والمسكن اللائق لكل من يعيش فى ولايته .. فما بالك اذا كان هؤلاء الناس اصحاب مال وليسوا عالة على الدولة (!!) وهل يقبل ضميرك ان تُصادر اموالهم وتتجمد عوائدهم تحت ستار التنظيم والتوفيق والتنميق والتحقيق .. وانت تعلم بالباقى .. لقد ظن هؤلاء السذج انهم سيكونون فى عهدك اسعد حالا مما كانوا فى عهد الريان .. ثم تبين انهم كالمستجير من الرمضاء بالنار .

غدا .. بدء الدراسة فى القاهرة والجيزة

تبدأ غدا الدراسة بالمرحلة الابتدائية فى مدارس محافظتى القاهرة والجيزة . عقد مديرو التعليم بجميع الادارات التعليمية اجتماعات طارئة بالموجهين العموم والموجهين الأول ، ومديرى المدارس ، لمناقشة الاستعدادات للعام الدراسى الجديد . تم الانتهاء من اعداد الجداول ، وترميم وصيانة الابنية المدرسية ، وتسليم الكتب للتلاميذ دون التقيد بسداد المصروفات الدراسية .

«الأحد» .. انتهاء تنسيق الدبلومات الفنية المتوسطة

تنتهى بعد غد " الأحد " المرحلة الثالثة لصرف وقبول اوراق طلاب الدبلومات الفنية بمكتب التنسيق ، بحد ادنى ٦٥ ٪ . أوضح عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق ، ان الطلاب الحاصلين على مجموع اقل فى الدبلومات الفنية التجارية ، أو الصناعية ، أو الزراعية ليس امامهم فرصة للالتحاق بالجامعات والمعاهد عن طريق مكتب التنسيق . كما اكد قبول طلاب المسار التجارى . وفقا للحد الأدنى ٦٥ ٪ وتنتهى يوم " الأحد " القادم المرحلة المحددة لقبول اوراق طلاب الدبلومات الفنية المتقدمة نظام السنوات الخمس بحد ادنى ٧٥ ٪ ، وطلاب دبلوم المعلمين والمعلمات بحد ادنى ٧٠ ٪ .

١٣ ألف طالب تقدموا لتنسيق الأزهر

[اقرأ «ص ٢»]

الكونجرس يقر المساعدات لمصر

واشنطون ـ وكالات الانباء : وافق امس مجلس الشيوخ الامريكى على مشروع قانون المعونات الخارجية البالغ قيمتها ١٤,٤ مليار دولار .

تحصل مصر على ٨١٥ مليون دولار معونات اقتصادية، و١,٣ مليار دولار معونات عسكرية بنفس قواعد العام الماضى. كما تحصل اسرائيل على ٣ مليارات دولار .

الجو معتدل ليلا

يتوقع خبراء الارصاد الجوية، طقسا معتدل الحرارة على الساحل الشمالى، ومائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة، وحارا فى مصر الوسطى، وشديد الحرارة جنوبا اثناء النهار كما يتوقع الخبراء اعتدال الطقس ليلا على جميع انحاء البلاد . النشرة الجوية «ص ٢» .

أسعار العملات

	بيع	شراء
دولار	٢٥٧,١	٢٥٦,٥
استرلينى	٤٠١,٥	٤٠٠,٥

الحكومة تتراجع للمرة الثانية عن صرف منحة المدارس

تخصيص اعتمادات المنحة لاصلاح أحوال العاملين بالدولة

تراجعت الحكومة عن صرف منحة المدارس للعاملين ، بعد صراع مرير داخل مجلس الوزراء ، والذى انقسم الى فريقين . تزعم الاول عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة . طالب هذا الفريق بصرف المنحة ، للمصالحة بين الحكومة والعمال ، بعد احداث مصنع الحديد والصلب الأخيرة . وتزعم الفريق الثانى الرافض ، الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ، والدكتور محمد الرزاز وزير المالية . طالب الفريق الثانى . بتخصيص الاعتمادات المقررة للمنحة ، والتى تتجاوز ٨٥٠ مليون جنيه لاصلاح احوال العاملين ، من خلال مشروع القانون الجديد للعاملين بالحكومة والقطاع العام ، والذى سيتم تقديمه لمجلس الشعب فى الدورة البرلمانية القادمة . وعلمت «الوفد» ان وزارة الداخلية اتخذت احتياطات امنية بمصانع للقطاع العام ، خوفا من الاضطرابات العمالية ، احتجاجا على عدم صرف المنحة للعام الثانى .

الجنزورى — عاصم عبدالحق — محمد الرزاز

نقابة الصحفيين تطالب «البشير» بإنهاء القيود على الصحافة السودانية

البشير

القاهرة ـ ا . ش . ا : طالب امس، مجلس نقابة الصحفيين المصريين، الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السودانية بالسماح لنقابة الصحفيين السودانيين بممارسة نشاطها، وإعادة دورها فى اطار الحركة النقابية السودانية . كما ناشد المجلس، السلطات السودانية . بإنهاء القيود المفروضة على الكلمة حتى تتمكن الصحافة السودانية من الوفاء بمسئولياتها تجاه وطنها . واكد مجلس نقابة الصحفيين المصريين فى (البقية ص ٢)

برلمان ألمانيا .. يستجيب للأطفال .. !

يعد البرلمان الألمانى حاليا مشروع قانون جديد للقضاء على ظاهرة ضرب الاطفال . وكان الاطفال الالمان قد تقدموا بمذكرة الى البرلمان لوقف الضرب .

الأمريكيون يجهلون الإملاء والجغرافيا !

نيويورك ـ وكالات الانباء : كشفت الدراسات الامريكية عن جهل الامريكيين بقواعد الإملاء والمعلومات الجغرافية . عجز ١٥٪ من الامريكيين عن تحديد الموقع الجغرافى لبلادهم !

«صدقى» يزور بغداد لحضور اجتماعات مجلس التعاون

يتوجه مساء اليوم الى بغداد، الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء، للاشتراك فى اجتماعات رؤساء حكومات دول مجلس التعاون العربى . يرافق رئيس الوزراء المهندس سليمان متولى وزير المواصلات، والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد، والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل، والمستشار احمد رضوان امين عام مجلس الوزراء .

عربى يخترع تقويما جديدا

نجح واعظ دينى بدولة الامارات العربية المتحدة فى التوصل لاختراع لحساب التقويم القمرى يمكن به حساب الزمن منذ بدء الخليقة، وقال الشيخ محمد كاظم حبيب كبير الوعاظ بوزارة العدل والشئون الاسلامية بالامارات فى محاضرة القاها امس الأول انه سجل براءة اختراعه فى الولايات المتحدة وان المتخصصين اعترفوا بالاختراع .

كنز داخل حطام سفينة امريكية غرقت منذ ١٣٣ عاما !

واشنطون ـ " رويتر " : عثرت السلطات الأمريكية على كنز من السبائك والعملات الذهبية ، داخل حطام سفينة غرقت منذ ١٣٣ عاما امام ساحل كارولينا الجنوبية . قدرت صحيفة واشنطون بوست قيمة الكنز مابين ٣٨ و٤٥٠ مليون دولار .

بوادر أزمة حادة بين مصر وإسرائيل

مبارك يرفض طلبا أمريكيا للقاء شامير

كتب ـ عبدالنبى عبدالستار :

تصاعدت خلال اليومين الماضيين حدة التوتر فى العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية . وكان الرئيس حسنى مبارك قد اتهم اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل بنسف جهود السلام فى منطقة الشرق الاوسط . وعلمت «الوفد» ان الرئيس مبارك رفض طلبا امريكيا جديدا (البقية ص ٢)

شامير

استدعاء سفير النمسا بإسرائيل

فيينا ـ رويتر : استدعت امس الحكومة النمسوية سفيرها فى اسرائيل، احتجاجا على رفض تل ابيب ترشيح سفير لها بالنمسا وكانت اسرائيل قد سحبت سفيرها من فيينا عام ١٩٨٦، احتجاجا على انتخاب كورت فالدهايم رئيسا للنمسا بزعم انه نازى "

إيران تدعم منظمة «سوابو» !

طهران ـ رويتر : اكدت مصادر دبلوماسية فى طهران، ان ايران ابدت استعدادها لتقديم الدعم لمنظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» .

الحزب الحاكم بالجزائر يناقش الإصلاحات

الجزائر ـ وكالات الانباء : يبحث المؤتمر العام لجبهة التحرير الجزائرية الحاكمة يوم ١٩ «سبتمبر» الحالى. التحولات الاقتصادية والسياسية التى تشهدها البلاد وكانت الجزائر قد وافقت على انشاء اول حزب شيوعى معارض كخطوة نحو الديمقراطية .

المسطحات المائية تراقب اختراق اليخوت الاسرائيلية للمياه الاقليمية

كتبت ـ نيرمين حسن :

تقوم شرطة المسطحات المائية حاليا ، بعملية مسح شاملة للتراخيص الممنوحة للقرى السياحية بمحافظتى سيناء . تسمح التراخيص لرواد القرى باستخدام اليخوت السياحية والمراكب فى المياه الاقليمية . كما تدرس شرطة المسطحات المائية اعادة النظر فى القرارات والتعليمات الخاصة باستخدام رواد القرى السياحية . للشواطىء ، وتحديد عمق معين لا يُسمح لهم بتجاوزه ، وخاصة فى مناطق جنوب سيناء . وقررت شرطة المسطحات المائية تكثيف دوريات المراقبة والاستطلاع فى المياه الاقليمية المواجهة لبعض المناطق بسيناء ، خاصة امام جزيرة فرعون لمنع اختراق اليخوت السياحية الاسرائيلية للمياه الاقليمية المصرية ، دون الحصول على تراخيص مسبقة .

ارتفاع رهيب فى أسعار حديد التسليح

شركات المقاولات تشترى الحديد من السوق السوداء !!

كتب ـ محمد أمين :

ارتفع فجاة سعر حديد التسليح بالسوق السوداء ، الى اكثر من الف جنيه فى بعض المحافظات . لجات شركات المقاولات مؤخرا الى تغطية احتياجاتها من السوق السوداء ، بعد تاخر التسليمات من مكتب بيع الاسمنت . وكانت شركات حديد التسليح ، قد تاخرت فى تسليم الحصص الشهرية المقررة . بلغ اجمالى المتاخرات خلال الأشهر الماضية ٢٠٥ الاف طن حتى الآن !

تقتصر الازمة الحالية فى الحديد على المقاسات الصغيرة . وكانت وزارة الاسكان قد تعاقدت مع بعض دول اوروبا الاشتراكية لتوريد ١٧٥ الف طن لتغطية العجز فى المقاسات الصغيرة .

محمد عبدالوهاب

ميناء الإسكندرية يرفض شحنة ذرة فاسدة

رفضت سلطات الحجر الزراعى بميناء الاسكندرية، شحنة ذرة صفراء، وصلت الميناء على الباخرة الامريكية «سولايكس» ، لحساب احدى شركات القطاع الخاص . تبين عدم مطابقتها للمواصفات، وعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمى .

اختفاء ابنة قاتلة زوجها فى الاسكندرية

كتب ـ عصام رفعت

حدثت مفاجاة اثناء نظر المحكمة امس تجديد حبس ناهد احمد القفاص قاتلة زوجها الهامى فراج . هربت «حنان» ابنة «ناهد» الى خارج البلاد، وتحمل مصوغات الأم والجدة التى تقدر قيمتها بحوالى ١٢٠ الف جنيه . وكانت النيابة قد استدعت ناهد من السجن، لسؤالها فى بلاغ والدة صديقة ابنتها حنان، التى اتهمت الهامى فراج وزوجته ناهد بسرقة مجوهرات ومصوغات قيمتها حوالى ٢٠٠ الف جنيه . تبين للمحقق عدم استيفاء اوراق التحقيق، وامر باعادة المتهمة الى السجن . فوجئت الجدة بعدم عودة «حنان» من دروس اللغة الفرنسية التى تتلقاها فى احد المعاهد الخاصة . كما تبين ان الفتاة غير مقيدة بالمعهد . واكتشفت الجدة (البقية ص ٢)

«الأبلة الحديدية» ضربت زوجها المدرس علقة ساخنة أمام التلاميذ بسبب الخلاف حول جدول الحصص !!

كتبت ـ فكرية احمد :

لقنت مدرسة ابتدائى بالوادى الجديد ، زوجها المدرس علقة ساخنة امام المدرسين والتلاميذ ، بسبب الخلافات حول جدول الحصص . تم نقل الزوج الى المستشفى فى حالة خطيرة . بدات العلقة ، بمشادة بين فتحية سليم محمود المدرسة بمدرسة المكس وزوجها المدرس عادل باريس سلس ، بسبب محاولته استبدال جدول الحصص معها للانصراف مبكرا ، وتطورت المشادة امام التلاميذ والمدرسين . انهالت الزوجة على زوجها صفعا على وجهه ، وركلا بقدميها حتى كسرت انفه .

عللت المدرسة تصرفها برغبتها فى الانصراف مبكرا لاعداد الطعام والاعمال المنزلية قبل عودة زوجها للمنزل .

سهرتك الليلة

● القناة الاولى :

●● تقدم فى الساعة العاشرة والنصف مساء سهرة خاصة عن مهرجان المسرح التجريبى

● القناة الثانية :

●● تعرض فى الساعة الحادية عشرة والثلث مساء فيلم " صيف الخوف " بطولة ليندا بلير ، ولى بورسيل .

● القناة الثالثة

●● تعرض فى الساعة السادسة والثلث مساء فيلم " الاخرس " بطولة محمود ياسين ومديحة كامل وإيمان . واخراج احمد السبعاوى .

● ولهواة الأفلام :

●● تقدم القناة الاولى فى الساعة الثالثة والربع عصرا فيلم " ليلة الجمعة " بطولة انور وجدى وتحية كاريوكا ، واخراج كمال سليم .

برامج التليفزيون " ص ٩ "

معركة بين قوات الأمن والجماعات الاسلامية بمحكمة سوهاج

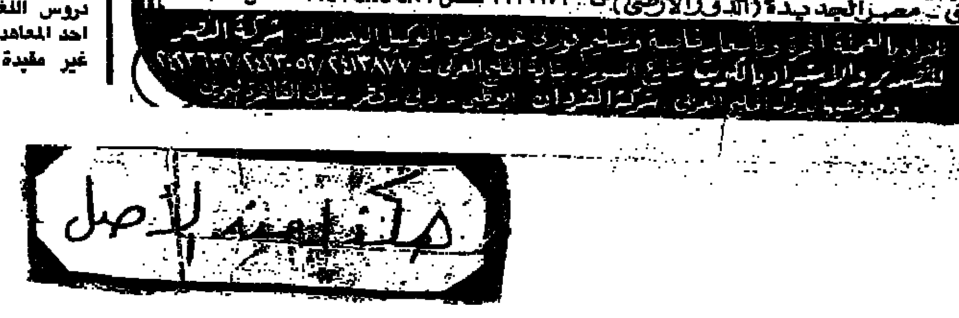
سوهاج ـ صفوت السكرى :

وقعت امس مصادمات بين قوات الشرطة واعضاء الجماعات الاسلامية داخل محكمة سوهاج الكلية . اثناء نظر (البقية ص ٢)

منع رئيس حى مصر الجديدة من مغادرة البلاد

كتب ـ حمدى شفيق :

اصدر المستشار جمال شومان النائب العام، قرارا بمنع اللواء سمير عفت رئيس حى مصر الجديدة من مغادرة البلاد، لحين انتهاء التحقيقات معه . كما قرر المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابة امن الدولة العليا، ارسال عينة من صوت اللواء سمير عفت الى خبراء الاذاعة لفحصها ومضاهاتها بالتسجيلات المسجلة للمتهم مع شركائه والمواطنين معه، والمواطنين الذين تقاضى منهم الرشاوى مقابل الاخلال بواجباته الوظيفية . وتستمع نيابة امن الدولة العليا غدا الى اقوال خمسة من المسئولين



«الوفد» تواصل نشر نص الجزء الثاني من الحركة القضائية الجديدة

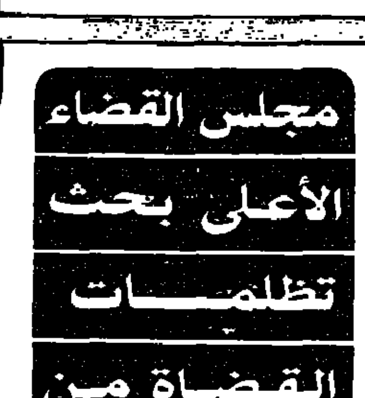
الحركة شملت ترقيات وتنقلات رؤساء المحاكم الابتدائية ورؤساء النيابة العامة والقضاة ووكلاء النيابة العامة

تنشر اليوم «الوفد» باقي الجزء الثاني من الحركة القضائية الجديدة. وكانت الحركة قد اعلنت صباح امس الأول. وشملت ترقيات وتنقلات الرؤساء بالمحاكم الابتدائية، ورؤساء النيابة العامة والقضاة، ووكلاء النيابة العامة من الفئة الممتازة المنقولين للعمل قضاة بالمحاكم الابتدائية. وكان مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار احمد شوقي المليجي قد وافق على الحركة بعد دراسة شاملة، استمرت اسبوعين. واعدتها الامانة العامة لمجلس القضاء برئاسة المستشار صلاح محمد احمد الامين العام، وعضوية المستشارين محمد الشناوي ومصطفى نور الدين الامينين العامين المساعدين والمستشار علي جمجوم ومحمد جمال كامل ومجدي عبدالحليم رئيس المحكمة.

وعلمت «الوفد» أن الحركة راعت طلبات القضاة والرؤساء في التنقلات. كما يبحث مجلس القضاء تظلمات القضاة من النقل والانتداب.

ويبحث المجلس خلال اجتماعه القادم، انتدابات ادارة التفتيش القضائي للنيابة العامة وادارة التفتيش القضائي على المحاكم.

وفيما يلي باقي الجزء الثاني من الحركة القضائية:



احمد شوقي المليجي

مصطفى نور الدين

مجلس القضاء الأعلى يبحث تظلمات القضاة من النقل والانتداب

وعصام الدين البسوي بمحكمة بورسعيد الابتدائية ولبو المجد عبد السلام عبد الرحمن علي بمحكمة الاسكندرية الابتدائية ومحمد محمود حسن سليم بمحكمة الفيوم الابتدائية وحمدون عبد الجليل سعد عمر بمحكمة طنطا الابتدائية ومحمود محمد كامل عوض خضر بمحكمة شبين الكوم الابتدائية وفوزي حسن احمد مصطفى بمحكمة اسيوط الابتدائية وجمال عبد الرحمن حسن توني بمحكمة الفيوم الابتدائية ومحمد عراقي علي محمد جناحة بمحكمة بنها الابتدائية وحسن محمود ابراهيم حسن بمحكمة الاسكندرية الابتدائية ومجدي محمد محمد السيد عطية الفقي بمحكمة الزقازيق الابتدائية وكمال نبيه محمد علي الاسود بمحكمة دمياط الابتدائية وعبد الحميد عبد الحميد همام محمد بمحكمة المنصورة الابتدائية ومحمد عصام الدين ابراهيم سيد احمد بمحكمة دمياط الابتدائية وناصر رافت حسن القاضي بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وهشام ابراهيم احمد حماد بمحكمة المنصورة الابتدائية وعبد الله عيد حسن ابراهيم بمحكمة الزقازيق الابتدائية وعماد محمد كمال محمود بهنسي بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية ومصطفى محمود علي الشرقاوي بمحكمة دمياط الابتدائية ومحمد عماد الدين شفيق الدسوقي بمحكمة طنطا الابتدائية .وياسر عبد الفتاح مصطفى علي بمحكمة بنها الابتدائية ونصر احمد حماد حجازي بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية واحمد صبري احمد محمد بلزينة بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومحمد محمد كامل علي كامل بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وعلي شفيق عبد السلام بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية وجمال عبد العال ابراهيم السمري بمحكمة الزقازيق الابتدائية وتامر سعد زغلول عبد الرحيم بمحكمة سوهاج الابتدائية وصلاح السيد رمضان عبده بمحكمة دمياط الابتدائية وهشام محمد اسماعيل محمد سيد احمد بمحكمة الفيوم الابتدائية واشرف محمد صابر عبد الله بمحكمة اسيوط الابتدائية وحسن صالح محمد الجزيري بمحكمة الاسكندرية الابتدائية وابو بكر مروان عبد الله عرفه بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية وغريب يس احمد حسن بمحكمة اسوان الابتدائية ويحيى محمود عبد القادر احمد بمحكمة اسيوط الابتدائية ورافت عصام القصص سمعان بمحكمة اسيوط الابتدائية واحمد كمال الدين ابراهيم منصور بمحكمة سوهاج الابتدائية وابراهيم محمد عبد المقصود سالم بمحكمة الزقازيق الابتدائية ووجيه عبد الشفيع سليمان محمد سليمان بمحكمة المنيا الابتدائية ومحمد محمد توفيق احمد علي جمعة بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وخالد احمد محمود حسين بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومحمود سيد حسان رضوان بمحكمة الجيزة الابتدائية ومكين سمير العبد جاد بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومدحت السيد محمد العيشي بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومحمد رشدي سيد محمد ابو النجا بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وعصام يحيى عبدالمجيد يماني بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وطاهر محمد زكي محمد منصور بمحكمة طنطا الابتدائية ويسري بدر الدين محمد السيد سلطان بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية وعبد الرحيم احمد سالم بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية واشرف نجم الدين ابراهيم محمد بمحكمة الجيزة الابتدائية وفوزي يحيى محمد ابو زيد بمحكمة الاسكندرية الابتدائية والشامخ عبد المجيد الشامخ ابراهيم بمحكمة الفيوم الابتدائية ونبيل السيد محمود السيد بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية وشريف محمد رشدي احمد فؤاد بمحكمة الجيزة الابتدائية والحسيني عبد الرحمن الحسيني المنسي بمحكمة دمياط الابتدائية وسمير احمد محمود عبد الدايم سلامة بمحكمة الجيزة الابتدائية ومحمد محمود احمد شعبان بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وجمال محمد اسماعيل محمد العدلوي بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية وشلبي ابراهيم حسين شلبي بمحكمة سوهاج الابتدائية وعادل فؤاد محمد علي بمحكمة الفيوم الابتدائية ومحمد الصغير عيداروس محمد بمحكمة بنها الابتدائية وزياد محمد محمد احمد غازي بمحكمة المنصورة الابتدائية ومصطفى انور مرسي ابو زيد بمحكمة بني سويف الابتدائية وايهاب اديب بولس غبريال بمحكمة اسيوط الابتدائية واشرف محمد عبد العال بدوي بمحكمة الجيزة الابتدائية وايهاب امين محمد شكري بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وعلي احمد علي صقر بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية واحمد محمد محمد بيوس بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وهشام خيري عبد المجيد خليفة بمحكمة شبين الكوم الابتدائية ومجدي محمد السعيد شعبان بمحكمة الزقازيق الابتدائية وحسان محمد محمد عيسى بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية وعلاء الدين محمد عبد الغفار احمد حشيش بمحكمة طنطا الابتدائية وسامح سليمان ابراهيم داود بمحكمة الجيزة الابتدائية والسيد السيد ابراهيم القاضي بمحكمة كفر الشيخ الابتدائية وشريف ابراهيم حسين جبريل بمحكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومنتصر محمد احمد البدري بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية وطارق عبدالسلام السيد ستين بمحكمة دمياط الابتدائية وعصام الدين حسن محمد حسن عبد المنعم بمحكمة طنطا الابتدائية ورمزي مسعود محمد محمود شعله بمحكمة الاسكندرية الابتدائية .

محمد كامل محمد احمد حليتة نقلا من محكمة قنا الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): مصطفى محمد محمد نافع (احوال) نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وعبدالظاهر محمد سيف الدين محمد (احوال) نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وسمير احمد يحيى احمد القبية نقلا من محكمة المنيا الابتدائية.

والقضاة: مصطفى احمد علي عبيد نقلا من محكمة شمال سيناء الابتدائية وعبدالمقصود حسين سليمان الرفاعي نقلا من محكمة قنا الابتدائية ورزق صادق عبدالفتاح عبدالمجيد نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية ومصطفى عطية محمود السيد جميعي نقلا من محكمة طنطا الابتدائية ومحمد حمودة ابراهيم محمد نقلا من محكمة قنا الابتدائية.

والى محكمة شبين الكوم الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): محمد محمد ابراهيم سليمان نقلا من محكمة طنطا الابتدائية على سبيل التذكار.

ورؤساء المحاكم من الفئة (ب): خيري محمود محمد القصراوي نقلا من محكمة بنها الابتدائية.

والقضاة: خليفة مسعود علي خليفة نقلا من محكمة طنطا الابتدائية وعادل احمد جعفر نقلا من محكمة بني سويف الابتدائية ومحمد محمد سعد السجلي نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية واحمد هاشم اسماعيل فرحات نقلا من محكمة المنيا الابتدائية ووجدي ابراهيم محمد المنياوي نقلا من محكمة طنطا الابتدائية وهشام حامد محمد الخطيب نقلا من محكمة طنطا الابتدائية.

والى محكمة بورسعيد الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ) عبدالوهاب بشير مندور نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): ابراهيم احمد ابراهيم البدراني نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية وسيد احمد علي ابراهيم السيد الجنايني نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية.

والقضاة: شلبي السيد خليل محمد نقلا من محكمة الاسماعيلية الابتدائية واحمد يوسف عبدالخالق احمد نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية وفتحي صديق يونس الفار (احوال) نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية وعادل محمد السيد احمد مسلم نقلا من محكمة دمياط الابتدائية.

والى محكمة الاسماعيلية الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): سعد علي محمد الصعيدي نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية وعبدالعال ابراهيم سلامة نقلا من محكمة بني سويف الابتدائية وفتحي محمد حنضل عطية نقلا من محكمة بنها الابتدائية.

والقضاة: علي احمد احمد وهبي نقلا من محكمة قنا الابتدائية وثروت سلامة علي سلامة نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية.

والى محكمة شمال سيناء الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): عبدالله عبدالخالق بسيوني نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وفوزي نعمان السيد نقلا من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية.

القضاة. صالح محمد العيسوي خضر نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية وعطا احمد سليم عبدالرسول نقلا من محكمة المنيا الابتدائية وممدوح سليمان محمد طبوشة نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية.

والى محكمة السويس الابتدائية القضاة: عبدالرحمن محمد محمد ابراهيم عمر نقلا من محكمة بورسعيد الابتدائية وعبدالباسط محمد احمد الامبابي نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية.

والى محكمة جنوب سيناء الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (ب): اسماعيل علي ابراهيم عبدالفتاح نقلا من محكمة طنطا الابتدائية ومجدي خميس محمد سالم نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية.

القضاة. محمد السعيد محمد الفاتح احمد رضوان نقلا من محكمة الاسماعيلية الابتدائية.

والى محكمة دمياط الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): محمد برهام السيد عجيز نقلا من محكمة طنطا الابتدائية وعمانوئيل صموائيل جورجي صليب نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): محمد ابوالفتوح محمد علي ابراهيم (احوال) نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية ونبيل محمد احمد حسنين نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية وحسني سعد الدين محمد مصطفى نقلا من محكمة طنطا الابتدائية وعبدالرازق محمد خليفة عقيلة نقلا من محكمة بورسعيد الابتدائية.

القضاة: ابراهيم ابراهيم محمد صالح نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية ويسري ماهر ابراهيم محمد نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية وثروت محمد سيد احمد حماد نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية.

والى محكمة كفر الشيخ الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): محمود عبدالحميد حرحش نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية والسيد محمد محمد العروسي نقلا من محكمة شبين الكوم الابتدائية وفؤاد رزق ابراهيم راشد نقلا من محكمة طنطا الابتدائية وصلاح الدين محمد السيد نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية ومحمد احمد ابراهيم علي موسى نقلا من محكمة دمياط الابتدائية وطه عبدالرحمن ابوسليمان نقلا من محكمة دمنهور الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): يوسف محمد اسماعيل ابراهيم (احوال) نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية واحمد محمد ابوالفتوح خليل (احوال) نقلا من محكمة بنها الابتدائية واحمد عبدالجواد بكار (احوال) نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية ومحمد صلاح الدين محمد خيري الحولي نقلا من محكمة دمنهور الابتدائية وعبدالحميد عبدالغفار ابوطالب العشماوي نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية.

القضاة. جبر ابراهيم ابراهيم جبر نقلا من محكمة دمنهور الابتدائية وحمدي عبدالله حسن حسين نقلا من محكمة اسوان الابتدائية وسعد محمد رمضان الشافعي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وعلي عبدالقادر ابراهيم ابوفدان نقلا من محكمة شبين الكوم الابتدائية وعبدالله ابراهيم صالح نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية.

والى محكمة الفيوم الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): ميخائيل فرج الله فرج ميخائيل نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية ومحمد محمد سليمان جاد نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): فايز مصطفى احمد باشا نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية وثابت محمود مصطفى كفافي نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية ومعوض محمد محمود سيد احمد نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية.

القضاة: ممدوح خورشيد خلف الشقراني نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية وخضر طلبة حسين عبدالفضيل نقلا من محكمة المنيا الابتدائية ومصطفى احمد معوض حسين نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية وسيد حسين سالم النبيل نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية ومحمد عبدالخالق حسين الغزاوي نقلا من محكمة شبين الكوم الابتدائية.

والى محكمة بني سويف الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): فواز عيسى عبدالمولى راشد نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية ورافت يوسف يعقوب نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية وزكريا ويصا جبرة حنا نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): شهدي مصطفى ابراهيم الخطيب (احوال) نقلا من محكمة الفيوم الابتدائية ومدحي حسن احمد رفعت بشير نقلا من محكمة الزقازيق الابتدائية وفؤاد محمد حسن عبدالرحيم نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية.

القضاة: رفعت محمود طلبة عثمان نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية ومحمود محمد محمد احمد محيي الدين نقلا من محكمة الفيوم الابتدائية وسلامة عطية السمان عبدالمعين نقلا من محكمة المنيا الابتدائية وهلال عبدالرحمن حميدة حمودة نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية وعبدالرحمن سعداوي محمد علي نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية ومحمد عبداللطيف احمد الخولي نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية وعمر محمود عبدالمقصود حمد نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية.

والى محكمة المنيا الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): محمد محمد عبدالجواد حشيش نقلا من محكمة قنا الابتدائية ومحمد محمود مصطفى رفعت عرابي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وعبدالقادر علام سعد علام نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وعلي يحيى عبدالمجيد يماني نقلا من محكمة شمال سيناء الابتدائية وكمال امين عبدالنبي نقلا من محكمة قنا الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): كمال نجيب عبدالملك نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية واحمد ابوالخير محمد محمد مؤمن نقلا من محكمة المنصورة الابتدائية ومحمد احمد علي حسن شعيب نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية ورجب قطب علي البريدي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية.

القضاة: احمد ابراهيم محمد عبدالله نقلا من محكمة شمال سيناء الابتدائية ورضا فهمي ابراهيم مرعي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية واحمد محمد عبدالمقصود العربي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية واحمد احمد سالم نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية سمير مرقص سلويرس جرجس نقلا من محكمة الفيوم الابتدائية احمد توفيق محمد الضوي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية ودكمال الدين محمد السيد علي سعودي نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية ورفعت شوقي برنابا خزام نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية ورمضان محمد صالح ابراهيم نقلا من محكمة بني سويف الابتدائية ومحمد محمد سعيد غيث نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية وعبدالحميد عبدالغفار غازي عرفة نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية ومحمد محمد سيد حسن نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية ورياض حسين رياض غزال نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية وجمال علي محمد حمزة نقلا من محكمة الفيوم الابتدائية.

والى محكمة اسيوط الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): ابوالعطا محمد ابوالعطا حسين نقلا من محكمة طنطا الابتدائية وعبدالستار احمد مكي نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية وسمير عبدالسلام جمعة نقلا من محكمة قنا الابتدائية ومحمود موسى خطاب نقلا من محكمة قنا الابتدائية ومحمد رافت ابراهيم الدسوقي نقلا من شمال القاهرة الابتدائية وناجي نبيه عطا الله نقلا من محكمة قنا الابتدائية وطه سيد عبدالغني محمد نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): يسري عبدالكريم ابراهيم حسن البراوي نقلا من محكمة دمياط الابتدائية ومحمود محمود خميس احمد نقلا من محكمة المنيا الابتدائية ومحمد حسن علي حسن (احوال) نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية وعبدالمجيد فوزي ابراهيم ابوالعلا (احوال) نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية ومحمد لبيب محمد موسى سليمان (احوال) نقلا من محكمة قنا الابتدائية ومحمد ناجي حسن احمد دويدار نقلا من محكمة جنوب سيناء الابتدائية وماهر سلامة المهدي احمد نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية على سبيل التذكار وحمادة حسين يوسف ابوطالب نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية وحسام وسيلي شاكر بسطا نقلا من محكمة المنيا الابتدائية وياسر محمود عثمان نصار نقلا من محكمة الاسكندرية الابتدائية.

القضاة: محمد عبدالقادر احمد السيد عطالله نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية والسيد علي مصطفى الادهم نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية واحمد محمد ابراهيم حسنين فياض نقلا من محكمة قنا الابتدائية ومحمد عثمان محمد عثمان نقلا من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومحمد احمد محمد مراد نقلا من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية .واحمد [illegible] الابتدائية وحسني عبدالله مصطفى ضاحي نقلا من محكمة سوهاج الابتدائية واحمد رشاد عبدالمجيد العطار نقلا من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية وممتاز نبيه رياض متي نقلا من محكمة قنا الابتدائية وعبدالفتاح محمد السيد علي نقلا من محكمة المنيا الابتدائية وكمال الدين عبدالمنعم عبدالحميد قابيل نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية وجابر يوسف عبدالكريم هاشم المراغي نقلا من محكمة قنا الابتدائية.

والى محكمة سوهاج الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): صالح محمد عبدالله عبدالرحمن نقلا من محكمة اسوان الابتدائية ومحمد الطاف محمد عبدالرحمن نقلا من محكمة المنيا الابتدائية واحمد منير نور الدين احمد نقلا من محكمة اسوان الابتدائية ومحمد حسب محمود اسحق نقلا من محكمة اسوان الابتدائية وعبدالمنعم عبدالستار محمد جاد نقلا من محكمة المنيا الابتدائية.

رؤساء المحاكم من الفئة (ب): محمد محمد عبدالمنعم الفقي نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية ومحمود عبدالسلام عبدالرحيم علي نقلا من محكمة المنيا الابتدائية ونبيل محمد عبدالعال حسنين (احوال) نقلا من محكمة الفيوم الابتدائية وعبدالعزيز عطا عبدالله صقر (احوال) نقلا من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية ومحمد احمد مزيد عثمان نقلا من محكمة قنا الابتدائية ومحمود حنفي محمود ابوالعلا نقلا من محكمة بنها الابتدائية على سبيل التذكار ويوسف محمد علي عبدالسميع نقلا من محكمة قنا الابتدائية وعرفان صديق حسين سيد نقلا من محكمة المنيا الابتدائية ومحمد عمر محمد عمر نقلا من محكمة اسوان الابتدائية وعبدالرحيم علي محمد حسن نقلا من محكمة جنوب القاهرة الابتدائية واحمد عبدالملك محمد احمد عمران نقلا من محكمة قنا الابتدائية وعثمان سيد محمدين احمد نقلا من محكمة المنيا الابتدائية.

القضاة: عبدالفتاح عبدالعزيز احمد الامير نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية ومحمود عبدالعال محمد فرغلي الصباغ نقلا من محكمة المنيا الابتدائية.

والى محكمة سوهاج الابتدائية: منير عبدالحليم عبدالمجيد حسن نقلا من محكمة المنيا الابتدائية وحسام الدين حمزة محمد حسن نقلا من محكمة بني سويف الابتدائية وفؤاد احمد محمود عبدالقادر نقلا من محكمة اسوان الابتدائية ومصطفى امين جاد حسن نقلا من محكمة اسوان الابتدائية وفتح الله سيد محمد سيد نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية وابراهيم احمد محمد احمد الضبع نقلا من محكمة اسوان الابتدائية ومحمد رضا عبدالعزيز عبدالحفيظ نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية وسلطان عبدالحفيظ سلطان علي نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية ومحمود عبدالعزيز سالم محمد نقلا من محكمة اسيوط الابتدائية ومحمد احمد محمد مصطفى نقلا من محكمة اسوان الابتدائية.

والى محكمة قنا الابتدائية رؤساء المحاكم من الفئة (أ): سيد ابراهيم السيد المنيسي نقلا من محكمة شمال القاهرة الابتدائية ومحمد مصطفى محمد الزعيري نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية واحمد هاشم محمد عبدالله نقلا من محكمة الجيزة الابتدائية.

لجنة الوفد بالسويس تحتفل بتوزيع جوائز الحاسب الآلي

قامت مساء الثلاثاء الماضي لجنة الوفد العامة بمحافظة السويس .. بعقد حفل لتوزيع شهادات التخرج وجوائز التفوق على ٤٥ دارسا ودارسة ممن اشتركوا في دورات الحاسب الآلي بمعسكر الكمبيوتر للأطفال بمقر لجنة الوفد بالسويس. حضر الحفل وتوزيع الشهادات فوزي قناوي رئيس اللجنة .. وعبدالفتاح يونس وسمير نصير نائبا رئيس اللجنة ووهيب برسوم السكرتير العام للجنة وعدد من اعضائها. وقام بالاشراف عليها وتنظيمها خلف الله ابوالسعود، وعز الدين حسين عبيد اعضاء اللجنة العامة والمشرفات على انشطة الحزب بالسويس والقائمون بالتدريس بتلك الدورات. فاز بالمراكز الاربعة الاولى للمجموعات الاربع في دورات الحاسب الآلي [illegible] احمد محمد، والمهندس رافت كمال وعبدالرحمن التميمي، وايمان محمد البدوي. كما فاز بالمراكز [illegible] لمعسكر الحاسب الآلي للأطفال خلال العطلة الصيفية [illegible] ريهام وهيثم وتامر السيد يامين، ومنال احمد موسى وهدى مرزوق محمد.

اليوم .. اجتماع مشترك للجنتي الوفد بابو النمرس والشباب

تعقد اليوم «الجمعة» لجنة الوفد العامة بمدينة ابو النمرس برئاسة يحيى ابو شنب ولجنة الشباب برئاسة محسن مكاوي، اجتماعا مشتركا. يبحث الاجتماع التنسيق بين اللجنتين، والاعداد للمرحلة القادمة. يعقد الاجتماع في تمام الساعة السابعة مساء بمقر اللجنة الكائن بمساكن ابو النمرس عمارة ٢٣ أ.

«الأحد» .. اجتماع اللجنة الاستشارية للتعاون العلمي

كتب ـ صادق حشيش:

يعقد بمقر اكاديمية البحث العلمي يوم «الأحد» القادم، اجتماع اللجنة الاستشارية لمشروع التعاون العلمي والتكنولوجي برئاسة الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي. ويتناول الاجتماع عدة دراسات منها طلب الهيئة العامة للاستثمار بشأن اعداد دراسات جدوى ميدانية لمشروعات استثمارية في عدة مجالات كالزراعة وتربية الاسماك والمصنوعات الجلدية.

صدور عدد جديد من جريدة «اسكندرية الوفد»

صدر امس عدد جديد من جريدة اسكندرية الوفد .. تضمن العدد العديد من التحقيقات والمقالات الخطيرة. وتبدأ اسكندرية الوفد بهذا العدد عامها الثالث. يرأس مجلس ادارة الجريدة شفيق الديب المحامي ويرأس تحريرها الزميل عصام رفعت.

نقل الورش خارج مدينة الفيوم

قرر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم عدم منح تراخيص لانشاء ورش صناعية داخل الكتلة السكنية، تمهيدا لنقل الورش الموجودة حاليا داخل المدينة وخصص لها اماكن خارج الكتلة السكنية.

---

١٣ الف طالب تقدموا لتنسيق الازهر
١٠٠ طالبة من "G.C.E" باللغات والترجمة

كتب ـ محمود الشاذلي:

انتهت امس اعمال مكتب تنسيق القبول بجامعة الازهر للطلاب المتخلفين عن التقديم في المكاتب الفرعية بطنطا، والمنصورة، والاسكندرية، واسيوط. بلغ عدد الطلاب المتقدمين لمكتب التنسيق ٩٩٧٥ طالبا، كما بلغ عدد الطالبات المتقدمات ٣١٦٣ طالبة، و١٤٧ طالبة بشعبة اللغات والترجمة بكليات الدراسات الانسانية. الحاصلات على شهادة الـ "G.C.E" [illegible]

[illegible] رئيس جامعة الازهر ان مجلس الجامعة اعتمد ٢,٥ مليون جنيه لدعم الكتاب الجامعي هذا العام، كما وافق على مد الاعارة لاعضاء هيئة التدريس للعام الخامس، والموافقة على قبول بعض التبرعات.

اعلن الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر، انه تم اعداد الترتيبات اللازمة لتسكين الطلاب [illegible]

تعيين رؤساء قطاعات العلوم بالمجلس الأعلى للجامعات

اصدر المجلس الأعلى للجامعات، برئاسة الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم، قرارا بتعيين رؤساء لجان قطاعات التعليم بالمجلس. تم تغيير رؤساء اللجان الذين مضت على عضويتهم ٤ سنوات فاكثر [illegible] والدكتور اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس رئيسا لقطاع العلوم الأساسية، [illegible] رئيس جامعة المنوفية رئيسا لقطاع العلوم الزراعية، والدكتور محمود نجيب حسني رئيس جامعة القاهرة السابق رئيسا لقطاع الدراسات القانونية.

قبول ٧ آلاف طالب بالمدينة الجامعية بأسيوط

تقرر قبول ٧ الاف طالب وطالبة بالمدينة الجامعية والاسكان الخارجي بجامعة اسيوط. كما تقرر قبول جميع الطالبات المغتربات دون قيد او شرط. تبدأ المدينة استقبال الطلاب اعتبارا من ٢٨ "سبتمبر" الحالي. ويتم افتتاح منفذ بالمدينة الجامعية لبيع المواد التموينية للطلاب بموجب بطاقات خاصة من الكليات

خفض الحد الأدنى للقبول بالثانوي بالاسماعيلية

تقرر خفض الحد الادنى لمجموع القبول بمرحلة التعليم الثانوي العام بمحافظة الاسماعيلية الى ١٧٩ درجة، بدلا من ١٨٢ درجة. كان قد تبين وجود اماكن شاغرة بالتعليم الثانوي العام، عقب ظهور نتيجة التنسيق.

دورة للموجهين العموم

يفتتح الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم صباح غد "السبت" الدورة التدريبية التي تنظمها وزارة التعليم للموجهين العموم. تضم الدورة ٣٠٠ موجه عام في جميع التخصصات ومن مختلف المحافظات، وتستمر ٧ ايام.

تنفيذ أول برنامج مصري ـ أوروبي لترويج الاستثمارات في مصر

[illegible]

١٨,٤ ٪ عمال «عالة» بالقطاع العام

كتب ـ زكي السعدني:

اكد المجلس القومي للتعليم والبحث العلمي، ارتفاع نسبة العاملين غير المهرة بالقطاع العام، وتقدر بنحو ١٨,٤ ٪. طالب المجلس برئاسة الدكتور عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة، باتباع اسلوب التدريب التحويلي على المهن والحرف التي يعاني منها سوق العمل وكشف المجلس عن استحواذ محافظة القاهرة وحدها على ما يقرب من ٤٠ ٪ من عمالة الجهاز الحكومي. اوصى المجلس بضرورة تثبيت عمالة الحكومة المركزية لمدة زمنية تحدد بالاتفاق بين الجهاز المركزي واجهزة الحكومة.

دراسة علمية خطيرة تكشف عن مسئولية اليهود في كارثة الحرب العالمية الثانية

كتب ـ عادل صبري:

زين العابدين الشيخ

اكدت دراسة علمية حديثة ان الصهيونية العالمية والمنظمات اليهودية تتحمل مسئولية كبرى في احداث «الكارثة» التي تعرض لها اليهود اثناء الحرب العالمية الثانية. اوضحت الدراسة ان الهدف السياسي سيطر على تلك المنظمات، التي رأى قادتها في شخصية الزعيم النازي «هتلر» عصا التاريخ، لدفع اليهود الى فلسطين. وذكرت الدراسة التي اجراها الباحث زين العابدين متولي الشيخ، ونال عنها درجة الماجستير بامتياز في اللغة العبرية وادبها، ان المنظمات الصهيونية تبنت اى حلول تستهدف انقاذ يهود اوروبا، ما لم تكن تلك الحلول تقتضي دفع اليهود الى فلسطين.

كما توجد القرائن التي تشهد على تعاون نازي صهيوني، حتى في احلك الفترات اليهودية اثناء تلك الاحداث. ويبرر اليهود ذلك التعاون بانه لم يكن الا لخدمة اهداف الحركة الصهيونية، واهمها قيام الوطن القومي لليهود في فلسطين.

واثبتت الدراسة التي اشرف عليها الدكتور مصطفى عبدالرازق رئيس قسم اللغة العبرية بكلية اللغات والترجمة جامعة الازهر، ان عمليات القمع والابادة لم تكن قاصرة على اليهود دون غيرهم، كما تردد الدعاية الصهيونية، بل ان الحرب، كانت وبالا على البشرية باسرها، وراح ضحيتها ملايين البشر من كافة الاجناس والاديان. واوضحت الدراسة ان الصهيونية العالمية بالغت في وصف الممارسات النازية ضد اليهود، وتحاول اقناع العالم بان مجموع ضحايا اليهود قد بلغ في تلك الحرب ستة ملايين يهودي. كما قامت عدة محاولات جادة، للتعرف على حقيقة ذلك الرقم. وانتهت جميعها الى انه لا يصل بحال من الاحوال الى ١,٤ مليون يهودي، وبعض الروايات تؤكد انه اقل من هذا الرقم بكثير. وان العديد من هؤلاء الضحايا قد لقوا حتفهم كنتيجة طبيعية للقصف، الذي كانت تتعرض له المدن، التي كانوا يقيمون بها.

واشارت الدراسة الى ان الصهيونية نجحت في الحصول على مكاسب عديدة من وراء تلك الكارثة، واهمها اعلان قيام الكيان اليهودي في فلسطين، حيث اقنعت العالم بان حل قضية اليهود، والذين عانوا الاضطهاد والابادة يتمثل في ايجاد ملجأ لهم على ارض فلسطين. كما استغلت اسرائيل احداث الكارثة في مطالبة شعوب العالم وخاصة الالمان، بتعويضات مادية.

١٠٠ مليون جنيه قروضا لمشروعات الأسر المنتجة

الشرقية ـ مراد اباظة:

تقرر تخصيص ١٠٠ مليون جنيه، من بنك ناصر الاجتماعي تمنح كقروض لمشروعات الاسر المنتجة والشباب بهدف اتاحة فرص عمل جديدة في مجالات التنمية الاقتصادية. اعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية في مؤتمر الجمعيات والمؤسسات الخاصة الذي عقد امس بقصر ثقافة الزقازيق بمحافظة الشرقية، ان خطة الوزارة تستهدف زيادة عدد الاسر المنتجة

خطة لمحو امية ٨ ملايين أمي

اعلن الدكتور محمود محفوظ رئيس لجنة الخدمات بمجلس الشورى، وعضو المجلس الاعلى لمحو الامية، انه تم اعداد خطة مدتها ٨ سنوات لمكافحة الامية في مصر. واكد انها تهدف الى محو امية ٨ ملايين امي على اساس الشريحة السنية التي تبدأ من ١٥ سنة الى ٣٥ سنة

لأول مرة .. قبول التحويل بزراعة عين شمس

قررت كلية الزراعة بجامعة عين شمس، لأول مرة هذا العام، قبول طلبات تحويل طلاب الفرقة الثانية من الكليات المناظرة.

وصرح الدكتور محمد شفيق الجندي وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، بعدم قبول طلاب كليتي الزراعة بحلوان والعريش، لاختلاف مناهجهما وبرامجهما الدراسية عن زراعة عين شمس. ويشترط في الطلاب المحولين ان يكون الطالب منقولا للفرقة الثانية بدون مواد وحاصلا على الشهادة الثانوية من موقع جغرافي تتبعه الكلية

اليوم .. عقد الجمعيات العمومية لبيوت الشباب في ١٢ محافظة لانتخاب ممثليها في ادارة الجمعية

تعقد مساء اليوم في ١٢ محافظة الجمعيات العمومية لبيوت الشباب المصرية، لانتخاب اعضاء الجمعية العمومية الذين سينتخبون مجلس ادارة جمعية بيوت الشباب، والتي ستعقد في شهر «نوفمبر» القادم. وكان مجلس ادارة الجمعية قد انتهت مدته القانونية منذ شهر مايو الماضي. كما ان الدكتور عبدالاحد جمال الدين اصدر منذ شهرين لائحة النظام الاساسي لجمعية بيوت الشباب مخالفا في اصدارها القانون والذي يعطي حق اصدار اللائحة الجمعية العمومية وسيعرض عبدالرحمن الابيض وكيل مجلس الادارة السابق على اجتماع الجمعية العمومية ببيوت شباب القاهرة سبع مخالفات قانونية لتفصل فيها الجمعية العمومية.

وكان اعضاء الجمعيات العمومية قد اعلنوا رفضهم للائحة الجديدة. واكدوا على تمسكهم بحقهم في اصدار اللائحة

مصر تشارك في مؤتمر مكافحة السرطان بافريقيا

كتب ـ محمد الحلواني:

تشارك مصر في المؤتمر الطبي الافريقي، الذي يعقد في «نيروبي» عاصمة كينيا خلال الفترة من ١٧ الى ٢٣ سبتمبر الحالي. يناقش المؤتمر مشاكل مكافحة السرطان في افريقيا. ويلقي الدكتور محمود محفوظ رئيس لجنة الخدمات بمجلس الشورى كلمة مصر.

استعدادات محافظة القاهرة لبدء العام الدراسي

كتب ـ احمد بكير:

عقد الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة، اجتماعا مع نوابه ورؤساء الاحياء ووكيل وزارة التعليم، واستعرض المحافظ خطة المحافظة استعدادا لبدء العام الدراسي الجديد يوم «السبت» القادم.

اكد المحافظ ان جميع مدارس المحافظة، انتهت من اعمال الترميم والصيانة والتجهيز. وشدد المحافظ على سرعة الانتهاء من صيانة الطرق المؤدية للمدارس ورصفها .. وطالب بالاهتمام بعملية النظافة بالمناطق التي تقع بها المدارس. كما طالب بسرعة صرف الكتب الدراسية للتلاميذ خلال الاسبوع الاول من بدء الدراسة. واكد المحافظ، انه تقرر طرح كميات كبيرة من الورق والادوات الكتابية والمدرسية بفروع الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بالمحافظة.

محمود شريف

مصر تشارك بجناح فرعوني في الحديقة الدولية باليابان

قرر الدكتور يوسف والي وزير الزراعة واستصلاح الاراضي مشاركة مصر بجناح فرعوني في المدينة الدولية التي تقيمها الحكومة اليابانية في طوكيو.

يقام الجناح على شكل فرعوني وعلى مساحة ٥٠٠ متر. يضم الجناح عددا من المسلات والتماثيل الفرعونية. كما يضم بعض النباتات والمنتجات الحرفية كالسجاد اليدوي واوراق البردي.

يتولى الدكتور محمد شفيق الجندي وكيل كلية الزراعة بجامعة عين شمس رئاسة لجنة التحضير والتجهيز للجناح. تفتتح الحديقة خلال العام القادم.

نقابة الصحفيين تطالب

(بقية المنشور ص ١)

برقية ارسلها الى المسئولين بالسودان، ثقته الكاملة في ان حرية الصحافة وكفالة حق العمل الديمقراطي للصحفيين السودانيين، في اطار الحركة النقابية السودانية ستكونان خير حارس للاهداف العظيمة التي يصبو اليها الشعب السوداني، واشارت البرقية الى ان مطالب مجلس النقابة تأتي انطلاقا من عمق الروابط المصيرية بين مصر والسودان وبدافع من العلاقات الوطيدة والقديمة التي ربطت بين نقابتي الصحفيين في البلدين، وبدافع من الاحساس الشديد بالمسئولية تجاه حرية الكلمة وشرفها ومسئوليتها.

معركة بين قوات الأمن

(بقية المنشور ص ١)

تجديد حبس بعض المتهمين من الجماعات. اصيب في المصادمات ثلاثة ضباط، وثلاثة اعضاء بالجماعات الاسلامية. القي القبض على ٢٠ عضوا بالجماعات الاسلامية، وصدر قرار باعتقالهم. وكانت قوات الشرطة قد منعت دخول اعضاء الجماعات الاسلامية، قاعة المحكمة اثناء نظر تجديد حبس زملائهم. ووقعت المشاجرة بالايدي والكراسي.

عزاء واجب

● حامد المليجي سكرتير لجنة الوفد العامة باسيوط ينعى بقلب حزين الاخ والصديق المرحوم الكيملي / مصطفى احمد منتصر ويقدم لاسقائه واسرته خالص العزاء.

خطة عاجلة لضمان

(بقية المنشور ص ١)

وكانت وزارة الزراعة، قد طلبت تقارير من السفارات المصرية بالخارج، ومنظمة الاغذية، ومكتب الاوبئة العالمي عن نوعية الامراض التي تصيب الحيوان، وخاصة بعض الدول الافريقية وامريكا اللاتينية.

تحديد شروط توريد

(بقية المنشور ص ١)

الانتاج لمن يرغب منهم. كما تقرر ان تقوم الجمعية العامة لمنتجي الارز بتسويق المحصول تعاونيا بمناطق الائتمان عن طريق الجمعيات التعاونية للانتاج، وتسويق الحاصلات الزراعية. ونص القرار على اعفاء المزارعين المتعاقدين مع وزارة الزراعة لتوريد محصولهم كتقاوي من التوريد لحساب التسويق التعاوني بشرط الا تقل الكمية الموردة عن المعدل المقرر للصنف. وان تقوم الشركات التابعة لوزارة الزراعة بتوريد كامل انتاجها لشركات المضارب. كما وافق الدكتور يوسف والي وزير الزراعة على ان يترك للمنتج كمية من الارز الشعير للاستهلاك الشخصي في حدود نصف طن للفدان بحد اقصى ٣ اطنان عن كامل الحيازة المزروعة ارزا.

بوادر أزمة حادة

(بقية المنشور ص ١)

بعقد لقاء عاجل مع شامير بالقاهرة او واشنطون او تل ابيب. اكد الرئيس مبارك للادارة الامريكية عبر السفارة المصرية بواشنطون، ان مواقف شامير الحالية لا تشجع على عقد لقاء معه. ولبدى الرئيس مبارك استعداده لزيارة تل ابيب في حالة موافقة الحكومة الاسرائيلية على المقترحات المصرية بشأن الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة، وقبول منظمة التحرير الفلسطينية طرفا في اى مفاوضات بشأن التسوية الشاملة للقضية الفلسطينية. كما وافق الرئيس مبارك، بعد الحاح امريكي، على عقد لقاء مع موشي ارينز وزير الخارجية الاسرائيلي على هامش اجتماعات الجمعية العمومية للامم المتحدة بنيويورك في نهاية الشهر الحالي. يهدف لقاء مبارك وارينز الى مناقشة مبادرة السلام المصرية الاخيرة، وبحث الخلافات الحادة بين القاهرة وتل ابيب. وعلمت «الوفد» ان وزارة الخارجية المصرية وافقت على عقد لقاء مصري ـ اسرائيلي بالقاهرة خلال ايام على مستوى الخبراء، لبحث مشاكل الملاحة في خليج العقبة، واستمرار اختراق الزوارق السياحية الاسرائيلية للمياه الاقليمية المصرية. كما يبحث الطرفان تخفيف حدة التوتر الحالية على امتداد الحدود المصرية ـ الاسرائيلية، والتي نشبت عقب الاتهامات الاسرائيلية لافراد الامن المصريين بتسهيل عمليات تسلل الفدائيين الى الاراضي العربية المحتلة، للمشاركة في الانتفاضة الشعبية ضد جنود الاحتلال الصهيوني. وكانت مصر قد رفضت استقبال وفد اسرائيلي من ثلاثة اعضاء في نهاية الشهر الماضي لبحث مشاكل الحدود.

المشرف على مكتب تنسيق

(بقية المنشور ص ١)

صباحا حتى الرابعة بعد الظهر. ويكون استلام الاوراق من الساعة الثالثة حتى الساعة السادسة مساء. يدفع الطالب ١٠ جنيهات مقابل مظروف الاوراق. طلب جمال الجوهري وكيل اول وزارة التعليم، والمشرف العام على مكتب التنسيق، تدوين ٣٢ رغبة على الاقل ومن بينها عدد من المعاهد العالية والمتوسطة طبقا لمجموع الطالب، حتى لايتعرض لاستنفاد رغباته دون تحقيق اى منها. واشار الى ان كليات التربية الرياضية، وكليات التربية النوعية لن تقبل الا الطلاب الذين نجحوا في الاختبارات الشخصية. وكان قد تم الانتهاء من صرف بطاقات الاختبار منذ ٨ ايام. كما ارسل مكتب التنسيق لاستدعاء ١٠٠٠ طالب وطالبة من المرحلة الثانية، لم يوزعهم الكومبيوتر بسبب استنفاد الرغبات، لاعادة كتابة رغباتهم.

وتنسيق طلاب «G.C.E»

(بقية المنشور ص ١)

الكليات، وفقا للتقديرات الجديدة التي اقرتها لجنة المعادلات. وكان قد تقرر ان تقدير «D» يساوي ٥٠ ٪، وتقدير «E» يساوي ٤٥ ٪. ويتم حساب المجموع الكلي للطالب، والمواد المؤهلة للقبول بالكليات، وفقا لهذه التقديرات. اشترط مدير مكتب التنسيق، لقبول هذين التقديرين ان يكون الطالب حاصلا على احدهما في مادة واحدة فقط من المواد الخمس، وان يكون تقديره في المواد الاربع الاخرى لايقل عن تقدير «C». ومن المقرر انتهاء المكتب من توزيع طلاب «G.C.E» نهاية شهر سبتمبر الحالي، وفقا للحد الادنى للقبول بكل كلية ومعهد، ودون التقيد بنسبة محددة

تهنئة

تتقدم مديرة السيد المحررة «بالوفد» بخالص التهنئة الى السيدة هدى الشرقاوي والمهندس محمد حمودة بمناسبة المولود الجديد احمد الذي رزقا به.

● حامد المليجي سكرتير لجنة الوفد العامة باسيوط ووكيل نقابة المحامين باسيوط يهنئ عمر البدوي نقيب محامي اسيوط لقران كريمته على نجل المهندس احمد عبدالاخر. للعروسين السعادة والهناء.

اختفاء ابنة قاتلة

(بقية المنشور ص ١)

اختفاء صندوق المجوهرات. كما اختفى جواز سفر الابنة وتذكرة العودة الخاصة بها الى احدى الدول العربية.

وكان احد مواطني هذه الدولة قد طلب الزواج من الابنة، ورفضت زوجة ابيها المصرية، وحضر الى الاسكندرية، والتقت به الام، واختفى قبل مقتل الهامي فراج بايام. وتبين لمصطفى البكري العفيفي محامي المتهمة ناهد القصاص، ان نيابة كفر الدوار، امرت بدفن جذع الجثة التي يقال انها جثة الهامي فراج بمدافن كفر الدوار، قبل القاء القبض على القاتلة بيومين، حيث تم دفن باقي الاجزاء في مدافن المندرة بعد ذلك باسبوع، وان تحقيقات النيابة بالاسكندرية قد جرت دون الاطلاع على محضر نيابة كفر الدوار برقم ١٩١١ لسنة ١٩٨٩، والاطلاع على الاحراز الخاصة به، ولا على التقرير الطبي بالجذع. ولقد طلب الدفاع ضم المحضر الى القضية وارسال تقرير دفن الجثة الى مصلحة الطب الشرعي لبيان ما اذا كانت الاجزاء التي عثر عليها بالاسكندرية هي باقي اجزاء الجذع الذي تم العثور عليه بكفر الدوار

● مواقيت الصلاة ●

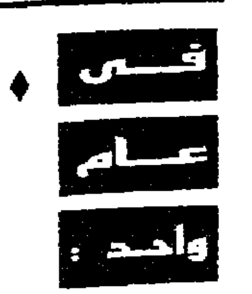
	فجر	شروق
القاهرة	٥,١١	٦,٣٩
الاسكندرية	٥,١٥	٦,٤٤
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢,٥٠	٤,٢٠
الاسكندرية	١٢,٥٦	٤,٢٥
	مغرب	عشاء
القاهرة	٧,١	٨,١٩
الاسكندرية	٧,٨	٨,٢٦

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية ان يسود طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالية .. مائل للحرارة على الوجه البحري والقاهرة. حار في مصر الوسطى. شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار. ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء. وتكون الرؤية الافقية المتوسطة [illegible] والسحب المنخفضة والمتوسطة شمالا. والرياح اغلبها شمالية غربية الى شمالية خفيفة الى معتدلة.

● درجات الحرارة ●

القاهرة العظمى ٣٤ ـ الصغرى ٢٢. الاسكندرية ٣٠ ـ ٢٣. مطروح ٣٠ ـ ٢٣. بورسعيد ٣٠ ـ ٢١. الاسماعيلية ٣٥ ـ ٢٢. السويس ٣٦ ـ ٢٢. الفيوم ٣٥ ـ ٢٢. المنيا ٣٧ ـ ٢١. سوهاج ٣٩ ـ ٢١. اسيوط ٣٧ ـ ٢١. الاقصر ٤٢ ـ ٢٣. اسوان ٤٠ ـ ٢٥. الغردقة ٣٤ ـ ٢٩. سيوة ٤٠ ـ ٢٠. الوادي الجديد ٤٢ ـ ٢٣. العريش ٣٢ ـ ٢٢. نخل ٣٣ ـ ٢٢. شرم الشيخ ٣٨ ـ ٣٢. سانت كاترين ٢٩ ـ ١٩.



٣٦٠ مليون جنيه خسرتها هيئة السكك الحديدية !

رفع أسعار تذاكر القطارات ، هل يحل المشكلة ؟

١٠٠ مليون جنيه تضيع سنويا لاهمال قطاع نقل البضائع

تحقيق طلعت المغربى

تصوير : أحمد شحاتة

عدوى ارتفاع الاسعار انتقلت الى هيئة السكك الحديدية.. ولن يتحملها غير المواطن المصرى محدود الدخل.. اخيرا لجأت الحكومة الى اسلوب رفع تعريفة الركوب بعد ان ظلت تتفادى هذا الاسلوب سنوات طويلة.. الأرقام تتحدث عن ازمة الهيئة بشكل مثير.. وزير النقل والمواصلات يعلن ان الهيئة خسرت خلال العام الماضى فقط ٣٢٩ مليون جنيه.. فى حين ان الهيئة نفسها تعلن ان خسارتها لم تتجاوز ٣٦٠ مليون جنيه خلال العام الاخير (!).. وايا كان الرقم الصحيح فالأمر ينذر بازمة بالغة يعيشها اقدم مرفق للسكك الحديدية فى اسيا وافريقيا.. مما سيرتب أثارا لن يتحملها غير ركاب السكك الحديدية وهم غالبا من الطبقة المحدودة، متوسطة الدخل.. ويشير الى انه اذا استمرت الحكومة فى اسلوب رفع تذاكر القطارات لتجنب قدر من خسارتها المتتالية فسوف يجيء يوم لا يجد فيه هذا المواطن المحدود ثمن التذكرة الى عمله او بلدته او المصيف الذى يقصده !

● فجأة.. ارتفعت قيمة التذاكر لجميع القطارات العادية والمكيفة بنسب تتراوح ما بين ٢٠ و١٠٠٪.. وبررت الهيئة هذا الارتفاع بأن اسعار التذاكر لم تشملها الزيادة منذ الستينات !

● وزير النقل والمواصلات كشف ايضا فى تصريحاته عن اوجه قصور ومخالفات بالغة داخل مرفق السكك الحديدية منها على سبيل المثال.. والارقام لا تكذب.. وجود حوالى ١٣ الف نافذة مكسورة بالقطارات خلال شهرين فقط. ٢٣٩٥ حنفية مياه تم انتزاعها.. وكسر ٦٧٠ ماسورة مياه.. وسرقة ٨١٠ طفايات حريق و٣٧٠٠ لمبة كهربائية ونزع ٩٧٨ ترباس، من ابواب القطارات خلال نفس الفترة ! واضاف الوزير اثناء اجتماعه بلجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب.. ان اجور العاملين بالهيئة بلغت ١٦٠ مليون جنيه سنويا.. والايرادات لا تزيد على ١٧٠ مليون جنيه.. فى حين يبلغ العجز السنوى بالهيئة ٣٢٩ مليون جنيه سنويا.

● ماذا تعنى هذه الارقام؟ ببساطة نستطيع ان نؤكد ان المرفق الحيوى والهام يعيش محنة تتصل بصميم حياة المواطن المصرى اليومية.. فالمواطن المصرى يتحمل جزءا كبيرا من هذه الخسارة عن طريق الضرائب التى يدفعها للدولة تارة .. وحينما يهم بقطع تذكرة سفر تارة اخرى !

● ويبدو السؤال ملحا.. هل الحل الامثل هو رفع اسعار تذاكر القطارات.. ام ان هناك حلولا اخرى بديلة؟ لذلك طرحنا السؤال على المتخصصين واساتذة التخطيط بكلية الهندسة.

د. الدميرى

فى البداية.. التقينا بالدكتور ابراهيم احمد الدميرى استاذ تخطيط النقل بهندسة عين شمس.. قال :

قطاع النقل بصفة عامة يحقق خسارة عاما بعد آخر فهو قطاع خدمى يهدف الى تحقيق خدمة جماهيرية وليس الربح باى حال من الاحوال، والهيئة العامة للسكك الحديدية مرفق من المرافق الهامة فى قطاع النقل لتحمله يوميا بنقل الاف الركاب والبضائع من مكان لآخر.. ومسألة وجود خسارة بلغت ٣٦٠ مليون جنيه فى السكك الحديدية مسألة طبيعية لكن السكوت عليها هو الامر غير الطبيعى..

البعض يطالب برفع تعريفة الركوب للسكك الحديدية حتى نوقف هذه الخسارة الكبيرة، وهذا فى رأيى اقتراح صحيح.. لكنه صعب التنفيذ من الناحية العملية نظرا لان غالبية ركاب قطارات السكك الحديدية من الفئات المتوسطة والمحدودة الدخل.

ويضيف الدكتور الدميرى :

تحقيق خسارة فى السكك الحديدية شيء طبيعى نظرا لارتفاع تكاليف التشغيل بعد زيادة سعر الطاقة وقطع الغيار ومن المتوقع ان تتحمل الدولة جزءا من هذه الخسارة عن طريق الدعم ـ دعم مرفق السكك الحديدية ـ ولا نستطيع هنا ان نفسر هذه الخسارة بوجود تلاعب فى مرفق السكك الحديدية او حدوث فساد فيه، والحقيقة التى لا تقبل النقاش ان مرفق السكك الحديدية والهيئة التى تديره من افضل المرافق فى الدولة من الناحية المهنية وفى حدود الامكانات المتاحة.

●ما هى الحلول المقترحة لتقليل الخسارة فى مرفق السكك الحديدية طالما ان رفع تعريفة الركوب امر صعب التطبيق فى ظل الظروف الاقتصادية الصعبة حاليا؟

ـ يجيب الدكتور ابراهيم الدميرى قائلا : الحل فى استغلال قطاع نقل البضائع بالسكك الحديدية ، هذا القطاع للاسف مهمل الى حد كبير رغم انه من الممكن ان يحقق ربحا سنويا يصل الى ١٠٠ مليون جنيه.

قطاع نقل البضائع مهمل تماما. ويكفى ان نذكر فى هذا الاطار ان ٨٠٪ من الغلال المستوردة يتم نقلها فى مصر بواسطة النقل البرى، ١٥٪ بواسطة السكك الحديدية، ٥٪ بواسطة النقل النهرى.

واذا نظرنا الى هذا الوضع الغريب، نجد حقائق اخرى اكثر غرابة. فمثلا، تكلفة نقل الطن للكيلو المتر الواحد بواسطة النقل النهرى ٤,٥٠ جنيه. وبواسطة السكك الحديدية ٥,٦٠ جنيه. وبواسطة النقل البرى ٨ جنيهات.. وعلى الرغم من ارتفاع تكلفة نقل الطن بواسطة النقل البرى الا ان وزارة التموين تختاره عما سواه من وسائل النقل الاخرى ولعل ذلك يرجع فى تقديرى لسرعة النقل البرى وضمان عدم تحقيق فاقد يذكر اثناء استخدامه كما ان النقل بالسكك الحديدية يعانى تخلفا كبيرا ويكفى ان نذكر ان نسبة الفاقد فى البضائع اثناء استخدامه كبيرة اضافة الى وجود سرقات على الطريق وعدم سرعة نقل البضائع نظرا لعدم وجود اماكن معدة لاستقبالها قبل الشحن وبعده.

والحل يتطلب ايضا وجود تنسيق بين اجهزة الدولة، ورفع كفاءة النقل بالسكة الحديد حتى تصبح وسيلة نقل جذابة، والامر يتطلب اعادة النظر فى تركيبات الخطوط بحيث يكون هناك فصل بين الخطوط نقل البضائع وخطوط نقل الركاب.

الهيئة تعانى من التخلف فى مجالات الصيانة والتجديد والإحلال منذ ٢٨ عاما !

وللاسف بعض اعضاء مجلس الشعب يكلفون الدولة اعباء فوق طاقتها، فنجدهم يتوسطون لدى وزير النقل والمواصلات لعمل تفريعة للسكة الحديد داخل قراهم .. وهذا امر محزن ومكلف ومحير فى ذات الوقت لأن المصلحة القومية يجب ان تكون فوق كل اعتبار.

تخلف وقصور

ليس بغريب ان تخسر الهيئة العامة للسكك الحديدية مبالغ طائلة، حيث تؤكد احدى الدراسات الهامة التى اجراها المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية ان سكك حديد مصر تعانى من التخلف فى مجالات الصيانة والتجديد والاحلال ابتداء من عام ١٩٦٢.

وتستعرض الدراسة حالة مرفق السكك الحديدية على النحو التالى :

● الخطوط الحديدية «السكة» :

يبلغ اجمالى اطوال الخطوط التى تسير عليها القطارات خمسة الاف كيلومتر منها الفان انتهى عمرها الافتراضى بنسبة ٤٠٪ مع العلم ان اقصى امكانات الهيئة للتجديد سنويا هى ٢٠٠ كيلومتر.

● الكبارى :

اصبح كثير من الكبارى ومنها الرئيسية على النيل والملاحية على الرياحات والمجارى المائية، فى حاجة ماسة الى التجديد العاجل.

● عربات الركاب :

كانت الهيئة تنقل ١٠٠ مليون راكب ثم ارتفع العدد الى ٣٠٠ مليون راكب وهناك عدد كبير من هذه العربات تجاوز عمره عشرين عاما، وبعضها تجاوز الخمسين عاما فضلا عن وجود تلف عظيم بسبب الزحام.

● القاطرات :

اما بالنسبة لقوة الجر، وهى عصب السكك الحديدية، فان الصورة خطرة للغاية، فعدد الجرارات التى سوف ينتهى عمرها الافتراضى خلال عامين ٣١٨ من اسطول الجر البالغ ٣٨٤ جرارا اى بنسبة ٨٣٪.

● الصيانة للخطوط الحديدية وللوحدات المتحركة :

بالنسبة لصيانة الخطوط الحديدية، فان حالة السكك ليست على المستوى المطلوب ويرجع ذلك إلى ان الهيئة ما زالت تعتمد إلى حد كبير على النظام اليدوى ، فى الوقت الذى اصبح فيه تدبير العمالة المدربة امرا غير ميسر ، حتى وصل العجز فى العمالة إلى حوالى ٣٠٪ ـ ٦٠٪ بالنسبة لمهندسى السكك .

وبالنسبة لصيانة الوحدات المتحركة فإن الهيئة لم تتمكن من تطويرها وورشها والتى يرجع تاريخ بعضها الى مائة عام

● قطع الغيار :

هيئة السكك الحديدية لا تحصل سوى على ٣٠٪ من احتياجاتها من قطع الغيار.

● نظم الاشارات :

بقى نظام الاشارات على ما هو عليه منذ انشاء السكك الحديدية. وهو النظام الميكانيكى الذى يعتمد على المجهود العضلى لعامل البلوك لجذب الملاوينات وردها فى كشك البلوك لتشغيل التحاويل «السيمافورات» ويعتمد على استخدام الكيروسين لاضاءة «السيمافورات» ليلا، ومازال خط القاهرة ـ الاسكندرية يعمل بهذا النظام البدائى.

● نظم سلامة وامن القطارات :

لم تتمكن الهيئة من تنفيذ اى من النظم العالمية الحديثة التى تكفل سلامة حركة سير القطارات وتحول دون الاثار الجسيمة التى قد تترتب على الخطأ البشرى، سواء كان من عامل البلوك او سائق القطار.

● نظام الاشراف على حركة سير القطارات :

فى الخمسينات وضعت الهيئة مشروعا

مطلوب قانون خاص يحرر الهيئة من القيود المالية والادارية

يغطى كل شبكة الخطوط الحديدية فى الهيئة، الا ان هذا المشروع تعثر تماما وبذلك اصبحت السكك الحديدية بدون هذا الجهاز الهام الاساسى.

عام ٢٠٠٠

الى جانب كل السلبيات السابقة التى قدمتها الدراسة.. هناك العديد من التوصيات المقترحة لتطوير مرفق السكك الحديدية.

● خطة للاحلال والتجديد والصيانة :

ـ يجب اعداد خطة للاحلال والتجديد والصيانة، يكون هدفها الاساسى المحافظة على ما هو موجود فعلا.. وان تعتمد هذه الخطة على النظم الحديثة لما فى ذلك من حل عملى لمشكلة العجز فى اعداد العمالة الفنية من عمال ومهندسين.

● نظام التحكم الآلى :

يجب اعطاء اولوية لانجاز مشروعات تأمين السلامة والتحكم المركزى قبل زيادة عدد القطارات منعا لتفاقم المخاطر الناتجة عن زيادة الحوادث ويكون البدء بانجاز مشروع خط حلوان ثم يعمم بعد ذلك على الخطوط الرئيسية..

● التصنيع المحلى لعربات السكك الحديدية عن طريق التوسع فى مشروعات التصنيع المحلى لعربات الركاب والبضائع الذى تقوم به شركة سيماف، على ان يشمل التوسع التجديد الشامل لاسطول عربات النوم الحالية مكيفة الهواء، مع رفع قدرة الشركة لتصدير انتاجها للخارج.

● فروق التخفيض :

عدم تحميل السكك الحديدية بفروق التخفيضات فى اجور السفر ونقل البضائع الممنوحة لكثير من الفئات، على ان تتحمل كل جهة من ميزانيتها نصيبها من هذه التخفيضات. مع دراسة الأمر كله فى ضوء المؤشرات الاقتصادية السليمة ومدى تأثير ذلك على الاقتصاد القومى .

● خطة التدريب والبحوث :

يجب التوسع فى خطة التدريب حتى عام ٢٠٠٠ . بحيث يتلقى جميع العاملين بالمرفق تدريبا لعدة مرات حسب المعدلات الدولية مع ادخال النظم الحديثة



● انشاء مركز بحوث للسكة الحديدية، لعمل الدراسات الاقتصادية والفنية لمختلف المشروعات واجراء البحوث التى تساعد على اقتحام ميدان التطوير العلمى السريع وان يكون انشاء هذا المركز من بين المشروعات الهامة ذات الاولوية.

● العمالة ولوائح العمل .

لابد ان يكون للعاملين بالمرفق كادر خاص يتفق مع طبيعة العمل به. وان يكون الاجر مجزيا بحيث يجتذب العناصر الممتازة للعمل بالسكك الحديدية.. مع اصدار قانون خاص بهيئة السكك الحديدية يحررها من القيود المالية والادارية ويوفر لها المرونة الكافية للنهوض بالمرفق.

ثقوب فى الهيئة

حول اهم السلبيات فى مرفق السكك الحديدية التى ادت الى وجود خسائر ٣٦٠ مليونا يحدثنا احد العاملين بالهيئة ـ

ـ اعمل كسائق منذ ثلاثين عاما.. ومن واقع عملى كسائق قطار ينتقل كل يوم استطيع ان انكر العديد من السلبيات التى اعتقد انها وراء تلك الخسارة الكبيرة.

سليمان متولى

من اهم تلك السلبيات، ما قامت به هيئة السكك الحديدية منذ فترة على خط المناشى حيث قامت ببناء ارصفة جديدة مع ان الرصيف القديم يكفى وقوف القطار باكمله.. كما ان الهيئة قامت بانشاء خمسين عمارة سكنية لعمال الهيئة، كل عمارة من اربعة ادوار لا يسكنها احد سوى عدد محدود جدا لا يتعدى اصابع اليد الواحدة، لان تلك العمارات جرى انشاؤها فى منطقة جبلية لا تتواجد فيها ادنى اساسيات الحياة من خدمات.

ايضا قامت الهيئة بانشاء عدد ٢٢ برجا كهربائيا لتحويل القطارات بدلا من السيمافورات ـ معظم الابراج تشققت ـ كل برج تكلف انشاؤه مليون جنيه مع ان السيمافورات افضل لان ابراج الكهرباء تتعطل تماما فى حالة سقوط الامطار وبالتالى تتعطل القطارات عن السير. هذا استنزاف لموارد الدولة لان ابراج الكهرباء من الناحية العملية تعتبر اقل كفاءة من السيمافورات واضرارها اكبر من نفعها.

ويضيف ابراهيم بهلول : اذا نظرنا الى الحوافز والبدلات فهذه مشكلة المشاكل ومن الاشياء الغريبة التى ربما لا يصدقها احد ان كبار المسئولين بالهيئة يصرفون بدل حوافز لهم فى حالة حدوث حوادث للقطارات.. كشف الحوافز يقتصر عليهم فقط. ايضا هناك ظاهرة غريبة وهى ان قطاع ديزل بولاق الدكرور هو الذى يقوم بنقل سكر الحوامدية وكافة الخدمات الاخرى.. ومع ذلك فان شركة سكر الحوامدية، عندما تصرف شيكا كل عام بـ ٥٠,٠٠٠ جنيه لكل من ساهم فى شحن وتفريغ واعمال نقل السكر.. فان قطاع ديزل بولاق لا يصرف سوى ٣٠٠ جنيه فقط من تلك المكافأة وبقية المكافأة تأخذها الهيئة لتوزع على كبار المسئولين فيها.

مخالفات اخرى

بمرارة يحدثنا رئيس المشرفين بالهيئة ـ مصطفى عوض ـ عن خفايا هيئة سكك حديد مصر قائلا :

ـ بداية اعتقد ان قرار رفع اسعار التذاكر كان قرارا خاطئا من الالف للياء.. لان هذا القرار ادى الى انصراف عديد من الركاب الى البيجو والاتوبيس وهما اكثر راحة واسرع من القطار بعد تقارب الاجرة فيما بينها. وثانيا لان هذا القرار ترتب عليه خسارة الهيئة فى الاساس.. فقبل قرار رفع اسعار التذاكر كنا نحصل حوالى ٤٠٠ جنيه غرامة فى اليوم عن القطار الواحد اما اليوم فلا تزيد تلك الغرامة على ١٠٠ جنيه فقط لان المسافر المغامر الذى يضطر للسفر بدون حجز اختفى بعد قرار رفع سعر التذاكر.

ومن اسباب خسارة الهيئة عدم احلال وتجديد العديد من عربات السكك الحديدية ويترتب على هذا الامر حدوث كوارث لا تعلن عنها الهيئة ابدا. ويكفى ان نذكر فى هذا السياق. انقلاب قطار ٩٨٣ اوائل هذا العام ادى الى اتلاف ثمانى عربات كاملة بعد سقوطها فى ترعة الابراهيمية عند مدينة منفلوط ولولا وجود حاجز من الاشجار لسقط القطار كله فى الترعة.. ولك ان تتخيل كم تكلفت كل عربة من عربات القطار والخسارة التى تتحملها الدولة من جراء عدم احلالها.

ايضا من اسباب خسائر الهيئة ضآلة قيمة نقل البضائع، مثلا ٤٠ طن فوسفات يبلغ سعر نقلها من اسوان الى كفر الزيات ٢٠ جنيها، اى ان سعر الطن الواحد يبلغ ٥٠ قرشا فقط. اما بالنسبة للحديد والصلب الذى يتم نقله من الواحات الخارجة الى التبين فهو ينقل مجانا. وبالتأكيد هناك حوافز ومكافآت لكبار المسئولين بالهيئة عن هذه الخدمة المجانية.

والغريب فى الامر ان هناك علاقة خفية بين هيئة البريد وهيئة السكك الحديدية فأى عربة قطار تأتى بعائد ٦٠٠٠ جنيه عربة السبنسة «مؤخرة القطار او مقدمته» تستخدم نصفها الهيئة. اما البريد فهو يستخدم النصف الاخر مجانا.

رغم ازدحام القطارات بالركاب مازالت الهيئة تخسر لماذا .

رفع اسعار التذاكر مرة اخرى .. هل يحل مشكلة خسارة الهيئة ؟

مئات العربات والجرارات انتهى عمرها الافتراضى !

٣٠٪ فقط من قطع الغيار متوافرة !

ماذا.. وإلا

اعتذار

يعتذر اليوم جمال بدوى رئيس تحرير «الوفد» عن عدم كتابة مقاله «ماذا .. وإلا» .

رأى

لا خير فى حكم يغفل هموم الأهل !

إننى لا افهم معنى لما يقال : إن سياسة مصر الخارجية حكيمة وسليمة تؤيدها المعارضة ، بينما السياسة الداخلية هى محل الاعتراض ..! وربما اكون منتميا إلى المدرسة التقليدية ، التى لا تفصل إطلاقا بين السياستين الداخلية والخارجية ، بل وتعتبر ان السياسة الداخلية هى الاساس الوحيد الذى يُعوَّل عليه فى تقييم اى نظام للحكم .. ويخيل إلىّ اننا لا نزال خاضعين لأسطورة خطيرة كان يقصد بها اغتفار الجرائم البشعة التى ارتكبها النظام الناصرى ، بحجة ما كان يسمى التوجهات العربية القومية للنظام الناصرى ، والمناهضة للامبريالية العالمية ! وقد كانت هذه الاسطورة هى ايضا الاساس الذى برر به عبدالناصر تفرغه للسياسة الخارجية اجنبية وعربية ، فى حين ترك المسائل الصغيرة (وهى الشئون الداخلية) لمساعديه . وكما قال د . حسين مؤنس (وقد فات عبدالناصر ان هذه الامور التى كان يعتبرها مسائل صغيرة هى ثلاثة ارباع اهتمامات الناس ، والمواطن العادى تشغله فى المكان الاول تلك الاشياء الصغيرة : لقمة العيش والمسكن والمواصلات ودخول الأولاد المدارس وحرية التصرف والعمل والقول والأمن على النفس والمال والأهل .. فكان مساعدو عبدالناصر يتولون التموين والزراعة والصناعة وشركات القطاع العام والحراسات والتصدير والاستيراد وما إلى ذلك .. وهذا كله تقاسموه فيما بينهم وتصرفوا فيه كانه تركة صارت إليهم ولا حسيب ولا رقيب .. وهكذا استولوا على ثروات مصر وخربوا شركاتها ودمروا ارضها الزراعية) .. ص ١٨٢ .. (لقد استغرقت السياسة العربية والدولية وقت عبدالناصر كله . وانصرف عن الشئون الداخلية وتركها لمن كان يظن انهم خدمه المخلصون ومعظمهم سوبر باشوات وتفتحت ابواب المغانم والمكاسب امام هؤلاء .. وبينما كان عبدالناصر يندفع فى متاهات السياسة العربية والسياسة الدولية ويدخل لعبة الأمم او صيد الامم ، فإنه قد فاته ان يعد بلاده لتكون سنده فى اللعب او الصيد) باشوات وسوبر باشوات ص ١٦٣ . وقد اوضح كاتبنا ان السادات ارتكب نفس الخطأ القاتل . فقال : (إن مرحلة ما بعد السلام كانت تدعو لانتهاج خط إصلاحى حقيقى داخل مصر . ومصر من الناحية الداخلية والنفسية كانت فى اشد الحاجة الى الإصلاح الداخلى . وكانت تحتاج إلى رجل يعرف تماما ما هى حاجات شعب مصر الحقيقية ، وحجم متاعب هذا الشعب ، رجل يعرف ان اشد ما تحتاج إليه مصر من قيادتها بعد معارك الحرب والسلام هو الجلوس فى هدوء ودراسة المشاكل الداخلية ، وإعادة تنظيم الشعب المصرى ، ومواجهة مشاكله مواجهة جادة . فمصر كانت محتاجة إلى طبيب يداوى ، وقلب يواسى ، ويد حانية تأسو الجراح) ص ١٩٣ ، ١٩٤ .

غير انه يبدو ان العلة المستعصية التى اصابت نظام الحكم لحركة الجيش خلال مراحله الثلاث هى علة الانفتاح على الخارج ، والاهتمام بالمشكلات الدولية ، اكثر من الاهتمام بهموم الأهل والوطن ، والتى هى فى جميع الدول الديمقراطية : الوظيفة الأساسية للحكام التى يُختارون لادائها ، ويتناولون مرتباتهم من اجل القيام بها ! فإذا سعى الحاكم إلى النجومية ، مغفلا مشكلات اهله (تهربا او عجزا) فإنه عندئذ إنما يسعى وراء مصلحة شخصية محضة ، وهى الحصول على مكانة او زعامة دولية ! ولئن كان هذا التبرير سخيفا وغير صحيح ، فإن الزعم بأن ما يحصل عليه حكام العالم الثالث من تقدير على يرفع مكانة دولهم .. هذا الزعم اوهن من ان يُرَدّ عليه (فاكبر حقيقة من حقائق السياسة ، ان اى رجل من قادة الأمم لا يستطيع ان يؤثر فى مجرى السياسة العالمية ، إلا بالقدر الذى يستطيعه شعبه . الشعب هو الأساس والسياسيون والقادة هم الذين يقيمون البناء ، وهم مهما فعلوا لا يستطيعون ان يقيموا إلا بالقدر الذى يحتمله الاساس . مهما ظن القائد انه بطل او موهوب ، فإن البناء على غير اساس من الشعب لن يقوم ، وكل شيء سينهدم على رأس بانيه) د . حسين مؤنس ، المصدر السابق ص ١٧٠ .

د. محمد عصفور

أصحاب الفضيلة .. رفقا بالدين

بقلم : عبدالحليم مندور

لست متزمتا ، ولا ادعو إلى تزمت . ولست منغلقا ولا ادعو إلى انغلاق باب الاجتهاد ، ولكنى ارفض الاجتهاد مع صراحة النصوص القرانية . فالقاعدة الفقهية الا اجتهاد مع صراحة النص ، ولقد تواترت النصوص القرانية قاطعة الدلالة على تحريم الربا ، تحريما مطلقا فى كل زمان ، وكل مكان ، فى كل المعاملات وبين كل الناس ، وتحت اى مسميات ، إذ قال الله تعالى فى محكم تنزيله ، (احل الله البيع وحرم الربا) .. (ذروا ما بقى من الربا) .. (يمحق الله الربا ويربى الصدقات) .. وقد امر الله بمحاربة المتعاملين بالربا ، وعمل الرسول وعمل خلفائه بتحريم الربا ثابت .. وعلى تحريمه إجماع الفقه وعمل الأمة الاسلامية منذ نزول آيات التحريم حتى تقوم الساعة . ولقد تحددت صورة وطبيعة الربا بالمعاملات الربوية التى كانت سائدة عند اليهود فى الجاهلية ، ووقت نزول الايات القرانية بالتحريم .. واجمع الفقهاء على انها صورة القرض بفائدة ، وهى ان يقرض الدائن مدينه مبلغا من المال ، على ان يرده مضافا إليه مبلغا يحدده الدائن سلفا ، نظير الاجل الممنوح للمدين للسداد . وقد اجتهدت فرق من العلماء فى استنباط علة التحريم . واظهر العلل لتحريم الربا هى استغلال حاجة المدين إلى مبلغ القرض باضافة الفائدة إلى اصل الدين . وايا كانت العلة فإن الحكم ، وهو تحريم الاقراض بفائدة ، قد بقى مجمعا عليه .. وسيبقى إلى ان يرث الله الارض ومن عليها ، ولم يجرؤ احد فى اى عصر من العصور ، حتى التتار فى الياسق الذى وضعوه لمسخ القرآن ، لم يجرؤ ياسقهم على ان يحل الربا ، لأنه تحليل لما حرم الله يخرج قائله عن دين الاسلام والعياذ بالله .

لكن بعض فقهائنا الشيك العصريين ، ونفرا من كتاب الصحف القومية المأجورين ، قد واتتهم الشجاعة غير المحسودين عليها ، فجاهروا بتحليل المعاملات الربوية ، لكنهم تحايلوا لرأيهم على القضية ، وتسللوا الى رحابها من الأبواب الخلفية ، فقالوا انهم يسلمون مع اجماع الفقه بحرمة الربا ، لكنهم عادوا فسحبوا إقرارهم بحرمة الربا ، حين اخرجوا من نطاق الربا ، اوضح صور المعاملات الربوية ، وهى القروض والايداعات البنكية ذات الفائدة المحددة سلفا ، ولا يتسع المجال هنا لعرض ومناقشة ارائهم تفصيلا ، ولكن خلاصة ما قالوه فى إيجاز تبريرا لتحليلهم للمعاملات الربوية ، أن علة التحريم هى استغلال حاجة المدين المقترض بإضافة مبلغ الفائدة إلى اصل القرض .. وان علة التحريم وهى استغلال المدين غير متحققة فى القروض التى تقدمها البنوك الاجتماعية والمتخصصة ، مثل بنك ناصر والبنك العقارى والصناعى وبنك الاسكان ، لأن البنك لا يضيف سوى مبلغ زهيد يمثل المصاريف الادارية للبنك ، ويحقق مصلحة المدين بما يقدمه له من قرض ، والشريعة الغراء قد جاءت لتحقيق مصالح العباد ، فعلة الإباحة ان القرض يحقق مصالح العباد ، وهذا التفسير والتبرير الذى يلوى النصوص القرانية ، ويخالف إجماع الفقه وما عليه الأمة الاسلامية ، ويتخذ المصلحة الاقتصادية علة لإباحة الاقراض بفائدة ربوية ، هو اتجاه خاطىء وخطير ، يقود الى تحليل كل المحرمات فى المدى الطويل ، وربما القصير ، ويستدرج المسلمين من حيث لا يشعرون إلى الخروج على تعاليم دينهم ، ذلك ان مصلحة الأفراد او الحكومات لا تصلح تبريرا لمخالفة الدين وتحليل الحرام ، فالخمر تحقق مصلحة شخصية لشاربها ، هى المتعة والانتشاء ، وتحقق مصالح عامة فى الدول التى تنتجها ، هى رواج صناعتها وتجارتها وتصديرها ، وكم من دولة تمثل الخمر فيها اهم الصناعات وتحقق رواجا اقتصاديا عاما ، ومع ذلك لم يقل احد بحل الخمر ، ولو كان ضابط المصلحة يكفى علة لتحليل الحرام ، لوجب تحليل لحم الخنزير لأنه طعام مقبول يأكله اغلب سكان العالم من غير المسلمين ويحقق اكله وتجارته مصلحة لمعظم أهل الأرض ، ومع ذلك لا يجرؤ احد على تحليل اكل لحم الخنزير ، فليست المصلحة وإنما طاعة الله والامتثال لحكمة هى علة التحريم فى هذه الأمور ، كتحريم اكل ما اهل به لغير الله ، لا مصلحة فى تحريمه إلا طاعة الله ، ولو اتبعنا فقهاءنا وسلمنا لهم بضابط المصلحة علة للتحريم وتحليل الحرام ، لخرج علينا بعد حين من ينادى بتحليل الخمر والميسر واكل لحم الخنزير فكلها تحقق مصالح اقتصادية وشخصية للعباد ، اما قول الفقهاء ان علة التحريم فى الربا هى استغلال المقترض ، وان الزيادة التى تضيفها البنوك الاجتماعية والمتخصصة زهيدة ، لا تمثل استغلالا للمدين المقترض ، فهو قول ينطوى على اجتهاد يخالف صراحة نصوص التحريم ويقيد إطلاقها ويخصص عمومها بغير مقيد ولا مخصص فقد جاء لفظ التحريم مطلقا وعاما ، والقاعدة الشرعية ان ما كان كثيره حرام فقليله حرام ، وما دام كثير الربا حرام فقليله حرام ، اما عن المعاملات البنكية فى المصارف التجارية والاستثمارية ، وهى الايداع بفائدة يحصل عليها المودع ، وإقراض البنك الأشخاص بفائدة تتحدد سلفا ، فقد سلموا مع إجماع الفقه بانها معاملات ربوية محرمة مطلقا ، لأنها ذات صورة التعامل الربوى ، الذى كان سائدا عند اليهود ونزلت الآيات بتحريمه ، ولكنهم مع الأسف مع تسليمهم بتحريم هذه المعاملات ، عادوا يتلمسون الطريق الى تحليل هذه المعاملات ، ويحاولون تبرير هذه الصورة الربوية الواضحة ، فقالوا ان حكمة التحريم تكمن فى استغلال حاجة المدين المحتاج الى القرض بإضافة الفوائد ، والبنك ليس مدينا ولا محتاجا فالمودع لا يستغل احتياجا عند البنك حين يسلمه مبلغ الوديعة ويشترط فائدة عليها ، وكذلك حين يعطى البنك قروضا للمستثمرين لإقامة مشروعات تدر ارباحا طائلة ويشترط فائدة على قروض فإنه لا يستغل المستثمرين وإنما يتعاون معهم فلا تتحقق حكمة تحريم الربا ، وهذا القول كسابقه يعتمد المصلحة علة لإباحة ما حرم الله مطلقا ويرد عليه ما ورد على القول السابق من تحليل ورد ، فضلا عن ان الفقهاء قد ناقضوا انفسهم إذ سلموا بحرمة الإيداع والقرض المصرفى بفائدة ثم عادوا يدافعون عنه ويسعون الى تبريره وتحليله ، وليس صحيحا ما قالوه أن البنك لا يستغل المدين وان الفائدة هى نسبة عادلة من أرباح المشروع ، ذلك ان الفوائد تتجاوز غالبا حجم الدين عندما تتراكم الفوائد المركبة وتبلغ أضعاف الدين الأصلى ويعجز المدين عن السداد ، بل ان الدول قد أعجزتها الفوائد المركبة وتراكمها عن سداد اصل الدين ، وهو ما نعانى منه مصر ، فمشكلتنا الاقتصادية سببها تراكم الفوائد الربوية للمرابى الأمريكى ، فلا تحاولوا ايها السادة الفقهاء ، وكتاب السلطة الأجلاء ، معالجة كساد السوق المصرفية ، وخواء الاوعية الادخارية ، بتحليل الحرام وإباحة المعاملات الربوية ، ولا تأخذكم العزة أصحاب الفضيلة ، وتقولوا فاسألوا أهل الذكر ، فكلنا مسلمون نعرف ديننا ، وليس فى الاسلام اسرار كهنوتية ، فالحلال بين والحرام بين

بانوراما حرب أكتوبر .. التجسيد الحى لانتصارنا المجيد

عمل ثقافى حضارى سياحى رائع يجسد انتصارات أكتوبر

تشهد الاحتفالات بانتصار اكتوبر المجيد هذا العام انجازا ضخما للقوات المسلحة المصرية ، حيث يفتتح الرئيس مبارك فى اطار هذه الاحتفالات «بانوراما حرب اكتوبر» ، والتى تعتبر اضخم بانوراما فى العالم كله .

البانوراما تمثل صورة مجسدة للحرب المجيدة ، وكيف تم الاعداد لها ، وبداية الهجوم الجوى المصرى ، وعمليات العبور ، والمعارك الباسلة التى خاضتها قواتنا على الشاطىء الشرقى لقناة السويس وفى عمق سيناء .. لتخرج الينا البانوراما كأول عمل وثائقى رائع يجسد انتصار اكتوبر المجيد ، للاجيال الحالية والقادمة ، ليبقى هذا الانتصار حيا فى الذاكرة المصرية الى الابد .

بدأت فكرة «البانوراما» المصرية ، اثناء زيارة الرئيس مبارك لكوريا الشمالية عام ١٩٨٣ ، حيث شاهد البانوراما الكورية عن المعارك الحربية التى دارت بين الكوريتين ، وعرض الرئيس الكورى كيم ايل سونج على الرئيس مبارك استعداد الجانب الكورى للمساعدة فى اقامة بانوراما مصرية تجسد انتصارات اكتوبر المجيدة .. وعاد الرئيس مبارك واصدر اوامره للقوات المسلحة بالبدء فى دراسة وتنفيذ هذا المشروع الحضارى الثقافى الهائل .

بداية التنفيذ

بدأت عملية انشاء البانوراما عام ١٩٨٥ بعد انتهاء كافة الدراسات المتعلقة بها ، وسبق ذلك تكوين فريق عمل من كبار قادة القوات المسلحة الذين شاركوا فى حرب اكتوبر ، وقاموا بعقد جلسات مع الفريق الكورى ، لوضع الفكرة النهائية وكيفية التنفيذ .. بحيث تصبح البانوراما صورة مجسدة للواقع الحى وجو العمليات اثناء الحرب ، وتم التنفيذ بمنتهى الدقة فى المعلومات وزيارة مسارح العمليات الحقيقية ونقل التفاصيل الدقيقة ، سواء الخاصة بالجانب المصرى او الجانب الاسرائيلى اثناء المعركة .

وها هو التنفيذ قد تم ، ويجرى الانتهاء من كافة الرتوش النهائية لتصبح البانوراما الثقافية الرائعة لحرب اكتوبر ، احد متاحف القوات المسلحة ، التى تتضمن الى جانبها المتاحف العسكرية بالعلمين وبورسعيد والقلعة .

داخل البانوراما

ويصحبنا المقدم محمد سامى فهمى قائد البانوراما فى جولة بالبانوراما .. التى تتكون من عدة اقسام وقاعات خارجية وداخلية ، تعرض فيها نماذج من الاسلحة وصور مجسمة لمسارح العمليات وسيرها ، منذ البداية حتى تحقيق النصر .

فى المدخل الرئيسى للبانوراما بجوار دار المدرعات بطريق صلاح سالم ، نجد مصطبتين بمساحة ٢٠×٥٠ مترا على اليمين واليسار ، الاولى عليها نماذج حقيقية من الطائرات المصرية التى قامت بالطلعة الاولى فى حرب اكتوبر ، ومهدت لتحقيق النصر العظيم .. والمصطبة الثانية عليها نماذج حقيقية ايضا من الاسلحة الاسرائيلية التى حصلنا عليها اثناء الحرب .. وبجوار المصطبة الثانية على اليسار مجمع للخدمات به بريد دولى سريع ، وتليفون دولى ، ومحلات لبيع الهدايا التذكارية للحرب ، وكافيتريا راقية ، وكافة الخدمات التى يحتاجها زائر البانوراما .. وتتوسط المنطقة حدائق خضراء جميلة ونافورة مياه رائعة ، تضفى لمحات جمالية رائعة عليها .

وننتقل الى البهو الرئيسى لمبنى البانوراما ، لتطالعنا لوحة ضخمة من الفسيفساء على الجدار الامامى المواجه للزائر ، تمثل غرفة عمليات القوات المسلحة اثناء الحرب بكافة قياداتها واعضائها بقيادة الرئيس الراحل انور السادات ، وعلى يمينها خريطة اخرى لفكرة عمليات حرب اكتوبر ، وخريطة ثالثة لأوضاع القوات فى ٢٢ اكتوبر ١٩٧٣ ..

بالاضافة الى ست لوحات نحت بارزة تحكى انتصارات شعب مصر منذ عهد الفراعنة ، حتى رفع العلم المصرى بطابا وحول هذه اللوحات مجتمعة ، تم تدوين اسماء جميع شهداء حرب اكتوبر من الضباط والجنود بالنحاس البارز على الجدران .

عروض سينمائية وماكيتات متحركة

ثم يصحبنا المقدم محمد سامى فهمى الى قاعات البانوراما التى تحكى قصة انتصار الانسان المصرى ، وقهره لأسطورة الجيش الاسرائيلى الذى لا يقهر .. وعلى يمين البهو الرئيسى نجد القاعة رقم ١٠ ، والتى تمثل اعمال القوات البرية ، وبها مدرج تجلس عليه مجموعة من المشاهدين قوامها ٤٠ فردا ، يشاهدون اولا عرضا سينمائيا مدته حوالى ربع ساعة ، يوضح مراحل اعداد القوات المسلحة منذ حرب ١٩٦٧ وحتى بداية حرب اكتوبر المجيدة .. ثم ترفع الشاشة عن ماكيت متحرك بمساحة القاعة يمثل احدى معارك الجيش جنوب البحيرات ، ونجاح القوات فى العبور والقضاء على العدو .. ويمثل هذا الماكيت المتحرك كافة مراحل العبور وهجوم الطائرات ودور المهندسين العسكريين وانفجار القنابل وطلقات المدفعية وتدمير النقاط الحصينة وقيادات العدو فى خط بارليف وعمق سيناء ، وتنتهى برفع العلم المصرى فى النهاية وتستغرق حركة هذا الماكيت الضخم حوالى ١٠ دقائق ..

وبعد التمهيد السابق ننتقل الى القاعة رقم ٣ على يسار البهو وهى تمثل اعمال الافرع الرئيسية للقوات المسلحة ، البحرية والجوية والدفاع الجوى ، من خلال مسرح كبير متحرك .. وتتم حركة هذا المسرح ، بنظام الكمبيوتر ، فى سابقة تكنولوجية خطيرة ، حيث يتم تحريك كافة القطع والنماذج بالكمبيوتر .. ويصور بداية الهجوم الجوى المصرى ، وقيام البحرية المصرية قبل ذلك باغلاق مضيق باب المندب جنوب البحر الاحمر ، ثم الهجوم الاسرائيلى المضاد وكيفية تصدى عناصر الدفاع الجوى المصرى له .. ويستغرق هذا العرض حوالى نصف ساعة ايضا

ثم يكون ختام جولتنا فى القاعة الاسطوانية الرئيسية والتى ترتفع حوالى ١١ مترا .. وفيها يجلس المتفرج على قرص دائرى فى وسط القاعة ، تم تصنيعه بالمصانع الحربية المصرية ، يمثل مركز نقطة قوية للعدو شرق القناة .. وامام القرص شاشة بارتفاع ١٥ مترا ومحيط ٣٦ مترا ، وهى عبارة عن قطعة واحدة صنعت خصيصا للبانوراما فى كوريا الشمالية ، ومرسوم على هذه الشاشة العملاقة كافة عمليات ومعارك قتال حرب اكتوبر .. بدءا من نقطة العبور ووضع الكبارى وفتح الثغرات فى خط بارليف ، وسماء المعركة ، وكافة العناصر التى اشتركت فى الحرب ، وخاصة تحرير مدينة القنطرة شرق فى سيناء .. وتلتحم الشاشة بارضية القاعة ، التى تنتشر فيها ٢٤٦ الف ماكيت ونموذج للأسلحة المصرية والاسرائيلية ، تم تصنيعها جميعا فى ورش القوات المسلحة المصرية بنسبة ٧٠٪ من الحجم الطبيعى لهذه الاسلحة والمعدات .. وهى تمتزج بالشاشة فى تناغم رائع يصنع ملحمة كاملة لعمليات الحرب وتعطى للمشاهد رؤية عمق حتى ١٢ كيلومترا يصاحب كل ذلك عروض ومؤثرات صوتية مؤثرة تجعل المشاهد يشعر وكأنه يعيش فى جو المعركة وتحكى للمصريين التاريخ العسكرى المشرف لنصر اكتوبر ، وكيف تحقق ، فى صورة تكاد تكون حقيقية تماما

فتح البانوراما للمواطنين

وبذلك تمثل البانوراما عملا ثقافيا سياحيا هائلا للمصريين والأجانب ، وتخليدا حيا لذكرى معركة العبور المجيدة فى الذاكرة المصرية وسيتم افتتاح البانوراما لكل المواطنين والسياح ، بعد افتتاحها الرسمى فى احتفالات اكتوبر القادمة . وسيكون الدخول اليها ، برسم دخول رمزى ، حيث يقضى المواطن المصرى مع عائلته يوما ثقافيا ترفيهيا جميلا .

تحقيق عادل القاضى

تصوير : حمدى عبدالصادق



جزء من الشاشة الدائرية الضخمة يجسد عملية تحرير مدينة القنطرة شرق من الاحتلال

مقدم محمد سامى فهمى قائد البانوراما



وجزء أحدى يجسد احد المعارك حول بعض النقاط الحصينة للعدو الاسرائيلى

مسئول أمريكى ينفى موافقة واشنطون على المبادرة المصرية لاجراء الانتخابات
المنظمة تتحفظ على المبادرة .. وتطالب باعلان مبادىء

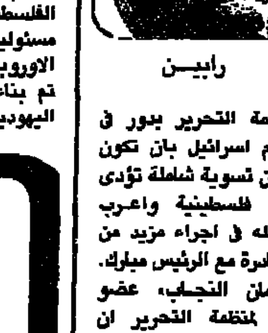
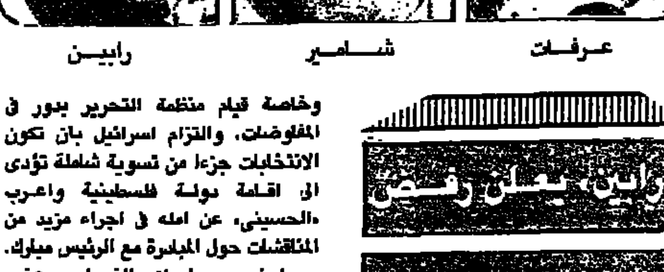

مبارك

عواصم العالم ـ وكالات الانباء . اعرب امس مسئول امريكى كبير، عن امله فى ان تسفر الاتصالات الدبلوماسية التى تجرى بين مختلف الاطراف المعنية بمشكلة الشرق الاوسط ، عن بدء حوار فلسطينى اسرائيلى. يمكن ان يؤدى فى نهاية الامر الى بدء المفاوضات الشاملة للسلام فى المنطقة.

اوضح المسئول الامريكى، ان هذه الاتصالات ستصل الى ذروتها مع بداية الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم المتحدة . ومع الزيارة التى سيقوم بها الرئيس «مبارك» الى واشنطون . اضاف المسئول الامريكى ان الإدارة الامريكية لم تعط موافقتها الكاملة على المبادرة، التى تقدم بها الرئيس «مبارك»، المكونة من عشرة نقاط . اشار المسئول الامريكى الى ان بلاده ترحب بالتحرك الدبلوماسى المصرى، كخطوة للامام يمكن ان تؤدى الى تمهيد الطريق امام موافقة منظمة التحرير الفلسطينية، على خطة الانتخابات الاسرائيلية المقترحة . اوضح المسئول الامريكى ان المبادرة المصرية لا تشكل خطة بالمعنى المفهوم للكلمة، وانما هى عبارة عن ايضاحات واستفسارات لخطة الانتخابات الاسرائيلية التى تعد اول خطة تتفق عليها كل الفئات السياسية الرئيسية فى اسرائيل، منذ توقيع معاهدة كامب ديفيد مع مصر. ومن ناحية اخرى اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلى «اسحاق شامير»، ان الخطة المصرية لايمكن ان تساعد فى عملية السلام واوضح «شامير» خلال اجتماع مع رجال الاعمال فى تل ابيب. ان الحكومة الإسرائيلية لم تتلق هذه الخطة بشكل رسمى، وان كانت تعرف مضمونها . اكد «شامير» ان الولايات المتحدة لم تعلن تاييدها للمبادرة المصرية، وانها مازالت على تاييدها للمبادرة الاسرائيلية ونفى «شامير» ان تكون الخطة الاسرائيلية قد وصلت الى طريق مسدود، مشيرا الى ان الحكومة الإسرائيلية لم تجد متسعا من الوقت، لاقناع الفلسطينيين بتبنيها. وفى الوقت نفسه اعلن «اسحاق رابين» وزير الدفاع الاسرائيلى معارضته لاجراء اى نقاش داخل الحكومة الاسرائيلية حول المبادرة المصرية. اضاف «رابين»، ان جميع الوزراء فى الحكومة الاسرائيلية يرفضون مناقشة الخطة، او الخروج عن اطار مبادرة السلام الإسرائيلية . اشار «رابين» إلى انه لم يبحث المبادرة المصرية مع اى مسئول امريكى، خلال زيارته لواشنطون فى الاسبوع الماضى .

ومن ناحية اخرى اشار «فيصل الحسينى»، رئيس مركز الدراسات العربية فى القدس الى ان المبادرة المصرية ليست كافية بالنسبة للجانب الفلسطينى، ولاتقابل الشروط التى يضعها . اوضح «فيصل»، ان الفلسطينيين يحتاجون الى اعلان مبادىء اسيوية. واضاف ان الفلسطينيين قد يستخدمون المبادرة المصرية كبداية، مع اضافة شروط لها، وخاصة قيام منظمة التحرير بدور فى المفاوضات، والتزام اسرائيل بان تكون الانتخابات جزءا من تسوية شاملة تؤدى الى اقامة دولة فلسطينية واعرب «الحسينى»، عن امله فى اجراء مزيد من المناقشات حول المبادرة مع الرئيس مبارك.

واوضح «سليمان النجاب»، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ان اللجنة لاترفض الخطة المصرية. كما انها لا توافق عليها. اضاف «النجاب»، ان بيانا سيصدر يؤكد ان الخطة غير كافية وانها يجب ان تنص على ان الانتخابات ستؤدى الى حق الفلسطينيين فى تقرير المصير واشارت مصادر فلسطينية الى ان المنظمة لديها تحفظات على الخطة المصرية، ولكنها تترك الباب مفتوحا امام تعديلها . وقد اوضح الرئيس الفلسطينى «ياسر عرفات»، ان مصر تحاول ترتيب حوار اسرائيلى ـ فلسطينى، الا انه لم يتم التوصل الى اتفاق حول ذلك . وان مواقف الجانبين الاسرائيلى والفلسطينى مازالت متباعدة .




عـرفـات شـامـير رابيـن



«ابو شريف» يلتقى مع وفد أوروبى يهودى

باريس ـ رويتر : ذكرت امس صحيفة «جورجى» التى تصدرها الجالية اليهودية فى فرنسا. ان لقاء غير رسمى عقد بين «بسام ابو شريف»، مستشار الرئيس الفلسطينى «ياسر عرفات» . وبين مسئولين يمثلون الجاليات اليهودية الاوروبية . اوضحت الصحيفة ان اللقاء تم بناء على مبادرة من رئيس الجالية اليهودية فى بلجيكا «دايفيد سوسكيند» ..

«مقصود» يشيد بالمبادرة المصرية ودور الرئيس «مبارك»

نيويورك ـ أ.ش.أ : اشاد امس الدكتور «كلوفيس مقصود»، ممثل جامعة الدول العربية لدى الأمم المتحدة ، بالمبادرة المصرية التى اعلنها الرئيس «مبارك»، حول الانتخابات فى الاراضى المحتلة . اوضح «مقصود»، ان الرئيس «مبارك»، مهتم منذ فترة طويلة بوضع الشروط الملائمة لعملية الانتخابات . اضاف «مقصود» : ان من شان خطة الرئيس «مبارك»، تطويق النوايا الاسرائيلية ، التى تهدف إلى تحويل عملية الانتخابات ، الى استقصاء لما يريده الشعب الفلسطينى .

حركة «حماس» ترفض المبادرة المصرية وتدعو لتنظيم مظاهرات احتجاج

الأراضى المحتلة ـ رويتر . رفضت امس حركة المقاومة الاسلامية «حماس» ، المبادرة المصرية للانتخابات فى الاراضى المحتلة . وحذرت الحركة فى بيان لها من دور بعض الدول العربية الحليفة للولايات المتحدة الامريكية . والتى تحاول تطويق الانتفاضة الفلسطينية . بناء على اوامر من امريكا .

المدير السابق لوكالة غوث اللاجئين يدعو لقيام دولة فلسطينية

لندن ـ ق . ن . ا : دعا امس «بيرنارميلث» ، مدير وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين . السابق الحكومة الاسرائيلية الى التخلى عن سياستها المتصلبة والتفاوض مع الفلسطينيين لايجاد حل لازمة الصراع العربى الاسرائيلى واشار ميلث الى ان امام اسرائيل فرصة الان لاحلال السلام فى المنطقة من خلال التوصل الى صيغة للتعايش مع دولة فلسطينية ليكون ذلك مقدمة لقيام اسرائيل بتطبيع علاقاتها مع باقى الدول العربية .

بدء المشاورات بين واشنطون ونيكاراجوا حول الانتخابات

واشنطون ـ وكالات الانباء : اعلنت امس وزارة الخارجية الامريكية ، ان الولايات المتحدة ونيكاراجوا . استانفتا يوم الاحد الماضى الاتصالات على مستوى عال . وذلك لاول مرة منذ خمس سنوات بغية ضمان الحرية والعدالة للانتخابات التى ستجرى عام ١٩٩٠ فى نيكاراجوا .

إصابة طائرة تابعة للأمم المتحدة فى كابول

نيويورك ـ وكالات الانباء : اكد امس متحدث باسم منظمة الامم المتحدة ، ان طائرة تحمل شعار المنظمة ، اصيبت بصواريخ اطلقت على مطار كابول . وذكر المتحدث انه لم يصب احد من موظفى المنظمة بجراح . واشار الى ان هذا الحادث يؤكد ضرورة التوصل الى حل سياسى للمشكلة الافغانية .

وفاة الرئيس السابق للوكالة اليهودية

القدس المحتلة ـ رويتر : توفى امس «آرى دولزين» الرئيس السابق للمنظمة الصهيونية العالمية والوكالة اليهودية . فى احد المستشفيات الاسرائيلية عن عمر يناهز ٧٦ عاما . كان «دولزين» من اشهر المؤيدين لدعوة يهود العالم للهجرة الى فلسطين . ورأس الوكالة اليهودية وهى منظمة دولية تشجع اليهود من شتى انحاء العالم على الهجرة الى اسرائيل فى الفترة من ١٩٧٨ حتى ١٩٨٧ .

سويسرا ترفض طلب منظمة التحرير بالانضمام إلى معاهدة جنيف لحماية الأسرى !!

جنيف ـ رويتر : اعلنت سويسرا امس . انها ستحول الطلب الذى تقدمت به منظمة التحرير الفلسطينية . بشان انضمام دولة فلسطين الى الدول الموقعة على معاهدات جنيف لعام ١٩٤٩ . الى دولة اخرى لتحديد الموقف القانونى تجاه الطلب الفلسطينى . ورفض المتحدث باسم وزارة الخارجية السويسرية . تحديد الدولة الثالثة . التى ستقوم بتحويل الطلب الفلسطينى اليها . اضاف المتحدث ان مجلس الوزراء السويسرى . قرر ان اتخاذ قرار برفض او قبول الطلب الفلسطينى . لا يختص بالحكومة السويسرية فقط !

ويؤكد المراقبون . ان انضمام فلسطين الى الدول الموقعة على معاهدات جنيف . الخاصة بحماية الأسرى والجنود والمدنيين اثناء الحرب . يعد نصرا دبلوماسيا لمنظمة التحرير . بالرغم من إعلانها من جانب واحد التزامها بهذه المعاهدات وذلك اعتبارا من عام ١٩٨٢ .




مازوفتسكى

زعيم الحزب الشيوعى البولندى يدعو لانشاء حزب شيوعى جديد قادر على منافسة «تضامن»

وارسو ـ موسكو ـ رويتر : دعا امس ميتشلوف راكوفيسكى ، زعيم الحزب الشيوعى البولندى ، الى انشاء حزب شيوعى اصلاحى جديد مهمته دفع البلاد والاشتراكية الى مرحلة جديدة ، تتولى خلالها نقابة «تضامن» قيادة الحكومة . وطالب «راكوفيسكى» بانفصال دعاة الاصلاح الشيوعيين عن الحزب ، وتشكيل حزب جديد قادر على الفوز فى انتخابات حرة . واضاف : دعونا نبدا فى بناء حزب كبير من اليسار البولندى الاصلاحى يقوم على قاعدة سياسية صلبة ، ويعمل على ارساء السياسات المناوئة للتيار المحافظ الشيوعى ، والتخلف والقسوة .

واعلن راكوفيسكى ان هذه التغيرات ستؤدى الى خفض معدلات البطالة ، ورفع مستوى معيشة الشعب البولندى .

ومن ناحية اخرى اكد جينادى جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية ، ان الاتحاد السوفيتى يتمنى للحكومة البولندية الجديدة ، النجاح فى مهمتها الصعبة . واعرب «جراسيموف» عن ارتياح بلاده ازاء ما اعلنه «تاديوش مازوفيتسكى» رئيس الوزراء البولندى الجديد حول اعتزام الحكومة البولندية ، بناء علاقاتها مع موسكو على اساس مبادىء التكافؤ واحترام السيادة .

اتفاق وشيك بين موسكو وواشنطون حول مراقبة مخزون الأسلحة الكيماوية

واشنطون ـ وكالات الانباء : اعلن امس مسئولون امريكيون ، ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى على وشك التوصل الى اتفاق يتبادل البلدان بموجبه المعلومات حول مخزونيهما من الاسلحة الكيمائية ، ويقبلان بتفتيش متبادل لوحدات الانتاج لديهما .

وتوقعت نفس المصادر ان يعلن الاتفاق خلال لقاء وزير خارجية الاتحاد السوفيتى ادوارد شيفرنادزة ، والامريكى جيمس بيكر . واضافت المصادر ان الخبراء السوفييت والامريكيين سيضعون التفاصيل الاخيرة للاتفاق الاسبوع القادم فى واشنطون .

تطورات خطيرة فى حرب المخدرات فى كولومبيا
العصابات تهدد باغتيال الرئيس الأمريكى وأعضاء الكونجرس
قضاة كولومبيا يهددون بالاستقالة خوفا من المهربين !!

بوش مونيكا

بوجوتا ـ وكالات الانباء : فى تطور جديد للحرب الدائرة فى الحكومة الكولومبية وعصابات المخدرات اكد « روميرو ساليتاس » احد كبار تجار المخدرات فى مدينة « ميدلين » معقل عصابات تهريب الكوكايين . ان تجار المخدرات قد يحاولون اغتيال الرئيس الامريكى « جورج بوش » واعضاء الكونجرس . وقال « ساليتاس » فى شهادته امام احدى لجان مجلس الشيوخ الامريكى انه امضى ست سنوات فى جماعة شبه عسكرية انضمت الى تجار المخدرات فى كولومبيا واضاف ان هذه الجماعة لها علاقات مع كوبا وبنما . يذكر ان سلطات كولومبيا كانت قد سلمت ساليتاس وهو احد اخطر مهربى المخدرات الى الولايات المتحدة لمحاكمته هناك بمقتضى معاهدة تسليم المجرمين بين الولايات المتحدة وكولومبيا. وفى الوقت نفسه احبط البوليس محاولة لاغتيال احد القضاة فى مدينة ميدلين ولقى احد رجال البوليس مصرعه خلال الهجوم على منزل القاضى تاتى هذه المحاولة بعد يومين من اغتيال بابلو بيلايز عمدة ميدلين السابق . وهو خامس شخصية كبيرة تلقى مصرعها منذ اعلان الحرب على تجار المخدرات . ومن جهة اخرى هدد اكثر من ٦٠٠ قاض فى ولاية انتيوكيا التى تضم مدينة ميدلين بتقديم استقالاتهم بعد تلقيهم تهديدات بالقتل من رجال عصابات المخدرات . وذكرت مونيه ذى جريف وزيرة العدل فى كولومبيا ان القضاة يرون ان الحكومة لاتساعدهم على تحقيق مهمتهم . واضاف انهم اعلنوا عزمهم على الاستقالة مالم يحصلوا على سترات واقية من الرصاص . وكانت الولايات المتحدة قد ارسلتها فى الاسبوع الماضى .

المجر ترفض طلب برلين باغلاق حدودها مع النمسا لوقف هجرة الألمان الشرقيين

هيلموت كول اريش هونيكر

برلين ـ باريس ـ وكالات الانباء : رفضت امس المجر ، طلب المانيا الشرقية ، باغلاق حدودها مع النمسا لوقف النزوح الجماعى لمواطنى المانيا الشرقية الى المانيا الغربية عبر الحدود المجرية . ونقل راديو صوت امريكا عن مسئولين فى برلين الشرقية ، ان السلطات المجرية على ما يبدو قررت الابقاء على حدودها الغربية مفتوحة حتى السابع من اكتوبر القادم ، الذى يصادف الذكرى السنوية لتاسيس المانيا الشرقية .

ومن ناحية اخرى انتقد «هانز كيسلر» وزير الدفاع الألمانى الشرقى بشدة ، دوائر صنع القرار فى المانيا الغربية ، والدول الأخرى الاعضاء فى حلف الاطلنطى ، والتى وصفها بانها غير قادرة على التغاضى عن الحقيقة المتمثلة فى وجود دولة اشتراكية متطورة بصورة ناجحة فوق التراب الالمانى على مدى اربعين عاما .

فى الوقت نفسه ، اشاد «برنار كوشنير» سكرتير الدولة الفرنسى لشئون العمل الإنسانى بعبور اكثر من عشرة الاف لاجىء من المانيا الشرقية الى المجر ، مشيرا الى ان انفتاح المجر على اوروبا الغربية ينطوى على تغييرات هائلة فى اوروبا . واضاف انه لامر رائع ان تفتح احدى الدول الشرقية ابوابها بمثل هذه الصورة ، وهذا ينطوى على حدوث تحولات جذرية فى العالم كله .

صندوق النقد يقرر وقف منح قروض للصومال وسيراليون

واشنطون ـ وكالات الانباء : اعلن امس صندوق النقد الدولى، ان الصومال وسيراليون، لن تكونا من الدول المؤهلة للحصول على مزيد من القروض، لعدم التزامهما بسداد فوائد القروض التى حصلتا عليها .

واوضح التقرير السنوى للصندوق، ان الدولتين انضمتا الى زامبيا والسودان وليبيريا ضمن قائمة الدول المتخلفة عن سداد ديونها .

وامتدح التقرير كلا من غانا وكينيا والمغرب والسنغال على جهودها، لتحسين مستوى اداء اقتصادها .

بنازير بوتو

الجيش الباكستانى يؤكد ولاءه لحكومة «بنازير»

اسلام اباد ـ وكالات الانباء . اكد امس رئيس اركان الجيش الباكستانى الجنرال «ميرزا اسلم بيج» ، ولاء القوات المسلحة للحكومة وتاييدها للنظام الديمقراطى السائد فى بلاده .

هبوط احتياطى البترول فى الولايات المتحدة

واشنطون ـ وكالات الانباء : اعلن امس مصدر مسئول بوزارة الطاقة الامريكية ان احتياطى الولايات المتحدة الامريكية من البترول تناقص خلال السنة الماضية للمرة الثامنة خلال عشر سنوات .

واوضح المصدر ان الاحتياطى البترولى فى الولايات المتحدة يميل الى التناقص منذ منتصف الثمانينات بسبب تراجع جهود التنقيب التى تاثرت بانخفاض اسعار البترول العالمية .

اللجنة الثلاثية تواصل أعمالها فى جدة :
سوريا تطالب بخروج اسرائيل من لبنان قبل سحب قواتها
مصرع واصابة ١٣ لبنانيا فى الاشتباكات بين شطرى بيروت

بيروت ـ جدة ـ وكالات الانباء . واصل امس وزراء خارجية اللجنة العربية الثلاثية المكلفة بحل الأزمة اللبنانية اجتماعاتهم فى مدينة جدة السعودية فى الوقت الذى ساد هدوء حذر محاور خطوط التماس التقليدية فى بيروت وضواحيها بعد اشتباكات متقطعة ليلة امس الاول . استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية .

وذكرت مصادر دبلوماسية فى جدة ان سوريا ابلغت اللجنة العربية الثلاثية بانها لن تسحب قواتها من لبنان الا اذا سحبت اسرائيل قواتها من المنطقة الامنية فى جنوب لبنان .. وقال الدبلوماسيون ان سوريا ترغب فى الحصول على ضمانات قوية من الولايات المتحدة بان اسرائيل ستنسحب من لبنان . وكان وزراء خارجية الجزائر والمغرب والسعودية قد عقدوا اجتماعا استغرق ثلاث ساعات وتم خلاله بحث مقترحات جديدة تامل اللجنة ان تحظى بموافقة سوريا .

وقال الدبلوماسيون ان مواقف الاطراف اللبنانية مازالت كما هى بعد مرور اكثر من ستة اشهر على بدء العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية لحرب التحرير ضد الوجود السورى فى لبنان والذى راح ضحيتها اكثر من ٨٠٠ شخص .

وفى بيروت . ذكرت المصادر الامنية اللبنانية ان الهدوء ساد العاصمة بيروت والضاحية الجنوبية والجبل بعد وقت قصير من الاشتباكات بين شطرى بيروت واستخدمت خلالها الأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية واشارت المصادر الى ان حصيلة اشتباكات الاربع والعشرين ساعة الماضية ادت الى مصرع اربعة اشخاص وجرح تسعة اخرين .

ام لبنانية تحمل طفلها وهى تبحث عن بقايا الطعام بين الحطام .

مجلس الجامعة العربية يؤكد دعمه للانتفاضة الفلسطينية ويدعو لبدء المفاوضات المباشرة بين العراق وايران

الشاذلى القليبى

تونس ـ وكالات الانباء : قرر امس مجلس جامعة الدول العربية الاستمرار فى تقديم كل انواع الدعم للانتفاضة الفلسطينية فى الأراضى المحتلة وتغير قرارات قمة الدار البيضاء الداعية لمواصلة المساندة العربية للانتفاضة . واكد المجلس فى بيانه الختامى ، الذى صدر عقب انتهاء اعمال دورته الثانية والتسعين ، استمرار تاييده الكامل وتضامنه مع الشعب الفلسطينى لنيل حريته واستقلاله بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى والوحيد . وقرر المجلس تكثيف الجهود العربية لاقناع الدول التى لم تعترف بعد بالدولة الفلسطينية بان تسرع فى الاعتراف واقامة علاقات دبلوماسية معها . ودعا المجلس الدول العربية الى التبرع للبرنامج الطارىء لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة .

وفيما يتعلق بالوضع بين العراق وايران دعا مجلس جامعة الدول العربية الى مواصلة الجهود على المستوين الاقليمى والدولى من اجل تحريك المفاوضات المباشرة بين الجانبين باشراف السكرتير العام للامم المتحدة لاقرار سلام دائم وشامل بين العراق وايران .

القـفـل ومكتب المتطفلين

يقام حاليا فى العاصمة الفرنسية باريس ، المهرجان الاوروبى الرابع للمسرح وتشترك فيه تسع فرق مسرحية يقدم الفرقة المسرحية الفرنسية عرضين مسرحيين بمناسبة الاحتفالات بمرور مائتى عام على قيام الثورة الفرنسية . الاول بعنوان «القفلة» والثانى بعنوان «مكتب المتطفلين» . يشترك فى هذا المهرجان فرق من هولندا وبلجيكا والمانيا وبريطانيا وبولندا .

التحكم فى الطبيعة

صدر فى المكتبات الامريكية الكتاب العشرون للروائى الامريكى «جون ماكفى» فى سلسلة كتبه عن تحكم الانسان فى الطبيعة وتطويعها لاحتياجاته . الكتاب بعنوان «التحكم فى الطبيعة» ويتناول المشاكل التى يواجهها الانسان منذ الازل فى مواجهة تقلبات الجو والطبيعة .

الفـــخ !

تلقى المئات من الاشخاص رسائل ذات طابع رسمى من دائرة اليانصيب فى كاليفورنيا تدعوهم للتوجه الى مكتب هذه المؤسسة، لتسلم اوراق السحب مع دعوة لحضور مباريات رياضية . سارع المدعوون الذين جذبهم تعاظم ربح الجائزة الكبرى الى هذا المكتب . حيث كان رجال الشرطة فى انتظارهم فالمكتب الوهمى كان من ابتكار رجال الشرطة الذين كانوا قد ارتكبوا جنحا وجرائم

الحياة فى سلام

[illegible]

أخبار الحوادث

اعترافات سجين ليمان طرة فجرت قضية مقتل المخرج نيازى مصطفى

قررت نيابة الدقى فتح التحقيق فى قضية مقتل المخرج السينمائى نيازى مصطفى . عقب ادلاء احد المسجونين بليمان طرة بمعلومات تفيد فى التوصل الى القتلة . وبالرغم ان اقوال السجين المحكوم عليه بالسجن ٥٠ عاما فى جريمة قتل لم تتاكد بعد . الا انها فجرت قضية اثارت الراى العام العالمى والمحلى . لان المخرج نيازى مصطفى الذى لقى مصرعه عام ١٩٨٦ له بصمات فى الاخراج السينمائى . وذاع صيته عالميا . وقررت النيابة مواجهة السجين بالمتهمين الذين اعترف عليهم . وبدات المكاتبات بين المحامى العام لنيابات الجيزة . وادارة ليمان طره لاحضار السجين للنيابة . فهل تتحقق معلومات السجين . ويظهر متهمون يعترفون بقتل نيازى مصطفى ام هى محاولة منه للهروب من السجن .

عاش المخرج نيازى مصطفى ٨٧ عاما . لقب برائد المخرجين المصريين . وضرب رقما قياسيا فى اخراج الافلام . حيث اخرج ١٥٢ فيلما منذ بدايته حتى نهايته المفجعة وكان اخر افلامه " القرداتى " بطولة فاروق الفيشاوى وسمية الالفى . عمل نيازى مصطفى مدرسا بمدرسة الجمعية الخيرية باسيوط . ثم انتقل الى القاهرة وعمل بمدرسة التوفيقية . ثم سافر الى المانيا بعد ان اقنع والده بانه سيدرس الهندسة . وهناك التحق بمعهد السينما . وعمل مساعدا للمخرج روبرت موعوت . وعقب عودته ارسله طلعت حرب فى بعثة الى ميونخ بالمانيا لدراسة السينما . وعاد الى مصر وبدا يخرج الافلام القصيرة . ثم الافلام الروائية التى بداها عام ١٩٣٧ وكانت افلام الحركة والعنف من احب الاعمال لديه . ومن اشهر اعماله الفنية (مصنع الزوجات) (سلامة فى خير) (سى عمر) (الجهاد) طاقية الاخفاء . عنتر وعبلة . تزوج المخرج الراحل نيازى مصطفى من الممثلة كوكا عام ١٩٣٧ . ثم تزوج من نعمت مختار ١٩٦٦ وطلقها بعد شهرين . ثم عاد الى زوجته كوكا .

قتل المخرج

فى صباح ١٩ اكتوبر ١٩٨٦ طرق طباخ المخرج نيازى مصطفى واسمه محمد عبدالله باب الشقة لاعطائه صحف الصباح كعادته . فلم يستجب له احد . حاول الدخول من الباب الخلفى فاكتشف انه مغلق من الداخل . ادخل الصحف من فتحة تحت الباب . وعاد فى العاشرة صباحا ليجد الصحف مكانها . سرى الشك فى قلبه . وتوجه الى منزل شقيقة المخرج بالمنيل واخبرها بما حدث . وتوجهت معه الى شقة شقيقها ومعها المفاتيح . واثناء قيامها بفتح الشقة فوجئت بشقيقها نيازى ملقى بالصالة ويداه مقيدتان من الخلف . ومفرش احد الكراسى داخل فمه . وكان وقتها يرتدى جلبابا ابيض . اخطرت شقيقة نيازى شقيقهما المخرج جلال مصطفى الذى ابلغ العميد ابراهيم راسخ مدير مباحث الجيزة فى ذلك الوقت . وانتقل العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة . وبعض ضباط المباحث لمعاينة مكان الحادث . تبين من فحص الشقة انها مكونة من حجرتين وصالة وتقع بالطابق الثالث فى عمارة بشارع قرة بن شريك بالدقى . كما تبين سلامة الابواب والشبابيك مما يدل على ان الجانى على علاقة بالقتيل . وعثر بالصالة على ملف يضم اوراقا خاصة تعرضت للعبث من مجهول .

البحث عن متهم

اكدت التحريات المبدئية ان نيازى مصطفى كان قد انتهى من تصوير اخر اعماله الفنية وهى فيلم القرداتى . وكان يعد لاخراج فيلم " انا وقلبى والقانون " واستمعت النيابة الى اقوال المدير المالى لفندق مروة وهو جار القتيل . وقرر انه يقيم بالعمارة منذ عام ١٩٥٤ . وان نيازى مصطفى مستاجر الشقة المجاورة منذ عام ١٩٤٨ وكان يقيم فيها مع زوجته الراحلة كوكا . وتربطهما علاقة طيبة مع الجيران . وكانا يتبادلان الزيارات . وتوفيت كوكا . وانقطعت علاقة " نيازى بجيرانه واصبح فى حكم الاعزب . كما اكد مدير الملهى ان القتيل كان كثير السفر للخارج . وعلم بظروف قتله من شقيقه المخرج جلال مصطفى . وشقيقته زينب . واضافت التحريات ان المخرج متزوج عرفيامن فتاة (٢٣ سنة) ورشحها لبطولة مسلسل تليفزيونى . كما تبين انه تربطه علاقة بمصممة ازياء معروفة وشوهدت بصحبته اكثر من مرة . وعثر رجال المباحث على اوراق ومستندات وشهادات استثمار بشقة القتيل باسماء سيدات . وقرر بواب العمارة طه السيد احمد انه اخر مرة شاهد القتيل فيها كانت حوالى الساعة السابعة قبل الحادث اثناء عودته من تصوير اخر افلامه . وتولى مراد اباظة رئيس نيابة الجيزة وجمال التونى وكيل اول النيابة التحقيق باشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام . وقام اللواء احمد ابو القاسم مدير المعمل الجنائى برفع البصمات من على شقة القتيل . واكد تقرير ابراهيم العبد الطبيب الشرعى ان وفاة المخرج نيازى مصطفى نتيجة اسفكسيا الخنق . وصرحت النيابة بدفن الجثة .

لم تسفر عمليات البحث المستمر لرجال المباحث عن متهمين فى القضية رغم القبض على عدد كبير من المشتبه فيهم . واضطرت النيابة الى حفظ التحقيق .

اعترافات فجرت القضية

بعد ثلاث سنوات كاملة من ارتكاب الجريمة . اعترف السجين محمد حمدى محمد احمد - المحكوم عليه بالسجن ٥٠ عاما فى جريمتى قتل يقضيها بليمان طرة - للعقيد احمد كامل مفتش مباحث السجون بان لديه معلومات عن قتلة المخرج نيازى مصطفى . كما اعترف بانه اشترك مع اخرين فى قتل مواطن وفتاة مجهولين . تم استدراج السجين للادلاء بمزيد من المعلومات . واكد ان سيدة كانت تتردد عليه بالسجن . وقررت له انها كانت على علاقة بالمخرج نيازى مصطفى . وانها دائما تزوره فى شقته . وعلم زوجها ويعمل كوافيرا بالعلاقة فقرر قتل المخرج . وطلب منها التوجه الى شقة المخرج . وعندما دخلت هجم زوجها الذى كان يتبعها على نيازى وكان مغطيا وجهه بفوطة . وقام بكتم انفاسه وطلب منها شد الطرف الاخر للفوطة واشتركا فى خنقه . اخطرت ادارة السجن المستشار محمد البطلى المحامى العام لنيابات الجيزة الذى كلف سعد زينهم مدير نيابة الدقى بفتح التحقيق فى قضية مقتل المخرج نيازى مصطفى وذلك استنادا الى مواد القانون حيث ورود معلومات جديدة تفيد فى القضية . تولى التحقيق مصطفى جاويش وكيل اول النيابة . وطلب استدعاء الكوافير وزوجته . وارسال السجين من طرة لمواجهته بهما . رفضت ادارة السجن ارسال السجين للنيابة خوفا من هروبه وطلبت انتقال النيابة الى السجن للاستماع اليه .

كما استدعت النيابة صاحب ورشة سيارات وزوجة مهندس اعترف عليهما السجين بالاشتراك معه فى قتل فتاة ومواطن . وقرر الاول فى النيابة ان علاقته بالسجين لاتتعدى اكثر من معرفة عادية حيث اشترى منه سيارة . كما انكرت الزوجة علاقتها به . وركزت النيابة على قضية مقتل " نيازى " وقررت مواجهة السجين بالكوافير وزوجته .

السجين محترف اجرام

السجين الذى اثار قضية مقتل نيازى بعد ثلاث سنوات من مواليد ١٩٥١ حاصل على دبلوم تجارة . ثم معهد السياحة والفنادق . وكان يملك بوتيك هالة . بين السرايات ومقيم بـ ٤٠ شارع عمران . وله عدة محال اقامة اخرى وهو محترف اجرام . فى عام ١٩٨٤ قتل صديقه امين الشرطة .

ابراهيم عباس الكردى . حيث جمع الاول مبلغ ٦٥٠٠ جنيه واتفق مع الاخير على التوجه معه الى تغييرها . وفوجىء به ينهال عليه بقطعة حديد وارداه قتيلا . وتم القبض عليه ودخل السجن وتمكن من الهرب من محكمة جنايات الجيزة فى ابريل ١٩٨٥ . واشيع عنه انه هرب الى الخارج بجواز مزور . وعقب هروبه تبين اختفاء صقر احمد علم الدين ولم يستدل عليه حتى الان . ثم تم القبض عليه مرة اخرى . عقب قيامه بقتل محمود لبيب محمد لطفى عندما عثر على الجثة بالرياح التوفيقى . وانتحل السجين وقتها اسمه السعيد السعيد ودخل السجن . وفوجىء المسئولون بالسجن ان صورة المتهم مكررة فى الاوراق وتم اكتشافه واعترف بتزوير اسم وارتكاب الجريمتين وحكم عليه بالاعدام فى جريمة مقتل امين الشرطة . وخفف الحكم . الى ٥٠ سنة سجنا فى الجريمتين .

ارضاء ضمير أم محاولة للهرب

لم نتاكد بعد اقوال السجين بعد ان ثبت انه محترف اجرام . وادخل شخصيات عديدة فى قضية نيازى مصطفى . حتى انه نفسه اعترف بقتله . ثم قال انه خطط للجريمة فقط . كما اعترف بقتل اخرين ودفنهم بمقابر الفيوم . وكل يوم يدلى باقوال جديدة . واكد العميد مصطفى لطفى مدير مباحث السجون ان السجين محترف اجرام ويشك انه يختلق هذه الاعترافات ليلفت النظر اليه . ويعد خطة لهروبه . ولكن امام الجريمة التى هزت الراى العام وقتها وهى مقتل المخرج السينمائى نيازى مصطفى قررت النيابة مجاراة السجين وفتح التحقيق فى القضية . وكلف العقيد فريد فودة رئيس مباحث الجيزة ضباط اقسام الجيزة ومفتش المباحث بجمع جميع التحريات حول اصدقاء السجين والقبض على كل المشتبه فيهم وتقديمهم للنيابة .



السجين محمد حمدى يمثل كيفية ارتكابه جريمة قتل امام اعضاء النيابة العامة .

عرض :
محمود غلاب
صلاح الدبركى
احمد راضى

النيابة أعادت التحقيق والشرطة تشكك فى اعترافات السجين

وعلامات استفهام عن محاولة للهرب

المخرج نيازى مصطفى
معلومات عن جريمة قتله

ضبط ابن مسئول بالخارجية وصديقيه يتعاطون الحشيش !!

كتب - يسرى شبانة :

ضبطت مباحث مصر الجديدة نجل مسئول كبير بوزارة الخارجية واثنين من اصدقائه . يتعاطون الحشيش داخل سيارة فى منطقة مظلمة خلف حديقة الميرلاند بمصر الجديدة . احيلوا الى نيابة المخدرات فتولت التحقيق .

اثناء مرور الرائد رؤوف التقى رئيس مباحث مصر الجديدة والنقيب ايمن لقية معاون المباحث بسيارة الدورية اللاسلكية . لتفقد حالة الامن بالمنطقة . اشتبه فى سيارة . بداخلها ٣ اشخاص تقف فى منطقة مظلمة بطريقة تدعو للاشتباه . وبالاقتراب منهم تبين انهم يتعاطون «الحشيش» بواسطة كوب من الصفيح .

تاجر ببورسعيد «يمثل» بشقيق زوجته ألبسه قميصا نسائيا ودار به على المحلات !

بورسعيد - بدر الدين حسن :

امر ناصر مشالى وكيل نيابة المناخ ببورسعيد بحبس العربى ابوصير التاجر والقيادى بالحزب الوطنى ببورسعيد . و٦ من اتباعه . لقيامهم بخطف شقيق زوجة الاول بواسطة سيارة نصف نقل . والبسوه قميصا نسائيا . وداروا به فى الشوارع وامام المحلات العامة . وذلك بسبب خلاف عائلى بين التاجر وشقيق زوجته . تلقى اللواء محمد سعيد جميع مدير امن بورسعيد بلاغا من المجنى عليه محمود عبدالغنى يتهم فيه زوج شقيقته و٦ اخرين بالتمثيل به فى الشوارع . وتم القبض عليهم .

وامرت النيابة بحبسهم ١٥ يوما وكلفت المباحث بالقبض على ثلاثة اخرين .

تجديد حبس الزبال قاتل زوجته بالدرب الأحمر

كتبت - نجوى عبدالعزيز :

قرر امس يحيى غريب قاضى المعارضات بمحكمة الدرب الاحمر بحضور محسن غراب مدير النيابة وامانة سر مجدى فوزى . بتجديد حبس الزبال جرجس توفيق ناشد . المتهم بقتل زوجته نريزة راغب منذ ٨ سنوات . بالحبس ١٥ يوما على ذمة التحقيقات التى تجريها النيابة .

ايداع السيدة الأردنية مستشفى الأمراض العقلية

قام الملازم هشام عبدالمولى بتحقيقات قسم قصر النيل . بايداع السيدة الاردنية مستشفى الامراض العقلية بالعباسية . وكان قد عثر عليها فى الاسبوع الماضى . امام مدخل احد الفنادق الكبرى . تهذى بعبارات غير مفهومة بلهجة عربية وتحاول خلع ملابسها . رفض المسئولون فى سفارة الاردن الاشراف على رعاية السيدة . زعموا انها من اصل فلسطينى .

مصرع مزارعين بالبدرشين

كتب - صلاح الدبركى :

قتل خفير ثائر بالبدرشين مزارعين فى مشاجرة وقعت بينهما بسبب غرفة . تم القبض على المتهم واحيل الى النيابة فتولى محمود حسان مدير النيابة التحقيق .

وكان العميد ممدوح الجوهرى مدير المباحث الجنائية بالجيزة قد تلقى بلاغا بمقتل المزارعين ربيع خليل عبدالله (٣٥ سنة) وعبده محمد عبدالله (٤٠ سنة) برصاص خفير . فانتقل على الفور العقيدان محمد فريد فودة رئيس مباحث الجيزة وابراهيم عبدالعليم مفتش المباحث .

وتبين للمقدم سيد شفيق رئيس مباحث البدرشين . ان مشاجرة وقعت بين الخفير عبده اسماعيل عطا (٣١ سنة) والمجنى عليه . بسبب النزاع على حجرة .

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالأمس : اثبت فيلم (الصعود الى الهاوية) انه واحد من الافلام التاريخية التى تفخر بها السينما المصرية .. وقد استمتع المشاهد المصرى بهذا الفيلم عند عرضه على الشاشة الصغيرة منذ ايام .. ومما يلفت النظر فى هذا الفيلم ان زبانية العدو الاسرائيلى نجحوا فى تجنيد البنت المصرية التى تدرس فى السوربون بكلمة واحدة لها مفعول السحر فى نفوسنا نحن المصريين وهى كلمة (السلام) .. ثم دسوا لنا السم فى نفس هذه الكلمة .. واخترقوا سماءنا .. وضربوا مواقعنا .. وقتلوا منا من قتلوا !!..

●●●

● واليوم : اقول : ومن الغريب انهم استدرجونا الى كامب ديفيد بنفس الكلمة وهى (السلام) !!

●●●

● وغدا : نبحث عن (السلام) فنجد انه كان (كلام) !!

عبدالوهاب مرسى

فى مؤتمر هام بالوفد :

على مهزلة بورسعيد يتحدثون

رجال الوفد يتحدثون عن مهزلة الانتخابات الاخيرة فى بورسعيد

فضيحة مدوية للحكومة وحزبها فى الانتخابات التكميلية !

الأمن المركزى حاصرت اللجان الانتخابية وضباط الشرطة شاركوا فى تقفيل الصناديق وتزوير البطاقات !!

محمد سالم زهدى مرشح الوفد ببورسعيد يروى كيف حاربته الحكومة اثناء الانتخابات

توصيات هامة للاصلاح الديمقراطى وانقاذ البلاد قبل فوات الأوان

وجه المؤتمر الجماهيرى الكبير الذى عقد بمقر «الوفد» مساء امس الاول تحية حارة الى شعب بورسعيد البطل وكافة القوى الوطنية الشريفة التى التفت حول مرشح الوفد وساندته فى معركته ضد مؤامرة الحكومة لوأد ارادة شعب بورسعيد وفرض مرشح الحزب الحاكم بقوة السلاح . واكدت توصيات المؤتمر الذى تحدثت فيه قيادات الوفد عن مهزلة الانتخابات التكميلية ببورسعيد ان ماجرى لم يكن سوى معركة بين حزب الوفد وبين وزارة الداخلية ووزيرها الذى استعان بقوات القمع والارهاب المركزى لحصار بورسعيد واحتلالها اثناء الانتخابات حتى وكانت اعداد قوات الحصار الامنى اكبر من القوات التى دافعت عن المدينة الباسلة خلال حرب ١٩٥٦ وحرب ١٩٦٧ !! واعلن المؤتمر ان الحكومة وحزبها قد كشفا عن وجههما البشع . واكدا عدم ايمانهما بالديمقراطية او التعدد الحزبى . واعتديا بشكل صارخ على حريات المواطنين وحقهم فى اختيار من يمثلهم بالبرلمان . حتى صار التزوير سمة بارزة واسلوبا دائما فى تشكيل الهيئات التشريعية . وطالب المؤتمر المجلس الاعلى للهيئات القضائية بالامتناع عن المشاركة فى عملية الانتخابات ليترك الحكومة تبوء وحدها بوزر هذا التزوير . وحمل المؤتمر النظام الحاكم المسئولية الكاملة عن كل الانتهاكات والاهدار المتعمد لحريات المواطنين وحقوقهم المقررة بنصوص الدستور والقانون والمواثيق الدولية .

وطالب المؤتمر بالافراج فورا عن جميع المعتقلين السياسيين وبصفة خاصة من اعتقلوا فى بورسعيد . ودعا المؤتمر جميع نواب المعارضة الى تقديم استجواب عاجل فى مجلس الشعب حول مهزلة تزوير انتخابات بورسعيد .

وطالب المؤتمر علماء الدين الاسلامى الحنيف وعلى راسهم فضيلة المفتى باعلان رايهم فى وقائع تزوير الانتخابات ببورسعيد . كما اعلن الحاضرون اصرارهم على مطالبة الرئيس مبارك بالتخلى عن رئاسة الحزب الوطنى لضمان حياده . وليكون حكما بين المواطنين على اختلاف انتماءاتهم الحزبية . وطالب المؤتمر بالغاء كافة القوانين الاستثنائية وعلى راسها قانون الطوارىء . وتشكيل حكومة محايدة لاجراء الانتخابات . والسماح بفرص متكافئة للاقلام المعارضة فى وسائل الاعلام المسماة بالقومية .

النظام المريض

فى بداية اللقاء تحدث المستشار محمد على قاسم نائب رئيس لجنة الاعلام . فرحب بالحاضرين من مختلف الاتجاهات والاحزاب السياسية . واكد ضرورة تكاتفها جميعا لمواجهة التحديات القائمة . واضاف محمد على قاسم : بالرغم من ان مبدأ عدم التفرقة فى الراى او الفكر هو اساس تقدم الشعوب وارتقائها . الا ان الكثير من قادة العالم الثالث لا يسمحون ان يقبل ذلك ظنا منهم انها محاولات تستهدف تعرية فكرهم الهزيل . والشعوب فى دور عريقة تحرص على ان يكون الراى والحكم لمن وهبهم الله حكمة الراى والزهد فى الحكم . ونستطيع بكل ثقة ان نعلن باننا نعايش نظاما مريضا بالانفصام فى الشخصية . ومن اعراض هذا المرض ان المريض لا يعترف بمرضه . ومن ثم فهو خطر على نفسه وعلى المجتمع . فهو ينادى بالديمقراطية والحرية ويتفاخر بها . ويتشدق بما يجرى على لسان معارضيه . وفى نفس الوقت يكمم الافواه . وتلهب اجساد معارضيه بسياط زبانيته . ويزور الارادة الحرة للشعب . النظام الذى يدعى استناد شرعيته الى هذه الارادة المزيفة .. ومن هذا المنطلق نناقش الاحداث التى وقعت اخيرا فى عملية الانتخابات التكميلية ببورسعيد ولا نقول معركة الانتخابات فان المعارك الانتخابية تقتضى حكما ان يكون طرفاها متساويين فى فرص التنافس الشريف للراى والفكر واساليب التوصيل .

وبهدوء الواثق من قلوب جماهير شعب بورسعيد البطل وحقيقة شعورهم وعلمهم بالواقع الذى تم والذى تتناقله قلوبهم قبل السنتهم اطرح للمناقشة الراى فى هذه الاحداث على لسان ابطالها والذين خاضوا غمارها لعلنا نصل فى نهاية اللقاء الى مايؤكد انه . اولا : عملية الانتخابات قد اسفرت عن عمق راى الوفد الذى اقره من زمن والذى يحدد ان كل محاولة للاصلاح تبدأ من حرية الراى فى حدود مصلحة الوطن الامر الذى لا يوفره النظام ويحده قانون الطوارىء . وتحبسه عصا النظام الغليظة فتخرسه فى المهد قبل ان ينطلق . ثانيا : ان ماتم سواء فى عملية الانتخابات السابقة كمجلس الشعب عام ٨٧ او مجلس الشورى عام ٨٩ او انتخابات بورسعيد فى ايلول الاسود عام ٨٩ يسير الى استمرارية الحكم الشمولى والذى يصر على افتعال احداث تمكن له السيطرة على مقاليد الحكم وللابد دون النظر الى ارادة شعبية جارفة او استيفاء دفين فى قلوب الجماهير .

كشف الوجه القبيح للنظام

وتحدث محمد رشاد نبيه عضو الهيئة العليا للوفد . فاكد ان الوفد دخل الانتخابات لكى يكشف اساليب الحكومة الملتوية امام العالم كله .. وقال رشاد نبيه : ان الحكومة التى لا تتورع عن التخريب والافساد استخدمت كل الطرق لفرض مرشحها رغما عن ارادة شعب بورسعيد .. واذكر لكم بعض الامثلة والوقائع التى شاهدتها بنفسى اثناء المهزلة .. لقد قامت قوات الامن المركزى باحتجاز سيارتى عند مدخل بورسعيد . ومازالت السيارة مغتصبة لديهم حتى اليوم " كانت سيارتى هى الوحيدة من بين الاف السيارات الداخلة الى بورسعيد التى شكوا فى مطابقة ارقامها . واصروا على الكشف على رقم «الموتور» ثم احالوها بعد ذلك الى الفحص الفنى وكان هذه السيارة هى اداة سوف استخدمها فى قلب نظام الحكم .. ثم منعونى من دخول بورسعيد وهددوا بتحطيم عظامى " !

وراى العالم كله انتخابات تتم تحت حصار المصفحات وهراوات جيش الامن المركزى !! كانت القوات تحرس الصناديق التى تم تزويرها قبل بدء الانتخابات ..

واضاف رشاد نبيه : على كل حال لقد تعلمنا درسا ثمينا . ولم تنهزم كما قد يتصور البعض . بل ان العكس هو الصحيح .. لقد نجحنا بكل المعايير . وازداد تعاطف الشعب وتاييده لنا بعد ان راوا باعينهم اساليب الحكومة المزورة .. لقد انكشف المستور امام العالم . وعرف الجميع ان مثل هذه الحكومة غير الذكية لن تعطى الشعب حقا من حقوقه .. وفى نفس الوقت فضحت الحكومة ضعفها وانهيارها الذى لا يمكن تصور مداه . اذ ما الذى يدفع حكومة لديها بعض القوة وادنى قدر من الثقة بالنفس الى البلطجة والتزوير والارهاب للحصول على مقعد بمجلس الشعب ؟"

وبهذه المناسبة أوجه التحية الحارة الى شعب بورسعيد الصامد .. فهذا الشعب البطل ضرب اروع الامثلة طوال تاريخه العريق وحتى الان . ولعل بطولة ابناء بورسعيد وصمودهم هما السبب فى لجوء الحكومة واجهزة الامن الى هذه الممارسات الاجرامية خشية باس رجال بورسعيد وشجاعتهم .

تابع المؤتمر :
حمدى شفيق
ناصر فياض
زكى السعدنى
تصوير :
حمدى عبدالصادق

ووجه فؤاد بدراوى السكرتير العام المساعد للوفد لقيادات واعضاء لجان الوفد بمحافظة بورسعيد - الذين تصدوا فى صمود وبطولة لقوى البطش والطغيان خلال المعركة الانتخابية . كما حيا قيادات الوفد الذين شاركوا فى تلك المعركة وفى مقدمتهم الاستاذ محمد رشاد نبيه والاستاذ على سلامة والدكتور محمود السقا والاستاذ عبدالعزيز محمد والاستاذ عبدالكريم شاش . وكل من ساهم بجهده فى هذه المعركة .. واضاف فؤاد بدراوى قائلا : لقد اوضحت معركة بورسعيد بجلاء ان الديمقراطية التى يتشدق بها النظام . اصبحت شعارا اجوف بلا مضمون .. فمن اهم الاسس التى يقوم عليها البنيان الديمقراطى حرية الناخب فى الادلاء بصوته دون تزوير او تزييف لارادته . ولكن ماحدث فى بورسعيد كان بعيدا عن الديمقراطية . فقد قام النظام الحاكم بالتزوير والسطو على اصوات الناخبين تحت تهديد السلاح . مستخدما كافة وسائل القمع والبطش والارهاب والتنكيل برجال الوفد . وفى تقديرى ان المناخ السياسى الذى نمر به فى الوقت الراهن اصبح من الخطورة على النحو الذى يدفع بالبلاد الى الهاوية . نتيجة الممارسات غير المسئولة لوزير الداخلية . واطالب السيد رئيس الجمهورية بموجب مسئوليته الدستورية - ان يتدخل لوقف تلك الممارسات المنافية لابسط قواعد حقوق الانسان - وقد ان الاوان لحسم قضية الديمقراطية بتحقيق ديمقراطية كاملة من خلال دستور يؤكد سيادة الامة . اما ديمقراطية الجرعات والامن المركزى والتعذيب وانتهاك ادمية الانسان والطوارىء فهى مرفوضة من جانبنا . وعلى احزاب المعارضة والقوى السياسية ان تعيد اوراقها ورؤيتها المستقبلية على ضوء معركة بورسعيد التى افصحت عن وجه النظام واهداره لحقوق الشعب وحريته . واخيرا اتجه الى الحق سبحانه وتعالى بدعائى هذا «اللهم انتقم من الظالمين . اللهم زلزل الارض تحت اقدام الطغاة . اللهم اجعل لهذا الليل الحالك نهاية يا ارحم الراحمين» .

مأساة فى بورسعيد !

ووصف د . «محمود السقا» عضو الهيئة العليا بحزب الوفد . ماحدث فى انتخابات بورسعيد بانه مهزلة ومأساة يتحدث عنها الجميع . وتساءل عن جدوى الذهاب الى صناديق الانتخابات . والنتيجة معروفة مقدما .. وقال الدكتور السقا : ان مؤشرات انتخابات بورسعيد كانت تؤكد لنا ان الوفد سيكتسح ، لاسباب عديدة اذا ما اجريت الانتخابات بطريقة ديمقراطية ، وتوقع الجميع انتصار الوفد فى المعركة فى ظل الحياد الكامل من قبل السلطة . ولكن الجهات الامنية اخلفت وعدها . وانقلبت المعايير .. وذهب املنا بعد عناء ومشقة لا يمكن وصفهما فى عقد الندوات والمقابلات والعديد من المقالات .. لقد تحولت معركة بورسعيد الاخيرة الى وصمة خبيثة وصفحة سوداء فى تاريخ النظام الحاكم .. وتساءل : من ادار معركة الانتخابات الاخيرة ؟! بالطبع كانت معركة بين حزب الوفد وبين مدرعات الشرطة وجيش الامن المركزى . ضاعت اصوات الناخبين وسط التلفيق والتزوير الفاضح والممارسات الارهابية القمعية !

وواصل د . السقا حديثه قائلا : ان الديمقراطية التى نعيشها وهم كبير . رفضها الاحرار ولعنها الشعب .. لقد تراجعت الديمقراطية فى ارض الشجاعة والمقاومة . تراجع على ارض بورسعيد الباسلة .. فماذا يبقى لها ان تعود ؟! انتهكت الداخلية حرية القانون .. وضاع الانتماء المتبقى لدى الناس . تحولت القضية الى شعب اسير فى قبضة حكومة عنيدة .. لقد توقع الجميع ان ينتصر الشعب فى المعركة . ولكن دون جدوى .

وقال د . السقا ان بيانات غرفة العمليات اكدت منذ البداية التزوير والاعتداء على المندوبين . وقد ذهبنا الى احدى اللجان فوجدنا الصناديق مفتوحة . وازيل من عليها الشمع . وفى الساعة ٨,٣٠ صباحا اكتشفنا ان بعض الصناديق مليئة «ومقفلة» لصالح مرشح الحكومة !! حاولنا اثبات الواقعة . فحاصرتنا الشرطة . وقام فتوات الشرطة بابعادنا عن المنطقة .

وفى نهاية حديث د . السقا طالب المفتى وشيخ الازهر والجهات الاسلامية بالادلاء بارائهم فى شهادة رجال القانون على تزوير ارادة الامة .. وقع التزوير تحت اعينهم ودون ارادتهم !! كما يطالب الاحزاب بموقف جديد تجاه السلطة فى ضوء الانتخابات الاخيرة .. ناشد د . السقا رجال الاحزاب بمطالبة رئيس الدولة ان يتخلى عن رئاسة الحزب الوطنى .. وان تتولى هيئة قضائية الاشراف على الانتخابات .. الغاء قانون الطوارىء فورا . كما ناشدهم بالمطالبة بانتخابات تتم داخل حكومة محايدة تشرف عليها .. وتوزيع كافة وسائل الاعلام فى مصر بالتساوى على كافة الاحزاب والاتجاهات وليس حكرا على الحزب الوطنى ..

مرشح الوفد يحكى ماحدث

وتناول «محمد سالم زهدى» مرشح الوفد ببورسعيد بعض تفاصيل معركة بورسعيد وقال : عندما تركت لنا قيادات الحزب الحرية فى خوض الانتخابات ام لا .. اكد ابناء بورسعيد تمسكهم بالمقعد . وطالبوا بعدم التفريط فيه . وبعد مناقشة الامر صدر القرار وباجماع الاغلبية بالموافقة على خوض الانتخابات . وتم اختيارى كمرشح عن حزب الوفد .. وتقدمنا بطلبات الترشيح .. ثم طلبنا من مديرية امن بورسعيد اقامة بعض الندوات والدعاية . السليمة ومقابلة ابناء بورسعيد . وقد رفض كل ذلك ورفض المحافظ ومديرية الامن .. وسمحوا بالدعاية فى الافراح فقط .. والغريب ان مرشح الحزب الحاكم والمحافظ . بدآ جولاتهما بالمحافظة . ولم ينتظرا فترة دراسة الطعون . وسمحا لانفسهما بالندوات والدعاية .. ومنعوها عنا الغريب ايضا انه عندما فتح باب الترشيح وتقبل طلبات الطعون .. وحتى الان لم تصبح الاسماء نهائية .

ويستطرد - مرشح الوفد ببورسعيد - حديثه قائلا : اثناء تجوالنا بشوارع بورسعيد قامت قوات الامن بتطويقنا . وطلبوا فض المسيرة واشترك مساعد مدير الامن و ٥٢ ضابطا و ٤٠٠ جندى . وسيارات مليئة بالقنابل المسيلة للدموع . هذا الرعب حدث لهم من بضعة رجال من ابناء الشعب يسيرون بهدوء لمصافحة الناس . كانت الشرطة تعاملنا باسلوب المعارك القتالية . واعتقال كل من تراه يقف مع مرشح الوفد . فتم اعتقال ٣١ شخصا من الجماعات الاسلامية . ١٨ من حزب التجمع و ٦ من حزب الوفد . الى جانب عناصر اخرى تم اعتقالها .. لقد خضنا المعركة ونحن شبه معدمين من المندوبين بسبب اجراءات النظام . فقد تم استدعاء قوات امن الاسماعيلية والدقهلية وكفر الشيخ . وجاءت سيارات مصفحة لاول مرة وشاهدنا ٢٠ سيارة من الفرق الخاصة . كانهم قادمون على معركة شرسة . وهذا يؤكد النية المبيتة لديهم لتزييف ارادة الامة .

ويواصل «محمد سالم زهدى» حديثه : مشيرا الى ان فرز اصوات جميع لجان بورسعيد انتهى على وجه السرعة وطالبنا بمندوبين للفرز . ولكن دون جدوى ووقع التزوير الفاضح المكشوف . وقد اجتمع بعض اعضاء الحزب الوطنى وراجعوا اسلوبهم فى ادارة الانتخابات .. وبدا التشدد على بعضهم وانتقدوا التصرف الاسود الذى قادهم الى هذه المذبحة الفاضحة .. وقال مرشح الوفد : ان الشباب قرر حرق بطاقاتهم الانتخابية بعد تزييف ارادتهم .. واضاف : لقد انقضى بصيص الامل لدى الشباب حين احرقوا اصواتهم الانتخابية .

تحية لجريدة الوفد

بدأ حلمى الهندى عضو الهيئة العليا للوفد ورئيس لجنة الوفد ببورسعيد . حديثه عن احداث اسوا معركة انتخابية شهدتها الحياة البرلمانية . فوجه الشكر الى القائمين على جريدة «الوفد» لدورهم المشرف فى محاربة هذا الفساد والتزوير الفاضح . واكد حلمى الهندى ان جريدة «الوفد» كانت بديلا قويا عن الدعاية الانتخابية والمنشورات التى منع من توزيعها مندوبو ووكلاء محمد سالم زهدى مرشح الوفد ببورسعيد . وانها كانت تدخل كل منزل كاملة الاراء والافكار المعبرة عن اصوات الناخبين ومرشح الوفد . كما حيا رجال الوفد وعلى راسهم الدكتور محمود السقا ومحمد رشاد نبيه وفؤاد بدراوى الذين اثاروا الفزع فى قلوب رجال الشرطة واطاروا النوم من اعينهم بشجاعتهم وتمسكهم بحقوقهم . واكد انهم قادوا معركة من اشرس المعارك الانتخابية التى شهدتها بورسعيد . واستخدمت فيها وزارة الداخلية قوات ومصفحات الامن المركزى لارهاب الناخبين . ومنعهم من الادلاء باصواتهم والتعبير عن ارادتهم الحرة فى اختيار من يمثلهم فى المقعد الذى خلا بوفاة المرحوم مصطفى شردى النائب الوفدى .

واستطرد حلمى الهندى فوصف المعركة بانها كانت ماساة اكثر منها معركة انتخابية ومهزلة اكثر منها انتخابات .. واضاف : ان مدينة بورسعيد تحولت قبل بدء المعركة الانتخابية باسبوعين الى ثكنة عسكرية بها عشرات الالاف من ضباط جنود الامن المركزى . واصطفت العربات المصفحة محملة بالجنود المدججين بالسلاح . ومنعت قوات الامن رجال الوفد من ممارسة حقوقهم المشروعة فى

(البقية ص٩)



جماهير غفيرة حضرت للمشاركة فى مناقشة احداث الانتخابات الاخيرة

هموم مصرية

يبدو اننا نحتاج الى قرار من رئيس الجمهورية لحماية الفيللات والمساكن الخاصة بباقى مدن مصر . على غرار القرار الذى اصدره الرئيس بحماية فيللات شارع العروبة فى مصر الجديدة .. وهذا القرار الصحيح كان هدفه الاول حماية ثروة مصرية . عمرانية جمالية تتمثل فى الفيللات الجميلة . التى تتميز بها بعض احيائنا .. وكان الهدف الثانى وقف بناء العمارات الشاهقة مكان هذه الفيللات دون دراسة لموقف المرافق من مياه وكهرباء ومجار وتليفونات . بل وجراجات .

وإذا كنا قد انقذنا فيللات شارع العروبة بقرار جمهورى . او قل بتوجيه رئاسى . إلا ان هناك مناطق اخرى تتمنى ان يشملها هذا الاهتمام الرسمى . ليس فقط لمنع إغراء ملاك الفيلات تحت ضغط الارقام ذات الاصفار الستة .. ولكن لوقف ظاهرة زحف العمارات العشوائى على مناطق سكنية كانت تتميز بالهدوء مثل جاردن سيتى والزمالك ومصر الجديدة .. لان كل هذا يتم دون توفير لادنى متطلبات العمارات الجديدة من الخدمات والمرافق .

فاذا كانت القاهرة الكبرى تشكو مثلا من نقص المياه وعجزها عن الصعود للادوار العليا . حتى فى مناطق الفيللات .. فماذا سيكون عليه الوضع عندما تهدم هذه الفيللات لتقوم مكانها الابراج السكنية والعمارات ذات الشقق الخمسين !!

ايضا .. إذا كانت الشوارع تكتظ الان بما فيها من سيارات تبيت فيها وتنام ليلا ونهارا .. فماذا يكون الوضع عندما نفاجأ بعمارات تبنى مكان الفيللات دون ان يعمل اصحابها حساب سيارات ملاك الجدد لشقق الابراج والعمارات العالية .. وهم من هم ممن يملكون اكثر من سيارة واحدة للشقة الواحدة .

إن عندنا قانونا يلزم ملاك العمارات بان تتضمن كل عمارة جراجا تحتها يوفر اماكن الايواء لسيارات السكان .. ولكن لاننا بارعون فى صياغة القوانين . فنحن ابرع فى تمزيق هذه القوانين . وبالتالى لا التزام .. ولا إلزام .. فالمحافظات -وهى السلطة التنفيذية المحلية- تسد اذانها عن تنفيذ هذا القانون . وبالتالى لا تستعمل حقها فى وقف مهزلة بناء هذه الابراج دون التزام بتوفير جراج لسيارات ساكنيها .

واخر المناطق التى تتعرض لعدوان همجى من علب الأسمنت المسلح العصرية .. هى منطقة سكن اساتذة جامعة القاهرة بالدقى .. وإذا كان الصامدون من هؤلاء الاساتذة قد عجزوا عن وقف بيع الفيللات لتقوم محلها تلك العمارات . إلا انهم قرروا الوقوف يدا واحدة امام صمت السلطة . إذ قرروا رفع دعوى قضائية ضد محافظة الجيزة بسبب تراخيها عن تنفيذ قانون توفير الجراجات اسفل العمارات الجديدة . ومنذ سنوات .

ومبدأ مقاضاة المتضررين للسلطة مبدأ معترف به فى كل المجتمعات المتحضرة .. واعتقد انه لو فعل ذلك كل متضرر لاستيقظت ضمائر وخافت سلطات عديدة .

متى نسمع ان فئات اخرى فعلت ما فعله اساتذة الجامعة ؟!

عباس الطرابيلى

اقرأ

كيف تكون مسلما

قال الحسن رضى الله عنه.. يابن ادم، كيف تكون مسلما، ولم يسلم منك جارك؟! وكيف تكون مؤمنا، ولم يامنك الناس؟!

لا تحتقر الطاعة والمعصية

قال حكيم : لا تحتقر الطاعة فانك لا تدرى باى واحدة يغفر لك، ولا تحتقر المعصية فانك لا تدرى باى واحدة تعذب.

فوائد الادب

قال عبدالملك بن مروان.. عليكم بالادب فان احتجتم اليه كان مالا، وان استغنيتم عنه كان جمالا.

المكتبة الإسلامية

أسس مفهوم الحضارة فى الاسلام

اذا كانت مشكلة كل شعب هى فى جوهرها مشكلة حضارته، فانه لا يتاتى لامة ان تواجه حاضرها الفكرى والثقافى ما لم ترتفع بفهمها الى حقيقة ماضيها الحضارى، وتراثها الثقافى.

وحول هذا المفهوم صدر حديثا عن دار الزهراء للاعلام العربى كتاب «اسس مفهوم الحضارة فى الاسلام» للكاتب الاسلامى سليمان الخطيب.

وقد تناول الفصل الاول معنى الحضارة فى اللغة والاصطلاح لبيان حقيقة المسالة الحضارية لغة واصطلاحا، وبيان موقف الاسلام من اللفظ فى اللغة والاصطلاح، ودار الفصل الثانى حول ابراز الدور الذى تلعبه الفكرة الدينية فى حركة الحضارات خلال التاريخ البشرى ثم القى الضوء فى الفصل الثالث على اهم معالم العقيدة الاسلامية، وبيان حقيقتها. وناقش فى الفصل الرابع كيفية تنقية شخصية المسلم من العبودية لغير الله عز وجل. اما فى الفصل الخامس فقد عرض فيه بعض الاسس التى تميز التصور الاسلامى حول المسالة الحضارية. ثم ابرز فى الفصل السادس اهم المقومات الكامنة فى المفهوم الاسلامى ليصبح دينا عالميا. ثم قام فى الفصل السابع بالاسلوب الرفيع الذى تعامل به الاسلام مع الحضارات الاخرى، وفى الفصل الثامن تناول اهمية الدور الذى يوليه الاسلام لكل ملكات الانسان. وفى الفصل التاسع تناول موضوع تميز العلوم الاسلامية بمنهجية واضحة.

أسس مفهوم الحضارة فى الإسلام

دســتور عمــر بــن عبدالعــزيــز

لما تمت البيعة لعمر بن عبدالعزيز وذلك سنة ٩٩ هجرية خطب فى الرعية خطبة منها.. «ايها الناس انه لا كتاب بعد القرآن، ولا نبى بعد محمد، الا وانى لست بقاض ولكنى منفذ، ولست بمبتدع ولكنى متبع، ولست بخير من احدكم ولكنى اثقلكم حملا، الا لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق».

هذا هو دستور عمر الذى سار عليه فى خلافته فسجل له التاريخ عهدا يحاكى عهد جده لامه عمر بن الخطاب رضى الله عنه.

عمـر.. واختيـاره للـولاة

كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يختبر الولاة بنفسه اثناء ولايتهم على البلاد فيسال الشعب عنهم وعن صلاحيتهم للحكم فقدم الى حمص وكان سعيد بن عامر الجمحى واليا عليها فجمع اهلها وقال لهم : يااهل حمص كيف وجدتم واليكم ؟ فقالوا : نشكو منه اربعا. لا يخرج الينا حتى يتعالى النهار فقال عمر : اعظم بها ثم ماذا ؟ قالوا لا يجيب احدا بليل فقال عمر، وعظيمة، ثم ماذا؟ فقالوا : تاخذه غشية فتجعله بين الحياة والموت . فما كان من عمر الا ان جمع بين سعيد وبينهم وقال : اللهم لا تغير رايى فيه بما يشكون منه اليوم. وعندما سمع سعيد ما يشكون منه قال : اما عن عدم خروجى اليهم حتى يتعالى النهار وان كنت اكره ذكر ذلك فانه ليس لاهلى خادم، فاعجن عجينى ثم اجلس حتى يختمر ثم اخبز خبزى ثم اتوضا واخرج اليهم، واما عن عدم اجابتى لاحد بليل فانى جعلت النهار لهم، وجعلت الليل لله عز وجل، واما عن اليوم الذى لا اخرج فيه لاحد من الشهر فانه ليس لى خادم يغسل ثيابى، ولا لى ثياب ابدلها فاغسلها وانتظرها حتى تجف ثم البسها واخرج اليهم آخر النهار، واما عن الغشية التى تجعلنى بين الحياة والموت، فسببها مؤلم وهو انى شهدت مصرع خبيب الانصارى وقد بضعت قريش لحمه ثم حملوه على جذع شجرة ممعنين فى تعذيبه وايلامه ليكفر بمحمد صلى الله عليه وسلم

فما ذكرت ذلك اليوم وذلك النداء وتركى نصرة خبيب وهو على تلك الحالة البشعة وقد كنت فى ذلك الحين مشركا لا اؤمن بالله العظيم ولا نبيه الكريم، الا ظننت ان الله لا يغفر لى بذلك الذنب ابدا، وحينئذ تصيبنى الغشية. فقال عمر الحمد لله الذى لم يغير رايى فيك.

صلاح الراعى والرعية

قال بعض الحكماء.. لا يصلح الامير الا بالتقوى، ولا يقيمه الا الطاعة، ولا تصلح الرعية الا بالعدل، واولى الناس بالعفو اقدرهم على العقوبة، وانقص الناس مروءة وعقلا من ظلم من هو دونه.

العالم الإسلامى فى أسبوع

كتبها - خليل بندراوى

● اكد الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى ان المنظمة تتابع باهتمام شديد اوضاع الاقليات الاسلامية فى كل انحاء العالم، وان المنظمة لن تتاخر فى مساندتها ودعم هذه الاقليات فى كافة المجالات.

وقال الدكتور الغابد ان على الصحافة الإسلامية ضرورة توضيح التجاوزات التى تتم من قبل الدول التى تحكم اقليات مسلمة، وان تنشر الحقائق الخاصة بالشئون الإسلامية فى انحاء العالم وخاصة الدول الإسلامية مشيرا الى انه سيتم رفع تقرير لها حول ما تعانيه الاقلية المسلمة فى بلغاريا.

● نظم المعهد الشرعى ... التابع لمركز الدعوة الإسلامية فى ... [illegible]

إيــاك أن أسبقك إلى هذا الفضل

جرى بين الحسين بن على، وبين اخيه محمد بن الحنفية رضى الله عنهما كلام وافترقا متغاضبين، فكتب ابن الحنفية الى الحسين بعد البسملة : من محمد بن على الى اخيه الحسين.. اما بعد.. فان لك شرفا لا ابلغه، وفضلا لا ادركه، فان امى امراة من بنى حنيفة، وامك فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولو كان ملء الارض نساء مثل امى ما وفين بامك، فاذا قرات رقعتى هذه فالبس رداءك وسر الى لترضينى، واياك ان اسبقك الى هذا الفضل الذى انت اولى به منى والسلام.

يوم الأذان

اتى سليمان بن عبدالملك برجل جنى جناية يجب فيها التعزير «العقوبة التى لا تبلغ الحد»، فامر بقتله. فقال: ياامير المؤمنين اذكر يوم الاذان ؟ قال : وما يوم الاذان؟ قال : اليوم الذى قال الله تعالى فيه : «فاذن مؤذن بينهم ان لعنة الله على الظالمين»، فبكى سليمان وأمر بإطلاقه.

الحـق أحـق أن يتبـع

كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى ابى موسى الاشعرى رضى الله عنهما يقول : «ولا يمنعك قضاء قضيت فيه اليوم فراجعت فيه رايك فهديت لرشدك ان تراجع فيه الحق، فان الحق قديم لا يبطله شىء».

قراءة فقهية فى بيان المفتى حول شهادات الاستثمار

المفتى لم يجتهد ولم يصدر فتوى ولم يحسم الأمر

المفتى الشيخ طنطاوى

بقلم المستشار طارق البشرى

فضيلة الشيخ المفتى، طلع علينا بحديث تصدر الصفحات الاولى من صحف يوم الجمعة الماضى. اقول طلع علينا «بحديث»، لاننى لم استبن نوع ما قال. لقد افتى فضيلته بان شهادات الاستثمار حلال، لكن الصحف حرصت على ان تسمى فتوى الشيخ «بيانا»، واتفقت على هذه التسمية، مما يؤكد وجه حرص من صاحب «البيان» على هذا الوصف يصف به حديثه، ولكن حد علمنا ان المفتى فيما يجتهد فيه من احكام الشريعة انما يفتى، وفيما يشهد به من وقائع كهلال رمضان انما يصدر بيانا، لذلك لم استبن قصد فضيلته فور ان وقع بصرى على الموضوع.

تكلم فضيلته فى البداية عن وجوب ان يتحرى العقلاء الحلال الطيب وان يتقوا الشبهات، وان يبتعدوا عن التعصب، واوجب علينا فى الكلام عن الاحكام الشرعية ان نبنيه على العلم الصحيح والفهم السليم، والدراسة الواسعة، وتحدث عن معاملات البنوك والمصارف.. فذكر انه ينبغى الا تؤخذ جملة، انما تبحث كل صورة منها لادراك الحكم الشرعى بخصوصها، وان من هذه المعاملات ما هو متفق على حله.. ومنها ما هو متفق على تحريمه.. ومنها ما اختلف فيه، وبعد الاشارة السريعة للنوعين الاولين، عرج فضيلته الى ما اختلف فيه، وقال ان معظمها من المعاملات المستحدثة، ومنها شهادات الاستثمار التى يصدرها البنك الاهلى، وذكر «البيان» ان امانة الفتوى اقتضت دار الافتاء سؤال البنك حول هذه الشهادات.

الى هنا والبيان سلس والمقدمة سائغة، على انى فوجئت ان فضيلة المفتى لم يكتف بسؤال البنك عن اغراض الشهادات ووجوه استخدام حصيلتها وغير ذلك من الجوانب الفنية التى تتعلق بهذا النوع من التعامل، انما شمل السؤال استفسارا من المفتى للبنك حول «هل شهادات الاستثمار تعتبر قرضا او هى وديعة، اذن صاحبها باستثمار قيمتها». لان هذا السؤال يتضمن جوهر عملية الاستفتاء فى الحالة المعروضة، وهو سؤال يتعلق بالطبيعة القانونية والفقهية لنوع المعاملة المسئول عنها، فهو يتعلق بادراك الوصف الفقهى الذى يفضى مباشرة للحكم على نوع التعامل المعروض بانه حلال او حرام، وان غالب ما كتب فى الاونة الاخيرة كان يتعلق بتحليل هذا التعامل من زاوية هل هو وديعة فتكون حلالا ام قرضا فتكون حراما، ان تكييف الواقعة يعنى بذل الجهد لاعطائها الوصف القانونى الذى يتحدد به الحكم الواجب اعماله فى هذه الحالة، واذا فوض القاضى الخصم فى تحديد الوصف القانونى والفقهى لنوع التعامل محل النزاع او للواقعة موضع الدراسة، يكون قد تخلى عن صميم وظيفته لهذا الخصم ويكون قد فوض هذا الخصم فى اختيار الحكم الواجب التطبيق، لذلك راعنى ان يسال فضيلة المفتى البنك عن الوصف الفقهى لشهادات الاستثمار، وهل هى قرض ام وديعة، ارايت الى قاض يفوض المتهم فى حسم ما اذا كان المال المسروق مملوكا له ام للمجنى عليه، او يفوض الخصم فى تحديد ما اذا كان العقد بيعا او ايجارا.. لقد «افتى» البنك بان شهادات الاستثمار ودائع، وبهذه الفتوى اصدر المفتى «بيانه»، هنا فهمت وصف صاحب الفضيلة لحديثه بانه «بيان» ولكننى عجبت ان يتبادل البنك ودار الافتاء وظيفتهما بهذه الطريقة.

كلام الفقهاء

انتقل «البيان»، بعد، ذلك الى ما اسماه «كلام الفقهاء»، واكتفى بذكر خلاصة لاراء لجنة البحوث الفقهية بمجمع البحوث الاسلامية فى ١٩٧٦، وذكر ان اللجنة عقدت برئاسة فضيلة الشيخ العالم محمد فرج السنهورى، وانها تكونت من اربعة عشر عضوا من المذاهب الاربعة، وان اربعة منها فقط انتهوا الى عدم جواز الشهادات شرعا، وان تسعة، ذهبوا الى جوازها وجواز ارباحها، وذكر ما انتهت اليه اقوال ثلاثة منهم، لكن البيان بخل علينا بذكر ما راه فضيلة الشيخ السنهورى، وبخل علينا بذكر المستند الشرعى لاى من اقوال المؤيدين لجوازها، وبخل علينا بذكر مستند المعارضين لجوازها.. واهم من ذلك بخل علينا البيان بذكر هل اصدرت اللجنة قرارها؟ وما هو نص قرارها؟ وهل عرضت الآراء على مجمع البحوث وماذا كان راى المجمع فى ذلك، وان لم تكن عرضت فلماذا لم تعرض.

ان حدود علمى ان اجتماع اللجنة المشار اليها كان اقرب الى اللقاء لتحسس الآراء، منه الى الاجتماع المقصود به اصدار قرار معين او اتخاذ موقف فقهى محدد، ولقد سمى اجتماعا موسعا، وحضره اعضاء اللجنة واخرون دعوا اليه، وما ورد على الالسنة كان استطلاعا للراى، وتحسسا لآراء بعض من علماء المذاهب الاربعة.

وان فضيلة الشيخ السنهورى لم يبد رايه فى هذا اللقاء، انما صرف اهتمامه فى تبين مدى صلة الراى المبدى باحكام المذهب الذى عليه المتكلم، وذلك ان بدا له ان المتكلم يتكلم براى شخصى له، وذلك بالنسبة لمن قال بجواز الشهادات، ولعله قصد ان تنجلى حقيقة الآراء الفقهية المبداه، ومدى ما يحوط بها من تاييد قائم او محتمل، وقد اشار الشيخ السنهورى برفق الى قولين من اهم ما ابديا فى اللقاء لا يعتمدان على راى مذهب القائلين ولا على راى فى المذهب، ولا هما اجتهاد على المذهب، وانما هى نوع من الاجتهاد المطلق، وبهذا انكشف ان المجيزين للشهادات من المذهب المالكى لم يستندوا الى مذهبهم فيما اجازوا، ولذلك فانه فى اطار استطلاع آراء المذاهب لم يبق إلا الحنبلى الوحيد باللقاء، والحنفية الخمسة المختارين للقاء، يؤيدون الشهادات.

ويظهر ان لم تؤخذ اصوات، ولم يكن مطلوبا اتخاذ قرار او الانتهاء لموقف فقهى محدد، ولكان اللقاء له هيئة رسمية تملك اتخاذ قرار ما، انما دار الامر كله فى اطار المداولة والاستطلاع، والتحسس.

لذلك.. فاذا جاء بيان دار الافتاء يقول «كانت قرارات هذه اللجنة..» وهو عندما يسمى ما جرى اجتماعا وقرارات، ويوحى انها صدرت باغلبية تسعة اعضاء الى اربعة اعضاء، وعندما يوحى بانها منسوبة الى مجمع البحوث الإسلامية، عندما يوحى بذلك كله يكون البيان قد جاوز الصواب، ولا اقول جاوز الصدق، انما اقول انه دلس فى ذكر الواقعة بما كتم من عيب الرواية وبما اوحى به على خلاف واقع الحال.

لا ادرى لماذا اختار الشيخ المفتى اقوالا وردت باجتماع هذه اللجنة وقصر عرضه عليها، وكانت لديه فتاوى اكثر حسما واوضح معنى، صدرت عن ذات دار الافتاء التى يتولاها فضيلته الآن، وقد صدرت فى عهد سلفه، الإمام الاكبر شيخ الجامع الازهر الآن فضيلة الشيخ جادالحق على جادالحق، منها ما صدر فى ١٤ مارس ١٩٧٩، وذكرت ان «اذون الخزانة وسندات التنمية التى تصدرها الدولة بمعدل ثابت من باب القرض بفائدة، وقد حرمت الشريعة الاسلامية القروض ذات الفائدة المحددة ايا كان المقرض او المقترض لانها من باب الربا المحرم شرعا بالكتاب والسنة والاجماع».

ومنها الفتوى الصادرة فى ٩ ديسمبر ١٩٧٩ «لما كان الوصف القانونى الصحيح لشهادات الاستثمار انها قرض بفائدة... فان فوائد تلك الشهادات وكذلك فوائد التوفير او الايداع بفائدة تدخل فى نطاق ربا الزيادة لا يحل للمسلم الانتفاع بها، اما القول بان هذه الفائدة تعتبر مكافاة من ولى الأمر فان هذا النظر غير وارد بالنسبة للشهادات ذات العائد المحدد مقدما.. وقد يجرى هذا النظر فى الشهادات ذات الجوائز دون الفوائد...».

ومنها الفتوى الصادرة فى ١٠ يناير ١٩٨٠ التى اباحت الشهادات ذات الجوائز ثم اعقبت «اما الفائدة المحددة مقدما لبعض انواع شهادات الاستثمار الاخرى وعلى المبالغ المدخرة بدفاتر التوفير بواقع كذا فى المائة، فهى محرمة، لانها من باب الربا الزيادة المحرم شرعا» ومنها الفتوى المؤرخة ١٢ يناير ١٩٨٠.. ومنها الفتوى الصادرة فى ٢٢ يناير ١٩٨٠.. التى ذكرت انه لا فرق فى حرمة التعامل بالربا بين الافراد والجماعات او بين الافراد والدولة، ومنها الفتوى المؤرخة ٢ اغسطس ١٩٨٠ التى ذكرت ان «شهادات الاستثمار ذات الفائدة المحددة مقدما من قبيل القرض بفائدة، وكان كل قرض بفائدة محددة ربا محرما...» وكذلك الفتوى الصادرة فى ٢ فبراير ١٩٨١.

واخيرا وليس اخرا فان لفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر حديثا نشرته الاهرام فى ١٨ اغسطس ١٩٨٩ ذكر فيه ان «الوديعة ذات الفائدة بالزيادة المحددة قرض فى تعريف القانون»، وكنا نود لو ان فضيلة المفتى الحالى بدل ان يسال البنك الاهلى فى مسالة الطبيعة القانونية الفقهية لشهادات الاستثمار، ان يرجع فى ذلك الى فتاوى دار الافتاء الصادرة فى عهد سلفه، او ان يسال فضيلة الإمام الاكبر.

ونحن لا نود ان يتقيد فضيلة المفتى باراء سابقة، ونعترف ونقر لفضيلته بحقه فى الاجتهاد، ونود مخلصين ان يوفقه الله ويهديه الى الراى السديد، بما يتمشى مع احكام القرآن والسنة فى هذا الشان، ولكن لنا فى هذا الشان ملاحظتين انتتج على ما ذكره الشيخ المفتى:

نصيحة المفتى

● اولى هذه الملاحظات، انه فى نهاية بيانه لم يلزم نفسه بما نصحنا بالالتزام به فى صدر البيان نفسه، نصحنا فى البداية ان ندع ما يريب الى مالا يريب ونترك ما نشك فى تحريمه وناخذ ما لا نشك فى حلاله، ثم عرضه لامر مشكوك فيه حسب قوله وموضع خلاف حسب وصفه، ثم رجح ما ليس براجح، ونقب حتى وجد محضر لجنة جرى فيها راى الجواز باغلبية عددية فقصر عرضه عليها، وحتى بهذه الصورة نصحنا فى النهاية ان ناخذ بما يريب وان ناخذ ما نشك فى حلاله، نشك فى ذلك من واقع عرض المفتى نفسه.

● وثانى هذه الملاحظات ان المفتى فيما عرض من وجوه الراى وفيما رجح لديه وزكاه لنا، لم يجتهد ولا اعمل ايا من ادوات الاجتهاد او مناهجه، وليسمح لى فضيلته بان اقول انه فيما عرض كان مقلدا بالمعنى الفقهى الاصطلاحى للتقليد، اذ اخذ باقوال لغيره دون برهان ودون نظر فى براهينهم ودون بحث فى براهين المعارضين لهم، فكان فضيلته فيما عرضه تابعا ومقلدا محضا.

ويقودنا هذا الى ملاحظة ان بيان المفتى لم يتضمن ذكر نص واحد من نصوص القرآن او السنة التى تعرضت لهذا الامر، وكنا نطمح فى ان نتعلم منه كيف يكون الافتاء نتذكر النصوص ويحقق مناط الحكم وتجلى الوقائع وتعرض الآراء، ثم يحسم الامر فى رايه، وقد تطلعت الناس قول الشيخ بشغف ولهفة، فلم يقل قط «قال الله وقال الرسول»، انما قال: قال الشيخ فلان والشيخ فلان والدكتور فلان دون عرض لبراهينهم، وكفى نفسه وكفانا الامر كله.

والغريب انه فى نهايات البيان انطرح على المفتى السؤال المعلق وهو ما رايه وما قوله وراى دار الافتاء وقولها، فقال فضيلته قولا لا يعتبر جوابا، وبدا من لفظه وروحه انه جفل عن الافتاء، قال «قد يسال سائل فيقول ما راى دار الافتاء.. والجواب ان دار الافتاء قد اقترحت على المسئولين بالبنك الاهلى ان يتخذوا الاجراءات اللازمة لتسمية الارباح التى تعطى لاصحاب شهادات الاستثمار بالعائد الاستثمارى».

ولا ادرى كيف شاع شرعا لفضيلته ان يذكر ما ذكر، ان كانت الشهادات حلالا فلم تغيير الاسماء، وان كانت ربا فهل يسع فقه الشيخ وورعه ان يتحول الحرام حلالا بتغيير الاسماء دون المعنى، وبتعديل الالفاظ دون تعديل يشمل طبيعة التعامل نفسه ونوع العلاقات وخصائص العقود، اليس هذا نصحا من دار الافتاء للبنك بان يدلس، والتدليس لغة هو كتم العيب.

ثم يتكلم فضيلته عن انشاء شهادة رابعة ذات عائد متغير، ولا ندرى اذا كانت الشهادات الثلاث حلالا فلم يوصى برابعة، وان كانت الرابعة هى الحلال، فلم لا يصرح برايه فى الثلاث.

صناديق التوفير

وبعد كل هذا الاضطراب والاهتزاز اغتصب فضيلة الشيخ المفتى نفسه ورايه وتحامل على نفسه وفقهه، واوقف اهتزاز القلم وتلعثم اللسان وقال «ان دار الافتاء المصرية ترى ان المعاملات فى شهادات الاستثمار وفيما يشبهها كصناديق التوفير جائزة شرعا، وان ارباحها كذلك حلال وجائزة شرعا، وذلك اما لانها «مضاربة» كما قال فلان او لانها معاملة حديثة كما قال فلان، وعاد بذلك يعلق رايه وراى دار الافتاء فى عنق الآخرين، كما لو انه راى دار الافتاء يريد ان يتخفى ويتستر خلف هؤلاء.

اردت بكل هذا الذى ذكرته ان اسجل حوارى الفكرى مع بيان الشيخ المفتى عندما قراته، واردت ان اوضح لزملائى القراء الذين قراوه كما قراته، اننى بعد قراءته وبعد التدبر فى اقواله ومعانيه، لا اجده شافيا ولا وافيا فيما اجاز وما احل، ولا اجده مبرئا لذمتى ان اتبعته فيما انتهى اليه.

ان الشيخ لم يجتهد ولم يصدر فتوى ولم يحسم قولا ولم يعزز رايا، بل لعله تنازل عن مهمة الافتاء لغيره، سواء كان هذا الغير هو البنك او بعض اعضاء لجنة فرعية لمجمع البحوث.. وقد التوى بالبيان الدليل وافتقد البرهان.

من أوصاف الأحمق

ثقته بمن لايعرفه، والعجب بنفسه، وكثرة كلامه، وسرعة جوابه، وكثرة الالتفات، والخلو من العلم، والعجلة، والخفة، والظلم، والغفلة، والسهو، والخيلاء، ان استغنى بطر، وان افتقر قنط، وان قال افحش، وان سئل بخل، وان سال الح، وان قال لم يحسن، وان قيل له لم يفقه.

ايمان أبى بكر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو وزن ايمان ابى بكر بايمان الامة لرجح، وقال رضى الله عنه: ماانكرت منذ عرفت.

وقال عمر رضى الله عنه: وددت ان حياتى ليلة من ليالى ابى بكر فى الهجرة.

وقال ابوبكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم: ان مُت مات الدين كله، وان انا مت وحدى.

كمال الايمان

قال لقمان : ثلاث من كن فيه فقد استكمل الايمان.

من اذا رضى لم يخرجه رضاه الى الباطل، واذا غضب لم يخرجه غضبه عن الحق، واذا قدر لم يتناول ما ليس له .

حكايات إسلامية

طاغية من ثقيف

كان الحجاج بن يوسف الثقفى نموذجا صارخا لوزير السوء الذى يبيع دينه بدنيا من ولاه منصبه.. فقد دأب الحجاج - ككل الحكام الطغاة - على سفك دماء المعارضين، وفرض سلطان بنى امية بالسيف على رقاب الرعية الذين لم يستشاروا ولم يبايعوا إلا خوفا او طمعا .. وفى سعاره المخبول وتعطشه الى البطش والتنكيل، كان الحجاج يتلهف شوقا الى ارتكاب المزيد من الفظائع والموبقات، اشباعا لنزواته المريضة، وكسبا لرضا سادته بمناسبة وبغير مناسبة، طلب الحجاج بنفسه من الخليفة الأموى عبدالملك بن مروان ان يبعثه الى مكة المكرمة لقمع حركة عبدالله بن الزبير بن العوام - رضى الله عنهما - الذى رفض الإذعان لحكم الأمويين، وتابعه كثير من المسلمين الرافضين لتحول الخلافة الراشدة الى ملك اموى عضوض..

خرج الحجاج بجيش ضخم الى البلد الحرام طلبا لرضا سيده.. حاصر مسقط راس الرسول ﷺ ومهبط الوحى سبعة اشهر متواصلة.. وحين عجز الطاغية عن التغلب على اهل الحرم البواسل امر جنوده فنصبوا المنجنيق على جبل «ابوقبيس» وراحوا يقذفون الكعبة المشرفة وما حولها بالاحجار!! وبدا الضعف يتخلل صفوف انصار عبدالله بن الزبير رضى الله عنه، بسبب قلة المؤن والحصار ومقتل كثير من ابطالهم.. ومع الوقت مالت الكفة لصالح الطاغية الثقفى ومن معه.. اشتد الحصار حول ابن الزبير المرابط داخل الكعبة بعد ان انفض عنه اكثر اعوانه.. فدخل على امه السيدة اسماء بنت ابى بكر رضى الله عنها، يشكو اليها تفرق الناس من حوله، ويطلب منها النصيحة.. راحت الصحابية الجليلة ابنة الصديق، تعظ ولدها وتوصيه بالصبر والجلد مادام يعلم انه على الحق، وحثته على طلب الشهادة فى سبيل الله حتى «لا يمكن غلمان بنى امية من رقبته فيعبثون بها». ابتهج عبدالله بما قالت الأم الصالحة فقبل راسها قائلا: هذا والله هو رايى... والله ما ركنت الى الدنيا ولا أحببت الحياة فيها، وما دعانى الى الخروج إلا الغضب لله ان تستحل حرمته. فانظرى ياأماه فإنى مقتول فى يومى هذا فلا يشتد حزنك، وسلمى لامر الله، فان ابنك لم يتعمد اتيان منكر، ولا عمل بفاحشة قط، ولم يظلم فى حكم الله، ولم يغدر فى امان، ولم يتعمد ظلم مسلم او معاهد، ولم يبلغنى ظلم عن عامل فرضيته بل انكرته، ولم يكن عندى اثر من رضى ربى عز وجل.. اللهم إنى لا اقول هذا تزكية لنفسى، فانت اعلم بى منى ومن غيرى، ولكنى اقوله تعزية لأمى لتسلو عنى، وراح رضى الله عنه يطلب من امه ان تكثر من الدعاء له فى كل حين.. ثم خرج عبدالله والسيدة اسماء تلهج بالضراعة الى الله عز وجل: اللهم ارحم طول قيامه - بالليل - وذلك النحيب - البكاء من خشية الله - والظما فى هواجر المدينة ومكة وبره بابيه وبى، اللهم إنى اسلمته لامرك فيه، ورضيت بما قضيت، فقابلنى فى عبدالله بثواب الصابرين الشاكرين.

وبعد مقتل عبدالله داخل الكعبة المشرفة، امر الطاغية بصلب جثته بعد ان قطع راسه وارسلها بشرى الى عبدالملك بن مروان!! حاول الحجاج ان يبرر جريمته المنكرة فزعم ان عبدالله بن الزبير كان من خيار الامة حتى طمع فى الخلافة ونازع اهلها فيها (!!) والحد فى الحرم فاذاقه الله من عذابه الأليم!! وان ادم عليه السلام كان اكرم من عبدالله بن الزبير، فلما عصى ربه اخرجه من الجنة .. ورد عبدالله بن عمر رضى الله عنهما على الطاغية غاضبا: لو شئت ان اقول لك كذبت لقلت، والله إن ابن الزبير لم يغير كتاب الله، بل كان قواما به، صواما، عاملا بالحق.. وخرجت السيدة اسماء رضى الله عنها وهى يومئذ طاعنة فى السن، كليلة البصر، لتودع ولدها الى مثواه الأخير فمر بها الطاغية الثقفى ونداها (بتبجح) يااماه!! صاحت به غاضبة: لست لك بام .. انما انا ام ذلك المصلوب .. قال الطاغية الكذاب : هل رايت كيف نصر الله الحق واظهره ؟ قالت : ربما اديل الباطل على الحق واهله قال لها مكابرا إن ابنك الحد فى البيت، فحق عليه قول الله «ومن يُرِدْ فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب اليم». صاحت بيقين: كذبت .. كان اول مولود وُلد فى الإسلام بالمدينة .. وسر به رسول الله ﷺ وحنكه بيده، وكبر المسلمون يومئذ فرحا به حتى ارتجت المدينة، وقد فرحت انت واصحابك بمقتله فمن فرحوا بمولده يومئذ خير منك ومن اصحابك .. وكان مع ذلك صوّاما قوّاما بَرّا بوالديه، عاملا بكتاب الله، معظما لما حرّم الله، ومبغضا من يعصى الله، واشهد ان رسول الله ﷺ قال « يخرج من ثقيف كذاب ومبير». فاما الكذاب فقد رايناه، واما المبير فهو انت.

حمدى شفيق

الحازم خير من الف فارس

قيل : حازم فى الحرب خير من الف فارس، لان الفارس يقتل عشرة وعشرين، والحازم قد يقتل جيشا بحزمه وتدبيره.

من أسرع به عمله لم يبطىء به نسبه

عن زيد بن اسلم عن ابيه قال : قلت لجعفر بن ابى طالب رضى الله عنه وكان واليا على المدينة : احذر ان ياتى رجل غدا ليس له فى الاسلام نسب ولا اب، ولا جد فيكون اولى برسول الله صلى الله عليه وسلم منك، كما كانت امراة فرعون اولى بموسى، وكما كانت امراة نوح وامراة لوط اولى بفرعون، ومن ابطا به عمله لم يسرع به نسبه، ومن اسرع به عمله لم يبطىء به نسبه.

دعوة حق

وأنا ايضا : وا أزهراه

لم يكتب احد عن الأزهر كما كتبت، ولم ينتقد احد جهة يعمل بها (بقسوة وعنف) كما فعلت، ولم تسكت جهة عمل عن اتهامات الصقها احد العاملين بها كما سكت الأزهر وشيخه الجليل مع العبد لله - فقد كتبت مجموعة مقالات عنيفة انتقد فيها الأزهر ورجاله وشيخه . واطالب الشيخ بضرورة التنحى عن عمله على الفور، وقد كثرت هذه المقالات عن الأزهر وشيخه الى حد انها جمعت فى كتاب يزيد على مائتى صفحة اعد للنشر بالفعل تحت عنوان (من شيخ معمم الى كبير المشايخ وإمام المعممين) - لكننى اوقفت توزيعه واغلقت عليه مخزنا فى بيتى بعد ان عرفت الحقيقة - ورايت كما راى الكثيرون غيرى كيف كبّل الأزهر بسلاسل من حديد - وتعمدت دولتنا المجيدة وحكومتنا الرشيدة ان تمنع الأزهر عن ممارسة عمله الحقيقى وان تبعده وتبعد شيخه وعلماءه عن ساحة الإفتاء الرسمى الذى لايزال الناس يعتقدون بانه الإفتاء الشرعى الموثق والمعترف به رسميا لدى الجماهير - فادى ذلك كما قلت اكثر من مرة الى فقدان الثقة فى الازهر وفى علمائه وشيوخه، وكان ذلك من اسباب ظهور العنف عند بعض الشباب وتشددهم فى الدين - وقد كتبت فى هذا المكان بعد ان عرفت الحقيقة تحت عنوان (هل تنوى الدولة الغاء مجمع البحوث الإسلامية) وذلك حين اعلن فضيلة المفتى بعد لقاء له مع السيد الرئيس بان المقابلة تناولت ايضا وجوب مسايرة دار الإفتاء للاحداث الحاضرة والرد على كل ما يثار من قضايا دينية او اقتصادية او اجتماعية، مع ان هذا العمل هو من اختصاص الأزهر ومجمع البحوث الإسلامية طبقا لقانون تطوير الأزهر رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ - والذى يجعل من شيخ الأزهر الامام الاكبر، وصاحب الراى فى كل ما يتصل بالشئون الدينية والمشتغلين بالقرآن وعلوم الإسلام - وهذا القانون الذى صدرت لائحته التنفيذية بالقرار الجمهورى رقم ٢٥٠ لسنة ١٩٧٥ ينص صراحة على ان مجمع البحوث الإسلامية هو (الهيئة العليا للبحوث الإسلامية وان من مهامه بيان الراى فيما يجد من مشكلات مذهبية او اجتماعية او اقتصادية - واذا كان شيخ الأزهر قد رد فى اهرام الاثنين الماضى ٤/٩ على مقال للاستاذ ثروت اباظة كان قد نشره فى الاهرام قبل ذلك تحت عنوان (واأزهراه) وتحدث الشيخ فى رده باسهاب جم كعادته عما يقوم به الأزهر من واجب تجاه الإسلام والمسلمين ولم يشا ان يذكر للاستاذ ثروت ما قلته له فى مقال سابق عن اسباب المعوقات التى تضعها الدولة بنفسها امام الأزهر ورسالته - فانى اود فقط ان اوضح للاستاذ ثروت وللراى العام فى مصر ان شيخ الأزهر معذور فيما ينسب اليه والى الأزهر من تقصير.

الأزهر ياسادة رغم هذه القيود الحديدية التى تكبله يقوم بدور كبير تجاه القضايا المطروحة على الساحة والتى تتفق مع الظروف والأوضاع المعكوسة والمقلوبة التى يشعر الناس بها ويتطلعون اليها مستغربين متعجبين، ووسائل الإعلام ياأستاذ ثروت لا تروج إلا للآراء التى تتفق مع سياستها وان خالفت بذلك اصلا من اصول الدين - فهذه ضريبة الايلولة كان للأزهر وكبار العلماء فيها راى. لكن الدولة لم تلتفت اليه ولم تستمع لاصحابه. وهذه قضية تحديد النسل المسماة بتنظيم الاسرة كان للشيخ الأزهر وعلمائه فيها ايضا قول - لكنه لم يات على هوى المسئولين فكتموه وسكتوا عنه - وهذه اخيرا فوائد البنوك يبدى الأزهر فيها رايه ممثلا فى مجمع البحوث وإمام المسلمين الذى قلنا ان القانون جعله هو صاحب الراى فى كل ما يتعلق بالشئون الدينية .. ومع ذلك تصمم الدولة على اصدار بيان تبرر به فوائد البنوك .. بعيدا عن الأزهر وعمن لايزال يحمل لقب الإمام الاكبر - ومرة اخرى فانا ايضا اقول (واأزهراه).

عبدالغفار عزيز

ثقافتنا الدينية ..

لا حاجة بنا الى قول قائل عن خطر الربا بعد ان قال سبحانه «يمحق الله الربا»، كما لا حاجة الى بيان خطر التضخم، وارتفاع الفوائد على الاسعار، فكله مسلم به ومعروف لدى كبار الاقتصاديين.

والذى يعنينا هو بيان ان الاسلام دين انسانى، خالد، صالح لكل الازمان والاماكن والاحوال والاشخاص، وليس اجهل له من انسان يظلم او يخدع، ثم يتستر به. وانتى الدول الفقيرة من سطوة الدول الغنية دليل على ما لاحظه الاسلام منذ نشاته فى ان الربا استغلال القوى للضعيف، ويثور البعض غيرة على منافعهم الخاصة، فيكرون معاملة لا ظلم فيها لاحد المتعاملين، ويتظاهرون بالثورة على المادية الملحدة، وهم يرتمون فى احضانها، وليسالوا انفسهم اين هم اليوم ١٥ صفر، ١٥ سبتمبر؟ وما احوج المظلومين الى صوت يرفع الظلم عنهم.

ومن جانبنا نحن باسم الاسلام لا نرى تنافيا بين وجود معاملات مصرفية تقليدية، وبين شركات يشترك المساهمون فيها فى الربح والخسارة ان توافرت شروط النصوص الإسلامية فيها، والا يكون حافز المشتركين هو الاغراء بربح موهوم حتى اذا ما استدرجوا كان ما كان.

والمحافظة على المال ضرورة من ضرورات اكدتها جميع الاديان، والضمان من اجل ذلك مراعى فى كل المعاملات الإسلامية، وان اختلفت صوره.. فاحيانا يكتفى بذمة المتعامل كما هو الشأن فى الوديعة واخواتها، فان شم رائحة التعدى، ضمن المتعدى تضمينا لا خلاف عليه من فقيه. وفى الحديث «ثلاثة يدعون الله فلا يستجاب لهم رجل اعطى ماله سفيها، وقد قال الله ولا تؤتوا السفهاء اموالكم، ورجل داين اخر ولم يشهد عليه، وذلك لضمان حفظ المال، وامراة ساءت معاشرتها يمسكها زوجها اضرارا لها».

ومن العجيب فى ايامنا ان يتكلم عن الاسلام من لا يحسن التعبير عن فقهه واهدافه لا فرق فى ذلك بين محل للفوائد، ومحرم لها.

يقولون ماللاولا يعلمونها. ولو قيل هاتوا حققوا لم يحققوا

وان المعاملات الإسلامية قامت على اسس من العقيدة والاخلاق، عقيدة تصل القلب بالواقع، فتملؤه علما ووعيا.

المعاملات الإسلامية

«والارض مددناها، والقينا فيها رواسى، وانبتنا فيها من كل زوج بهيج، تبصرة وذكرى لكل عبد منيب».

ثم هى تمد خيوطا من القلب الى العقل، لينبثق منه شعاع على الفكر، فيرى الرؤية الصادقة للاشياء

وبعد العقيدة اخلاق تجعل السلوك جسدا اسلاميا، تسرى فى كيانه روح العقيدة، بعدها ياذن للمسلم ان يعامل الناس كما يحب ان يعامل به.

واذا كان من واجبنا وحق الاسلام علينا الا نقر ظلما، ولا ننكر معروفا، تعين علينا ان ننصح الدعاة بان الدين هو النصيحة لله ولرسوله، ولائمة المسلمين وعامتهم، والسياسة والمجتمع والاقتصاد.. امور متشابكة، يؤثر بعضها فى بعض ويتاثر، ويتعين علينا ان ندعو الى تغيير ما بدا فيه الظلم واضحا وقد طالعتنا الصحف بقرب صدور قانون العلاقة بين الملاك والمستاجر للعقارات والاراضى الزراعية.. وكم اضحك وابكى الملاك بنتيجة طالما انتظروها، فروش تزيد فى الايجار، وهى غير موجودة للتعامل بها بعد ارتفاع الاسعار، واذن للمالك ان يهدم عقاره ان مضى عليه قرن من السنين.

ولئن كنت حرمتنى ظروف الطبيعية من شرف الجندية، والانخراط فى صفوفها الدفاعية، فهى لم تحرمنى شرف الدفاع فى حروب هى اشد ضراوة من الحروب العسكرية، الا وهى الحروب الاقتصادية التى تزلزلها، وتشنها الدول الغنية على الدول الفقيرة، ومن الحماقة ان يساعدها على ذلك رجال مسلمون بسلاح التحريم لكل ما هو جديد، وان تدعيم الاقتصاد وترشيده واستقلاله فى الدول الاسلامية واجب كل مسلم يؤمن بالله ورسوله صلى الله عليه وسلم. وفى الحديث «سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع التمر بالرطب، فسال السائل. وهو صلى الله عليه وسلم يدرك الجواب لكنه اراد ان يضع يد السائل على سبب التحريم فقال : «اينقص الرطب اذا جف؟ قال السائل : نعم. قال : فلا اذاً». «ياايها الذين امنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط. ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا. إعدلوا هو اقرب للتقوى واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون».

د. محمد عبدالمنعم القيعى

أصـــول الايمـــان

اصول الايمان سبعة الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقضاء والقدر خيره وشره حلوه ومره وقواعده واركانه التصديق بالجنان والاقرار باللسان والعمل بالاركان . وفروعه المواظبة على السنن والنوافل واعضاؤه الاعمال الصالحة وشروطه الاقرار مع الاعتقاد الجازم بالصدق والتصديق وعلامته الصدق من غير كذب والامانة من غير خيانة والوفاء من غير غدر والرضا من غير تجور والحلم من غير جهل والعمل من غير تقصير والصفاء من غير تكدير والاخلاص من غير رياء والزهد من غير طمع والصبر من غير خلق والمودة من غير جفاء واليقين من غير شك والتواضع من غير كبر والذكر من غير غفلة والعدل من غير ظلم .

واما الاحسان فهو نهاية الايمان وهو ان تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك من حيث لا تراه وشروطه المتابعة واركانه المجاهدة وعلامته الكرم بطيب نفس وفروعه الصبر على الطاعات والتسليم لرب الارض والسموات وثمرته محبة الله تعالى ورسوله ومحبة خلق الله ونهايته العجز عن معرفة الله لا اله الا هو لا يعلم ما هو الا هو على العرش استوى من غير تمكين ولا جلوس وعلى الملك احتوى كان الله ولا مكان وهو الآن على ما عليه كان فلا يقال متى كان ولا اين كان قبر الزمان والمكان فلا يحويه مكان ولا يلحقه زمان ولا تخفى عليه خافية ولا قاصية ولا دانية عالم بما فى النفوس مطلع على سرائر عبيده وعلانيتهم تنتهى بتدبير مملكته ليسمع ويرى ويعطى ويمنع ويثيب ويعاقب ويكرم ويهين ويخلق ويرزق ويحيى ويميت ويفقر ويغنى ويدبر الامور كلها ولا تتحرك ذرة الا باذنه ولا تسقط ورقة الا بعلمه غنى بنفسه عن كل ما سواه وكل ما سواه لا يخلو احد ذرة من الخير فما فوقها الا بفضله ورحمته . حاضر ناظر موجود فى كل مكان بقدرته وعلمه لا فى شىء ولا فى شىء ولا على شىء اذ لو كان من شىء كان مخلوقا ولو كان فى شىء كان محصورا ولو كان على شىء كان محمولا وكل شىء خلقه فهو من شىء وفى شىء وعلى شىء تعالى الله ان يتصف بشىء او يحل به شىء او يشابهه شىء او يشاكل به شىء ليس كمثله شىء وهو السميع البصير فكل ما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك .

الشيخ عبد البديع الشيف

من وعظ العلماء للأمراء

دخل الامام الاوزاعى على المنصور وكان شديد الهيبة فقال له : عظنى، فقال : اعلم ياامير المؤمنين ان الله هو الحق المبين، ومن كره الحق فقد كرهه الله. ياامير المؤمنين، ان الملك لا يدوم لمخلوق، وانما الملك لله وحده ولو كان يدوم لاحد لما وصل اليك.

ياامير المؤمنين، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا للقصاص من نفسه فى خدش خدشه اعرابيا وهو غير متعمد، فقال الاعرابى : بابى وأمى قد احللتك وما كنت لافعل ذلك بك ابدا.

ياامير المؤمنين : ان خير الكرم عند الله التقوى، ومن طلب العزة بطاعة الله رفعه الله واعزه، ومن طلبها بمعصية الله وضعه الله واذله. فلما انتهى من عظته امر له المنصور بمال، فاعتذر واستعفى من قبوله

ارتفع قدره بأدبه

دخل بعض العلماء على الرشيد وكان دميم الوجه قصير القامة فاستحقره الرشيد فقال : ما اقبح هذا الوجه . فقال العالم : يا امير المؤمنين ان حسن الوجه ليس مما يتوسل به الى الملوك ، فهذا يوسف عليه السلام احسن الناس وجها قال : «اجعلنى على خزائن الارض انى حفيظ عليم» ولم يقل انى حسن الوجه جميل . قال : صدقت. ورفع قدره وقربه .

عيادة الوفد

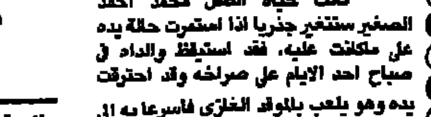
تصدر كل يوم جمعة

تقدمها: ميرفت السيد

الأشعة التداخلية بدلا من الجراحة !

حلت الاشعة التداخلية الآن محل بعض العمليات الجراحية. فاصبح دورها لا يقتصر فقط على التشخيص، بل العلاج ايضا وقد اكد ذلك الدكتور جلال مراد استشاري الاشعة التشخيصية.

من العمليات الجراحية التي تحدثها الآن الاشعة التداخلية. اخذ عينات من الانسجة وبذل التجمعات الصديدية واستخراج حصوات المرارة والجهاز البولي والاجسام الغريبة وكذلك توسيع بعض الاوعية الدموية الدقيقة. والحقن المباشر للاورام بالعلاج الكيماوي وبصفة عامة . فالاشعة التداخلية تعمل مسترشدة بالموجات فوق الصوتية او الاشعة المقطعية ، كما انها تجنب المريض المخاطر والمضاعفات الناجمة عن التخدير والعمليات الجراحية، خاصة اذا كانت الحالة الصحية العامة للمريض غير ملائمة . وايضا اختصارا للوقت والتكاليف ، ويتم التداخل بواسطة انواع خاصة من الاسلاك او الابر حسب نوعية العضو



جراحة تجميل ليد «أحمد» حتى لا تتحطم حياته !

كانت حياة الطفل محمد احمد الصغير ستتغير جذريا اذا استمرت حالة يده على ماكانت عليه، فقد استيقظ والداه في صباح احد الايام على صراخه وقد احترقت يده وهو يلعب بالمواد الغازي فاسرعا به الى اقرب مستشفى عام فوالده عامل بسيط في احدى القرى الصغيرة بمحافظة كفر الشيخ

تحقيق: محمد عبدالنبي

ولايستطيع ان يذهب به لعيادة طبيب خاص، وفي المستشفى العام تم اجراء جراحة تجميل له ولكنها فشلت في ازالة كافة الالتصاقات مما جعلها تعود مرة اخرى وبصورة اشد حتى اصبح لايستطيع تحريك يده او مجرد فتحها ومنا حضر الى عيادة الوفد والتي قامت بتحويله الى الدكتور فيصل سعيد حداية لخصائي جراحة التجميل بمستشفى الساحل التعليمي حيث كان هذا الحوار معه..

يتحدث في البداية الدكتور فيصل سعيد حداية عن اسباب الحروق فيقول:

- للحروق اسباب متعددة منها النار المباشرة او السوائل الساخنة او المواد الكيماوية بالاضافة الى الحروق الكهربائية وهي النوع الاشد خطورة حيث ينتج عنها حرق لكل طبقات الجلد المختلفة وقد يصل الى حرق العظام وهذه الحروق تحتاج لعناية خاصة مع بعض الادوية التي توسع شرايين اليدين حتى لاتحدث غرغرينا بالاصابع ويتم بترها، كما ينصح بعدم ارتداء الملابس الداخلية المصنوعة من النايلون حيث ان هذه المواد تلتصق بالجلد وتتحول الحروق السطحية الى حروق عميقة.

● ولكن كيف كانت حالة المريض الذى تم له اجراء الجراحة؟

- المريض كان مصابا بحروق عميقة باليدين نتج عنها نبات مشوهة ومقصرة باصابع اليدين والالتصاقات متعددة بالاصابع والكفين، وقد اجريت له احدى عمليات التجميل لفرد هذه الاصابع ولكن الالتصاقات عادت مرة اخرى. وذلك لعدم ازالتها بعمق، وعدم وضع جبيرة عقب الجراحة، وقد تم اجراء بعض التحليلات اللازمة له قبل الجراحة كما تم عمل اشعة لليدين لمعرفة مدى حركة مفاصل اليدين وعدم وجود تيبس لها.

● وبالنسبة لخطوات الجراحة؟

- لقد تم عمل فتح جلد في كف اليد اليمنى مع تسليك وتوسيع مكان الفتح واستئصال الالتصاقات واحدة تلو الاخرى لباطن الكف مع استئصال الالتصاقات الموجودة باصابع اليد، وتم فصل الالتصاقات الموجودة بين الاصابع مع تسليك الاوتار القابضة لاصابع اليد، مع اخذ رقعة رقيقة من جلد الفخذ بواسطة سكين ترقيع جلد ثم وضعها مكان الندبة او الندبات المقصرة الموجودة بالكف والاصابع.

نصائح هامة

ويضع الدكتور فيصل سعيد حداية بعض النصائح لمرضى حروق اليدين فيقول لهم ان التمرينات الرياضية لتحريك الاصابع في جميع الاتجاهات وذلك لمنع حدوث الندبات المشوهة والالتصاقات كما انه من الضرورى فرد هذه الاصابع اثناء الحرق مبكرا في مراحل الحرق الاولى مع وضع جبيرة او بلاستيك او من الخشب

د. فيصل حداية اثناء اجراء الجراحة للطفل احمد

اطباء مصر يشاركون في مؤتمر الوقاية من الايدز

كتب - محمد الحلوانى :

وافق مجلس النقابة العامة للاطباء على الاشتراك في مؤتمر المنظمات الطبية الافريقية الذى يعقد بالعاصمة الاثيوبية اديس ابابا خلال الفترة من ٢٦ نوفمبر وحتى ٢ ديسمبر القادم ، يعقد المؤتمر تحت شعار سبل التحكم في الوقاية من مرض الايدز بافريقيا ، وقد اكد ذلك الدكتور عبدالمنعم ابو الفتوح امين عام النقابة .

صرخة أب ارحموني من الآلام

محمود احمد

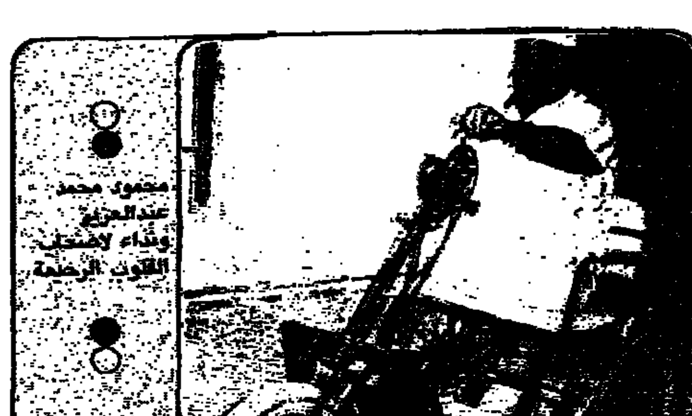
اب لخمس بنات لاتتجاوز اكبرهن العشرين عاما.. اما اصغرهن ففي الخامسة من عمرها تحتاج الى وجود والديها بجانبها.. ولكنها تطلب المستحيل.. فالاب يحتاج الى من يساعده وينقذه من جحيم المرض لانه مريض بامراض كثيرة واحد منها فقط يكفى ليعوقه عن العمل

فهو مريض بالسكر والطحال والغضروف وورم في المخ ، ومنذ ثماني سنوات يعيش وسط المأساة .. غارقا في بحر المرض . اما الام فهى تعمل وتكافح ولكن ماذا عساها ان تفعل امام كل هذه المسئولية ؟!!

الى اصحاب القلوب الرحيمة نروى قصة الاب لعلها تنقذ هذا الاب الذى يحتاج الى عملية جراحية لاستئصال ورم المخ ...

مـن أجـل رسـالتـي !!

اب وعائل لاسرة، في الاربعينات من عمره، اصيب في حادث منذ عشرين عاما اثناء عودته من العمل ادى الى بتر قدميه وعلى الرغم من ذلك لم يقعد مكتوف اليدين بل فكر في وسيلة يمكن ان تتناسب مع حالته ليعمل بها ليكمل رسالته فتعلم صناعة «الحقائب المدرسية الجلدية»، وتحدى الصعاب رغم المعاناة التى يعانيها !! بذهابه لشراء الجلود ثم ذهابه الى ورشة ثم لبيعها عن طريق تاجر اخر والعائد الصغير، وعندما تقدم به العمر وقفت حالته الصحية حائلا عن مواصلة كفاحه وتحقيق رسالته وخاصة وهو يعول اسرة ولديه اطفال. فنداء الى اصحاب القلوب الرحيمة ان تساعد ابا، عماد اسرة خوفا من ان يسقط هو واسرة باكملها !!



محمود محمد عبدالعزيز وفداء لاصحاب القلوب الرحيمة

مـاسـاة مـدرس ابـتـدائـى !!

شاء حظه العاثر ان يكون مدرسا ابتدائيا بمرتب ٦٧ جنيها يدفع اكثر من نصفها ايجارا للمنزل ويعصر خلاصة ذهنه ليستطيع حساب نفقات اسرته المكونة من زوجته وولديه الاثنين ووالدته.. هكذا كان يقول لنفسه كلما اغلقت الابواب في وجهه، وذات يوم وبينما هو يقدح زناد فكره ليتوصل الى مخرج من ذلك السجن الرهيب الذى اطار النوم من عينيه، هبطت على ذهنه فكرة اعطاء دروس خصوصية وسرعان ما اكتشف فشلها فهو مجرد مدرس ابتدائي في مدرسة حكومية يعاني ولى امر الطالب بها من مشاكل تثقل كاهله.. وبعد طول تفكير تفتق ذهنه على ان يعمل داخل مطبعة خاصة بعد عودته من المدرسة.. وبالفعل عمل بالمطبعة وجاء اول الشهر بما يحمله من اعباء جسام.. كان يفكر في الديون التى جاء اوان سدادها، وفي الافواه الجائعة التى تنتظر عودته سريعا بالمرتب لشراء احتياجاتها.. وفي الايجار المتاخر عليه.. وفي دواء والدته الذى يجب تكراره حتى لا تعاودها ازماتها، وبينما هو يعاني من تلك الافكار واذا بالم حاد يكاد يقتلعه من جذوره ونظر ليجد الآلة القاطعة بالمطبعة والتى يعمل عليها يقطر منها الدماء واذا باصابعه الاربعة بيده اليسرى قد قطعت من جذورها.. حاول ان يصرخ ولكن ماتت الصرخة على شفتيه.. وحمله عمال المطبعة لاقرب مستشفى عام حيث تم اجراء جراحة خاطئة له توجه بعدها الى مستشفى المعلمين لاجراء جراحة اخرى وخرج بعدها وكلمات الاطباء ترن في اذنيه.. لابد من تركيب اطراف صناعية، ولكن من اين وهو لا يكاد يكفي نفقات الشهر، توجه الى نقابته لعلها تساعده ولكنها اعتذرت لارتفاع ثمن الاطراف المطلوبة له.. توكل على الله وذهب الى عمله ليفاجأ بنظرات السخرية تنبعث من افواه تلاميذه وزملائه.. اصبح يكره الخروج والذهاب الى عمله.. بل اصبح يكره الشارع والمجتمع من حوله تلسعه تلك النظرات النارية التى يطلقها من حوله.. تحولت حياته الى جحيم اشد مما كانت عليه.. انه يتمنى ان يجد من يمد يده بحبل النجاة ليساعده على الخروج من تلك الدوامة.

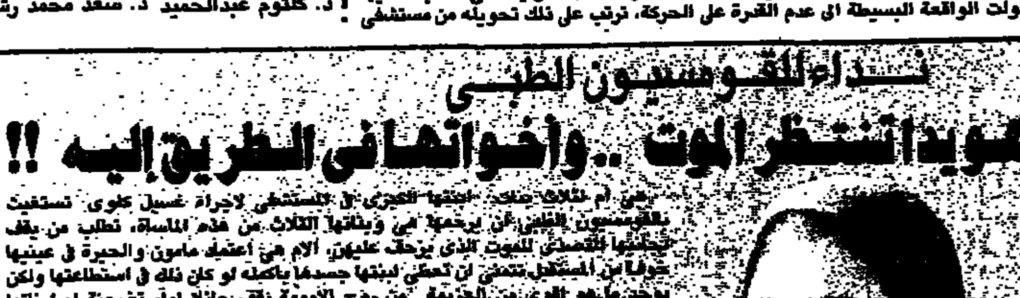
يد المدرس وتظهر بها الاصابع المقطوعة



لماذا يرفض القومسيون الطبى؟!

هذا سؤال نوجه على لسان الشاب ربيع فكرى سعيد - قرية الرياض - مركز ناصر - بنى سويف، لم يبلغ التاسعة عشرة من عمره وقع له حادث منذ ثلاث سنوات قضى على كل اماله ومستقبله قد يبدو الحادث في غاية البساطة في بداية الامر ولم يتوقع ان يصل الى تلك الخطورة، حيث وقع على ظهره اثناء سيره الى العمل ليعول اخته بعد انفصال والده عن والدته وكل منهما ذهب لطريقه ليبحث عن حياته ويدافع عنها و تناسيا اولادهما وكانهما يريدان ان يمحوا الذكرى الباقية، وكيف ذلك وهما روحان يتحركان ويطالبان مثلهما بحق الحياة فما عساهما ان يفعلا ليشقا طريقهما بحثا عن لقمة العيش والوجود؟! فتحمل الاخ الاكبر منذ صغره تلك المسئولية التى لاذنب له فيها ولكن الدهر بخل عليه حتى بتلك المسئولية!! وتحولت الواقعة البسيطة الى عدم القدرة على الحركة، ترتب على ذلك تحويله من مستشفى بنى سويف العام الى مستشفى جامعة عين شمس حيث اجريت له عملية جراحية كانت نتيجتها عدم القدرة على الحركة واخبره الاطباء بانه مصاب بكسر في العمود الفقرى في المنطقة الظهرية العصبية ادى الى اعوجاج شديد بالعمود الفقرى وشد على النخاع الشوكي وهذا بدوره ادى الى شلل جزئي بالطرفين السفليين وصعوبة في التحكم في البول والبراز ولكن مازال النخاع الشوكي يؤدى وظيفته، اى ليس شللا كاملا لذلك يصلح له اجراء جراحة للاسف الشديد هذه الجراحة يصعب اجراؤها في مصر

ولكن من اين له ذلك؟! حيث تقف حالته المادية حائلا بينه وبين الحصول على قوت يومه، فنداء للقومسيون الطبى ان ينظر لحالته



نداء للقومسيون الطبي
هويدا تنتظر الموت.. وأخواتها في الطريق إليه

الام اعتماد مأمون

زينب المنياوي

شـكـرا لهـؤلاء الاطـبـاء

كلمة شكر لا تكفي لهؤلاء الجنود المجهولين الذين يقفون دائما لخدمة اى مريض في حاجة الى علاج او جراحة والذين يساهمون بكل ما لديهم من خير في ازدهار وتقدم خدمات العيادة التى تنجح دائما بفضل الله تعالى وبفضل جهودهم السامية، ولا يسعنا هنا الا ان نذكر بعض الاسماء لهؤلاء الجنود المجهولين.

● الدكتور طارق انور اسماعيل استاذ العلاج الطبيعى والروماتيزم والذى استقبل هذا الاسبوع خمس حالات من مرضى العيادة لبداية رحلة العلاج معهم.

● الدكتور عبدالرحمن حجازى استاذ جراحة الانف والاذن والحنجرة بطب القاهرة والذى استقبل اربع حالات من مرضى العيادة للعلاج ولاجراء الجراحات اللازمة لهم.

● الدكتورة كلثوم عبدالحميد مدرس الروماتيزم بطب الازهر والتى استقبلت اربع حالات هذا الاسبوع.

● الدكتور ايمن الجرف استاذ الروماتيزم المساعد بطب القاهرة والذى استقبل ست حالات من مرضى العيادة

● الدكتور شريف محمد شتا استاذ مساعد جراحة العيون بكلية طب قصر العينى والذى استقبل العديد من الحالات لعلاجهم

● الدكتور احمد عبدالغفار الشرقاوى استاذ جراحة العظام بكلية طب قصر العينى، على استقباله للعديد من الحالات، وبداية رحلة العلاج مع بعض الحالات لاجراء الجراحات اللازمة لهم.

● الدكتور يحيى هلال مستشار جراحة العيون الذى وافق على استقبال حالات العيادة وقد تم تحويل خمسة له هذا الاسبوع.

● الدكتور على شمس الدين استاذ التحاليل الطبية الذى قام باجراء التحاليل لاربع حالات من المرضى الاسبوع الماضى مجانا.

● الدكتور سعد محمد رشاد استاذ جراحة العيون بطب عين شمس والذى استقبلت عيادته العديد من حالات العيادة





د. كلثوم عبدالحميد — د. سعد محمد رشاد







شكرا للدكتور البهى لعلاج مرضى الشلل

قام الدكتور البهى سليمان مخترع اجهزة الشلل بمتابعة وعلاج العديد من حالات مرضى العيادة من مرضى الشلل، وبعض حالات التخلف العقلى، وسوف تنشر العيادة نماذج من هذه الحالات.

السـوس .. ينخر ساقى بلا رحمة !!

ارتسمت المأساة على وجهه ، دموع الحزن تغطي وجهه ، فقد ارتطمت ساقه اليمنى ليسقط من احد الادوار العليا بمنزل اقاربه ، ليصاب بكسور وتغلغلت بعظام جسده ، حملته اسرته لاقرب مستشفى وبعد الجراحة استمر دمه ينزف ولم توقفه جهود الاطباء .. وتحول جسده لغرفة عمليات وتجارب ، والتزم محمد فوزى الصمت طيلة اربع سنوات بعد ان اغلق باب الشفاء امامه.. وكانت المفاجأة - نخر السوس عظام ساقه دون ان يرحم ربيع عمره ، ودخل غرفة العمليات للمرة الثالثة وفشلت رحلة شفائه ، ولم تستطع ساقه الضعيفة تحمل تلك التجارب الفاشلة ، وعاودته الالام التى اضاعت امله في العلاج ، تلك مأساة يرويها الشاب الذى يكسب قوت كل يوم بيومه من عمله البسيط ، فاسرته مكونة من اربعة افراد ، ووالده غير قادر على نفقات علاجه ، ومازال السوس يتغلغل دون هوادة ، وبعد الصبر تتفتح ابواب الشفاء ويبدى الطبيب عباس حلمى جراح العظام استعداده لاجراء الجراحة لمحمد فوزى لاستئصال التسوس الذى ملا ساقه اليمنى . إلا ان تكاليف الجراحة باهظة لا تقدر عليها اسرته الفقيرة فهل تنطفىء شمعة الامل بعد ان اضاءها الطبيب . ام يتحرك اصحاب القلوب الرحيمة لانقاذ الساق الجريحة .

محمد خليفة



● محمد فوزى

مأساة أم «عمرها ١٨ سنة»

كتبت - حنان عثمان :

عزة محمد عبدالحميد - ١٨ سنة - زوجة وام لطفلين ، رغم صغر سنها وزواجها المبكر استطاعت ان تكون نعم الزوجة التى ترعى زوجها العامل البسيط وطفليها ، وباقل القليل عاشت عزة حياتها سعيدة، الى ان داهمتها آلام «الكلى» ، لم تهتم بالعلاج لعدم توافر المصاريف اللازمة له . وتمر الايام والآلام تتزايد الى ان تصاب عزة بالفشل الكلوى . وهنا يقف الزوج عاجزا فهو لا يستطيع توفير نفقات علاج زوجته الصغيرة . الزوج والطفلان في حاجة الى نظرة رحمة من اصحاب القلوب الرحيمة ، عسى العناية الالهية تتدخل لتنقذ الاسرة الصغيرة وتعيد اليها السعادة .

شكر

تشكر «عيادة الوفد» الاستاذ الكريم الذى تبرع لحالة «من اجل اولادى» الذى رفض ذكر اسمه.. اكثر الله من امثاله.

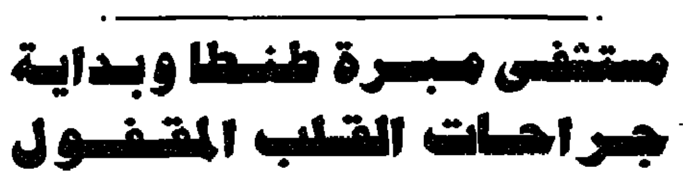
صيدلية «حماد».. في خدمة مرضى الوفد

تتقدم «عيادة الوفد» بالشكر للدكتور محمد حماد صاحب صيدلية «حماد» بابوالريش وذلك لمساهمته في خدمة مرضى الوفد بتوفير الادوية اللازمة لهم مجانا.

مـأسـاة أب في الستين !

اب في الستين من عمره كان يعمل بائعا متجولا ليعول اولاده السبعة.. اكبرهم ابنة لا تتجاوز العشرين عاما واصغرهم ابن في الخامسة من عمره.. واصيب الاب في قدميه وعاقته حالته المادية عن الاهتمام بالمرض خوفا من ان يكون هذا على حساب اولاده.. او من وقته وهو يعمل ليل نهار ليوفر لهم، وبمرور الوقت زادت الحالة سوءا وقال بعض الاطباء انه مرض عصبى نتيجة للارهاق من شدة العمل. ولكنه لا يستطيع ان يمارس حياته بصورة طبيعية نتيجة لسوء حالته المرضية.. وهو الآن لا يعمل فماذا يفعل ليسد حاجة اولاده؟! فنداء الى اصحاب القلوب الرحيمة ان تساعد هذا الاب.

احمد عبدالعزيز



مستشفى مبرة طنطا وبداية جراحات القلب المفتوح

بدا مستشفى مبرة طنطا للتامين الصحى اجراء عمليات القلب المفتوح الاسبوع الماضى، حيث انشىء قسم للعناية المركزة لمرضى القلب، ومعمل باثولوجي تحت اشراف الدكتورة نوال السيسى، حيث يجرى به تحاليل هرمونات الدم، وتحليل خلايا ووظائف الغدة الدرقية، وتحليل غازات الدم لحالات الصدمة للمعاونة في اكتشاف اسباب الصدمة والغيبوبة.

دعوة إلى المؤتمر (١)
مذبحة القضاة ومذبحة القضاء

بقلم : المستشار عبدالوهاب أبوسريع

ما اشبه الليلة بالبارحة !

ازعجتني وقضت العزلة التي فرضتها ظروف خاصة على الاحداث التي جرت اخيرا بمحكمة النقض اذ رايت فيها واري نذير كارثة اكبر قدرا واشد اثرا من تلك التي عاني منها القضاة والقضاء سنة ١٩٦٩.

في سنة ١٩٦٩ كان القضاء برجاله حصنا منيعا لم يستطع الحاكم رغم بغيه وجبروته ان ينفذ اليه إلا باقتلاع اساطينه، وحتى بعد اقتلاع هذه الأساطين ظل للحكم القضائي احترامه فلم تملك سلطة اخرى الامتناع عن تنفيذه.. اما الآن فقد استخفت السلطة التنفيذية باحكام القضاء فامتنعت عن تنفيذها.. ابتدا هذا بقرارات بالافراج عن بعض المتهمين لا تنفذ بامر من القائم او القائمين على الامر في وزارة الداخلية، ثم تغلب الداء واستشرى فامتنعت السلطة التشريعية عن تنفيذ احكام نهائية واجبة النفاذ قانونا.. يحدث كل هذا ورجال القضاء لا يحتجون، ويقع كبيرهم - رئيس محكمة النقض - في شرك ينصبه له رئيس مجلس الشعب فيرسل اليه رسالة تؤول على انها تاييد لعصيان القانون ورضا باحتقار الاحكام والامتناع عن تنفيذها!

ان كان ما حدث سنة ١٩٦٩ مذبحة للقضاة، فان ما يحدث الآن مذبحة للقضاء ذاته، ومن هنا كانت النغمة الآن اشد تدميرا ونكيرا، وهو ما يتطلب جهدا اكبر لمقاومته والعودة بالسلطة القضائية الى ما كانت عليه من اكبار والعودة باحكامها الى ما كانت عليه من احترام ووقار.

كم شنف اذاني صوت الحق يعلو من دائرة من دوائر محكمة النقض يعلن ان الاحكام واجبة النفاذ وان الامتناع عن تنفيذها او تعطيل هذا التنفيذ اثم يستنكر ناهيك باستحقاق من يجترمه العقاب.. وكم كان نافرا مستهجنا صوت اخر يعلن ان الدائرة التي تنادى للقانون بالسيادة قد خرجت عن سمة القضاء الى الولوج في السياسة.

امن يريد القاعدة القانونية مخطيء ؟

لو لم يكن القائل بخطا من نادى بسيادة القانون قاضيا، بل كبير القضاة، لهان الامر، لكن صدور هذا القول ممن له الصدارة بين رجال القضاء يثير الحيرة والأسف..

ايختلف رجال القانون على البديهيات ؟ ذلك محير ومؤسف في نفس الوقت، فللخلاف مجاله، وليس مما يحتمل الخلاف، لا بين رجال القانون ولا حتى بين المواطنين العاديين ان الاحكام النهائية واجبة النفاذ.

من اجل ذلك لاقى الاقتراح الذي نشرته للزميل الاستاذ سعد ابوالسعود جريدة «الوفد» بعددها الصادر في ١٩٨٩/٨/٢٦ والذي يتضمن دعوة كل المشتغلين بالقانون دراسة وتدريسا او تطبيقا من اعضاء الهيئات القضائية او الواقفين في محراب العدالة من رجال المحاماة الى مؤتمر لبحث ظاهرة، ولا اسميها مشكلة، عدم تنفيذ اوامر القضاء واحكامه لاقى هذا الاقتراح تاييدا شديدا مني ولاشك انه سيلاقي نفس التاييد من ابنائي وزملائي العاملين في حقل القانون.

من حقي وقد اشتغلت بتطبيق القانون جالسا وواقفا خمسين عاما ان اغضب لما يحدث، ومن حقي على ابنائي وزملائي الذين يعملون بالقانون ان اسالهم ان يهبوا لنجدة القانون والذود عن حياته.. وليس اليق برجال القضاء والعاملين في محرابه من ان يعلنوا رايهم في مؤتمر يناقشون فيه بموضوعية البدعة المستحدثة والمستهجنة بدعة عدم تنفيذ الاحكام ثم يبينون اثرها المدمر على كيان المجتمع.. فان هذا الراى متى صدر في حيدة وتجرد من شانه ان يرد غاويا عن غيه.. ويردع منافقا عن نهجه.. وينبه غافلا عن اثر غفلته وعقبى سباته.

من مباحث فلسفة القانون مبحث عن كيفية الزام الحاكم باحترام القانون، والراى على ان الحاكم حتى في الدول الديمقراطية - وما ابعدنا عنها - لا يخضع لحكم القانون إلا ان خشي الراى العام.. ففي تلك الدول توجد هيئات مختلفة - كالصحافة الحرة والنقابات والمجالس التشريعية والمحلية، والجمعيات والجماعات - ولكل منها قوة مؤثرة في الراى العام.. واذا كان الحاكم منتخبا فانه يخشى غضب الراى العام ككل فلا يعصى القانون، وهو يخشى كل مجموعة تؤثر في الراى العام فلا يحابي فريقا على حساب فريق فيحدث التوازن في المجتمع.

بالامتناع عن تنفيذ الاحكام عصت السلطة التنفيذية القانون من جهة، ثم انها من جهة اخرى، اعتدت على السلطة القضائية، فكان لا مناص من ان يجتمع رجال القانون في مؤتمر يعلنون غضبتهم، ويطالبون بتنفيذ حكم القانون.

اما هذا الذي يحمل اجازة الحقوق وشهادة الدكتوراه ثم يجاهر بعصيان القانون واما ذلك الذي يتسنم اعلى منصب قضائي ويرى في المطالبة بسيادة القانون خطا يستوجب المؤاخذة فيجب ان يدعيا الى المؤتمر وان يفند رايهما - سواء حضرا ام تغيبا - ولا نملك لهما إلا الدعوة الى الهداية، وقديما قيل الرجوع الى الحق فضيلة.

القـرآن والإعـلان ..!!

بقلم : دكتور محمد سليم العوا

● نشرت «الوفد» في صفحتها الأولى صباح الثلاثاء ١٩٨٩/٩/١٢ خبرا مؤداه ان مجلس نقابة اطباء الاسنان قد اتخذ قرارا بمنع استخدام الآيات القرآنية في الدعاية الانتخابية للاطباء المرشحين في انتخابات النقابة ، احتراما لقدسية الأديان .

●● وهذا القرار الحكيم جاء متاخرا جدا ، ولكن صدوره الآن خير من عدم صدوره بالمرة !!

● ولقد كان - ولا يزال - مؤلما ان نجد المتنافسين في كل مجال يتخذون من القرآن الكريم ، ومن شعارات الأديان مطايا للدعاية لما يتنافسون حوله ، املا في ان يكون ذلك طريقا سهلا لجذب اهتمام الجماهير ، او نيل رضائها ، سواء تمثل هذا الاهتمام وذلك الرضا في اصوات انتخابية نقابية او غير نقابية ، ام في اقبال على بضائع تجرى المتاجرة فيها او على خدمات تؤدى ، تحت شعارات دينية .

●● وكم تحسر اصحاب الحس الديني الصادق لامتهان آيات الكتاب الكريم ، وشعارات الأديان بعامة من مثل الدعاية لخياط ، او لماكينات الخياطة باية كريمة لا علاقة لها بهذا العمل هي قول الله تعالى : «وكل شيء فصلناه تفصيلا» !!

او الدعاية لانتخاب مرشح بصورة كتاب عليها عبارة «الله محبة» او الدعاية لبيع عمارات سكنية بقول الله تبارك وتعالى : «.... لتسكنوا إليها» او الدعاية لميزان (بسكول) بقول الله تعالى : «الوزن يومئذ القسط ....» !!

● وامثال هذه الاستعمالات السخيفة لآيات القرآن الكريم وشعارات الأديان لم يكن في الماضي يحتاج الى قانون او قرار لمنعه ، إذ كان الذوق العام لا ينحدر إلى هذا الحد ، وكان الشعور الديني الحقيقي في النفوس يابى ان يتخذ من شعارات الدين ومقدساته مروجات للتجارة او محسنات للبضاعة !!

●● فلما هبط الذوق العام حتى اصبحت العلاقة العاطفية الراقية الرقيقة (كوز محبة) واصبح الجفاء الذي استدعى اعظم زفرات الشعراء واكثرها تعبيرا عن اللوعة لفقد محبة المحبوب (خرما) اصاب ذلك (الكوز) وعلاجه (بنطة لحام) بدلا من زهرة رقيقة المنظر ، طيبة الرائحة ، مثيرة للعواطف الصادقة . لما حدث هذا كان طبيعيا ان يصيب انحدار الذوق العام - بل انهياره - المتدينين بقدر ما اصاب غيرهم . فاصبح استعمال القرآن الكريم وشعارات الأديان اسلوبا من اساليب الدعايات التجارية والانتخابية ، بعد ان كان دليلا على صدق الايمان وصلاح سريرة الانسان !!

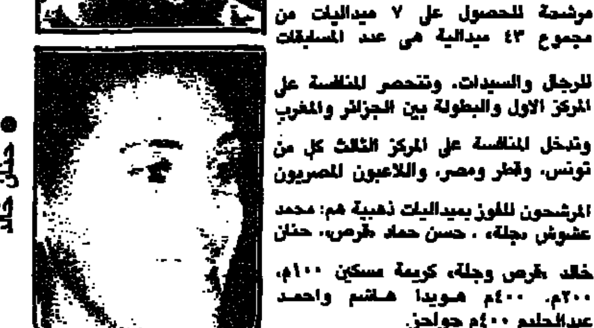
● والقرار الصادر من نقابة اطباء الاسنان - وهو قرار صحيح وحكيم - يجب ان يصدر مثله في كل نقابة وفي كل تجمع بشرى يتصور فيه وقوع مثل هذا السخف والامتهان للقرآن الكريم ولشعارات الأديان بعامة ، وان يكون ذلك وسيلة لترقيه الذوق العام بقدر ما هو وسيلة لفرض احترام الدين والبعد بمقدساته عن ان يتمثل بها من لا يصدق في هذا التمثل ولا يُصدَّق حين يدعيه !!

● والاعلانات الصحفية - مع التسليم الجدلي بمقولة عدم مسئولية الصحيفة عن محتواها - يجب ان لا يقبل نشرها اذا احتوت على استخدام غير صحيح -

الآراء التى تنشر فى الوفد .. لا تعبر إلا عن رأى كتابها

اليوم معسكر مغلق لمنتخب ألعاب القوى بالاسكندرية استعدادا للبطولة العربية

كتب ـ اكرم عبدالغني:



● عشوش

● حنان خالد

يبدا اليوم «الجمعة» المنتخب القومي لالعاب القوى معسكره المغلق بمدينة الاسكندرية استعدادا للبطولة العربية لالعاب القوى التي ستقام في الفترة من ٢ الى ٥ اكتوبر القادم بالقاهرة، وكانت اللجنة الفنية قد اختارت ٣٧ لاعبا انتظموا في معسكر بدار المدرعات منذ ٢١ يونيو الماضي. وصرح وفاء حافظ مدير الاتحاد بان مصر مرشحة للحصول على ٧ ميداليات من مجموع ٤٣ ميدالية هي عدد المسابقات للرجال والسيدات. وتنحصر المنافسة على المركز الاول والبطولة بين الجزائر والمغرب وتدخل المنافسة على المركز الثالث كل من تونس، وقطر ومصر، واللاعبون المصريون المرشحون للفوز بميداليات ذهبية هم: محمد عشوش «جلة» ، حسن حماد «قرص»، حنان خالد «قرص وجلة»، كريمة مسكين ١٠٠م، ٢٠٠م، ٤٠٠م هويدا هاشم واحمد عبدالحليم ٤٠٠م حواجز.

تاجيل اجتماع اللجنة الفنية باتحاد الكرة

تم تاجيل اجتماع اللجنة الفنية باتحاد الكرة الذي كان من المقرر عقده امس الاول «الاربعاء»، وذلك بسبب اعتذار اربعة اعضاء من اللجنة هم الكابتن محمد لطيف ومحب يوسف ويوسف الدهشوري بجانب سفر المهندس نور الدالي كرئيس بعثة المنتخب القومي في كوريا. هذا ومن المنتظر ان تعقد اللجنة اجتماعها خلال الاسبوع القادم لبحث برامج الفرق القومية للناشئين.

المستشار العطيفي يتنازل عن الترشيح لرئاسة نادي الجزيرة

قرر المستشار عمر العطيفي رئيس محكمة امن الدولة العليا والمرشح لرئاسة نادي الجزيرة الرياضي . التنازل عن الترشيح لانشغاله باعداد اسباب الحكم في قضية الاغتيالات السياسية . اعرب المستشار عمر العطيفي عن امنياته بالتوفيق لزملائه المرشحين واعضاء النادي في اعداد معركة انتخابية تتناسب مع اسم النادي العريق .

عمر العطيفي

اليوم بطولة الجمهورية لكمال الاجسام

تقام اليوم «الجمعة» بطولة الجمهورية للدرجة الاولى لكمال الاجسام، بالصالة المغلقة للاتحاد الرياضي للقوات المسلحة يشارك في البطولة ١٧٠ لاعبا من جميع انحاء الجمهورية في جميع الاوزان، وعلى ضوء نتائج البطولة سيتم اختيار المنتخبين اللذين سيشاركان في بطولة قبرص الدولية في الفترة من ٢٧ سبتمبر الى ٢ اكتوبر القادم . وبطولة العالم في باريس في المدة من ٣١ اكتوبر وحتى ٥ نوفمبر القادم.

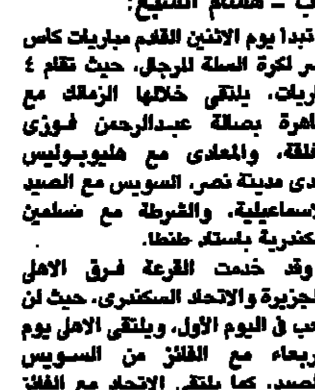
٤ مباريات في افتتاح كأس مصر للسلة للرجال الاثنين القادم

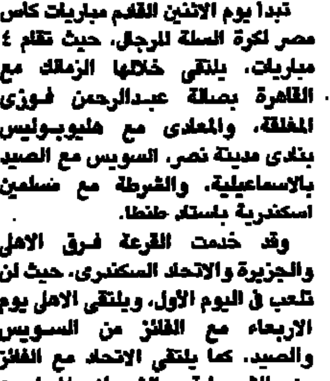
كتب ـ هشام السبع:

تبدأ يوم الاثنين القادم مباريات كاس مصر لكرة السلة للرجال، حيث تقام ٤ مباريات، يلتقي خلالها الزمالك مع القاهرة بصالة عبدالرحمن فوزي المغلقة، والمعادي مع هليوبوليس بنادي مدينة نصر، السويس مع الصيد بالاسماعيلية، والشرطة مع مسلمين اسكندرية باستاد طنطا.

وقد خدمت القرعة فرق الاهلي والجزيرة والاتحاد السكندري، حيث لن تلعب في اليوم الاول، ويلتقي الاهلي يوم الاربعاء مع الفائز من السويس والصيد. كما يلتقي الاتحاد مع الفائز من الشرطة والشبان المسلمين بالاسكندرية، في نفس اليوم، بينما يلعب الجزيرة اولى مبارياته يوم ٢٢ سبتمبر بعد مباراة الاتحاد. ـ

وقد قررت لجنة المسابقات بالاتحاد عدم السماح بتاجيل اى مباريات للفرق المشتركة، ايا كانت الاسباب. كما ان الاحتياجات او الاعتراضات المقدمة من الفرق، ستقوم لجنة المسابقات بالبت فيها في نفس يوم المباراة المتنازع عليها.. وعقب انتهائها مباشرة.





اسماعيل سليم

من ناحية اخرى طلب نادي الزمالك من اتحاد السلة السماح للاعبيه الاربعة، والذين يلعبون ضمن صفوف المنتخب الاوليمبي بالانضمام لتدريبات الزمالك استعدادا لكاس مصر، مع السماح باستثنائهم من الاشتراك في المباراة الودية للمنتخب الاوليمبي مع منتخب الشباب الكويتي والمقرر اقامتها يوم الاحد القادم، لانه يعد ارهاقا للاعبين الذين يلعبون في كاس مصر يوم الاثنين.. واللاعبون هم شريف الصناديلي، حسام علي، هشام ابوسريع، احمد عادل.

كما يعاني فريق الزمالك من اصابة لاعبه المخضرم عبدالقادر ربيع بكسر في يده، اثناء اشتراكه في بطولة الشركات الاخيرة، حيث انضم لتدريبات الزمالك قبل شفاء الاصابة.

عبدالعال وبسيوني في صفوف غزل دمياط

تم مؤخرا ضم كل من احمد عبدالعال مهاجم الاهلي الصاعد سابقا وايمن بسيوني حارس الاهلي ايضا لصفوف فريق غزل دمياط مقابل ٦٥٠٠ جنيه لكل منهما بعد ان اكد ابراهيم عبدالصمد مدرب الفريق على ضرورة ضمهما للفريق لتدعيم صفوفه.

من ناحية اخرى يسعى ابراهيم عبدالصمد ايضا لضم اشرف ضياء لاعب الاهلي الذي لم يتم قيده حتى الآن بالزمالك ومازال في انتظار القيد، وقد رفض اشرف ذلك وخاصة ان امامه عرضين من المقاولين مقابل ٢٠ الف جنيه، ومن السويس مقابل ١٠ آلاف جنيه لموسم واحد.

اليوم انسات الزمالك مع المعادي في كاس مصر للسلة

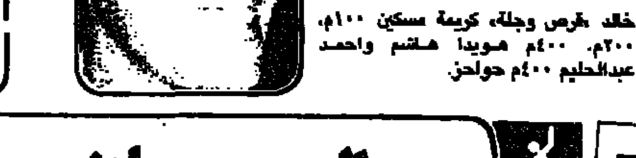
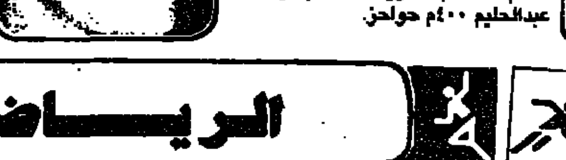
يلتقي في السادسة من مساء اليوم بنادي القاهرة. انسات الزمالك والمعادي، في اولى مبارياتهما في بطولة كاس مصر لكرة السلة. كما تلتقي انسات الصيد وسبورتنج في السابعة مساء باستاد طنطا في نفس البطولة.

اليوم اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد البلياردو

يعقد اتحاد البلياردو اليوم «الجمعة» اجتماعا لجمعيته العمومية في السابعة مساء بمقر الاتحاد لبحث جدول الاعمال في الفترة القادمة، وخطة نشاطه ومناقشة الميزانية. واستعداد الاتحاد للبطولات المحلية والدولية القادمة، واهمها بطولة العالم في البلياردو السنوكر التي ستقام في سنغافورة في نوفمبر القادم.

الأهلي يفوز ببطولة غرب القاهرة للكاراتيه

فاز النادي الاهلي بكاس بطولة غرب القاهرة للكاراتيه التي شارك فيها ١٨٠ لاعبا تحت ٢٠ سنة يمثلون اندية الاهلي، القاهرة، مركز شباب الجزيرة. وقد اقيمت البطولة بملعب النادي الاهلي في الاسبوع الماضي تحت اشراف مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة























الريـاضـة

يقدمها زكى محمد زكى

اليوم: ٥ مباريات في الأسبوع الأول لبطولة كأس الاتحاد المصرى للكرة

أهمهـا الأهـلى والمحـلة

● لقطة من مباراة الاهلي والمحلة في الموسم الماضي

تبدأ في الرابعة من بعد ظهر اليوم مباريات «الاسبوع الاول» لبطولة كاس الاتحاد المصري لكرة القدم التي تقام لاول مرة بعد ان اقرها اتحاد الكرة خلال فترة توقف بطولة الدوري لظروف استعداد المنتخب لمباراتي الجزائر في الدور الاخير لتصفيات افريقيا المؤهلة لبطولة كاس العالم.

وتبدأ البطولة الجديدة اليوم بخمس مباريات اهمها واكثرها جماهيرية الأهلي والمحلة. اما المباريات الأربع الاخرى فهي الترسانة مع المنيا، جمهورية شبين مع السويس، المريخ مع المقاولون والمنصورة مع المصري.

وقد تم تقسيم الفرق الى مجموعتين تضم الاولى: الاهلي والمحلة والترسانة والسويس والاتحاد والمنيا وشبين.. في حين تضم المجموعة الثانية: الزمالك، الاسماعيلي، المصري، المقاولون، الاوليمبي، المريخ والمنصورة.

الاهلي × المحلة

● يستضيف اليوم الاهلي فريق المحلة باستاد القاهرة في اهم لقاءات اليوم والتي تحظى باهتمام جماهيري كبير دائما مهما كانت المسابقة التي تقام فيها المباراة.. واستعد الأهلي للقاء بدون لاعبيه الدوليين فيما عدا هاني رمزي الذي يشارك في المباراة، ويعتمد الاهلي على مجموعة من الصاعدين لسد الثغرة التي تركها غياب ٨ لاعبين دوليين.. ويعتبر الجهاز الفني لقاء اليوم «بروفة» قوية قبل اللقاء الهام والمرتقب امام يوميوري بطل اليابان يوم ٢٢ سبتمبر في مباراة العودة على كاس البطولة الافروآسيوية.

اما فريق المحلة فقد استعد ايضا استعدادا جيدا وخضع كل من يسرى جعفر والبلعوطي لتدريبات العلاج الطبيعي بعد اصابتهما، ومن المنتظر ان يعودا لصفوف الفريق اليوم.. والغى الجهاز الفني فكرة اقامة معسكر مغلق للفريق، ويغيب عن اللقاء نجما الفريق الشقيقان خالد وصابر عيد لتواجدهما مع المنتخب.

الترسانة × المنيا

● وعلى ملعب الترسانة يلتقي فريقا الترسانة والمنيا، ويسعى الجهاز الفني للترسانة بقيادة يحيى السيد للاستفادة من الاخطاء التي وقع فيها الفريق في مباراة الاهلي وخاصة البطء والرعونة في التسديد والتسرع في انهاء الهجمات ويدفع يحيى السيد باكثر من وجه جديد من الصاعدين من ابناء النادي في محاولة لاثبات ان النادي لايحتاج لاى لاعب من خارجه، خاصة بعد الاحداث الاخيرة والتي شملت محاولة مجلس الادارة فرض حمادة المصري لاعب الاهلي السابق على الجهاز الفني.

اما فريق المنيا فقد بدأ بطولة الدوري مهزوزا ويسعى خلال هذه المسابقة ـ كاس الاتحاد ـ لتصحيح اوضاعه مبكراً تحت قيادة عبدالعزيز عبدالشافي مدرب الفريق الذي بدأ يتعرف على قدرات وامكانات معظم لاعبيه من خلال المباراتين اللتين لعبهما المنيا وتعادل في الاولى بملعبه مع السويس بدون اهداف، ولقى هزيمة امام المنصورة ـ/٢.

ج شبين × السويس

وعلى ملعب شبين يلتقي فريقها مع السويس.. واتم فريق شبين استعداده بعد حصوله على راحة بعد هزيمته امام المحلة بثلاثة اهداف دخل بعده معسكرا مفتوحا ركز خلاله لطفي الشناوي على خط الوسط نقطة ضعف الفريق بسبب الاصابات والتي كان اخرها نيازي مصطفى في مباراة المحلة.

اما فريق السويس فقد استعد للمباراة تحت قيادة مدربه الإسناوي برغم المشاكل التي بدأت تحيط بالفريق بسبب محاولات ضم وفرض لاعبين جدد على المدرب.. وكانت اخر مباريات الفريق في الاسبوع الثاني للدوري قد فاز بها على الاوليمبي بهدف سجله شكوكو.

المريخ × المقاولون

وعلى ملعب بورسعيد يلتقي المريخ مع المقاولون في مباراة لفريقين جريحين كلاهما لم يوفق حتى الآن في مباريات الدوري، حيث لقى المريخ هزيمة بملعبه من الاسماعيلي، والمقاولون لقى هزيمتين متتاليتين من الترسانة ثم الزمالك والمباريات القادمة فرصة لاعادة ترتيب البيت من الداخل قبل استئناف بطولة الدوري.

المنصورة × المصرى

وعلى ملعب المنصورة يلتقي فريقها مع المصري.. والمنصورة استعاد توازنه في مبارياته مع المنيا تحت قيادة عصام بهيج الذي ركز على حراسة المرمى مشكلة ونقطة ضعف الفريق بضم علي النفراوي والتفاوض مع مدحت كامل وجابر الجرايحي ويسعى خلال مباريات كاس الاتحاد لتدارك الاخطاء واحداث الانسجام بين خطوط الفريق بعد ضم بعض اللاعبين الجدد منهم ايهاب عثمان لاعب الزمالك الصاعد سابقا.

اما فريق المصري فيسعى تحت قيادة مدربه البرازيلي بلتراو لتدارك اخطائه مبكراً بعد هزيمته من الاتحاد في الاسبوع الماضي بهدفين.. ومازالت مشكلة مشالي نجم الفريق لم تجد طريقا للحل وقد نصحه بلتراو بالراحة لمدة اسبوع حتى يتمكن من تحديد موقفه مع الفريق.

والترسانة مع المنيا ـ ج شبين مع السويس المريخ والمقاولون ـ المنصورة والمصرى.. لقاءات متكافئة






● بركات ابراهيم ● حسنى خليل ● خالد عبدالعزيز ● خالد صديق




● حمدى ابوراضى ● هشام فؤاد ● السيد عبداللطيف ● عز الرجال

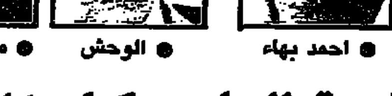
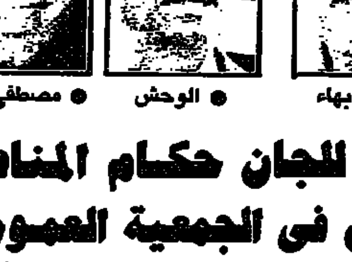
اتحاد عبدون يستعد سريا للانتخابات

كتب ـ ثروت البعثي:

في الوقت الذي يواصل فيه الفريق القومي لكرة القدم استعداده لمباراتي الجزائر في الدور الرباعي لتصفيات كاس العالم، يقوم رئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة، الذين لهم حق الترشيح في الانتخابات القادمة، باجراء مشاورات سرية مكثفة، حيث تجرى المناورات والتربيطات استعدادا للجمعية العمومية، والتي ساهم في تاجيل عقدها انشغال الراي العام والمسئولون بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة باستعداد المنتخب لكاس العالم، واشتراكه في مباريات حاسمة مع كينيا وملاوي وزائير في تصفيات افريقيا لكاس العالم وتصفيات بطولة كاس العالم الافريقية على السواء.





● عبدون ● احمد بهاء ● الوحش ● مصطفى كامل

الاتحاد العربي يرفض

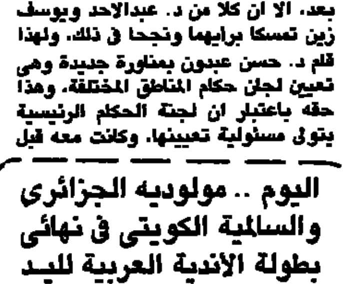
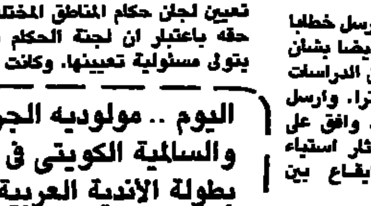
في نفس الوقت ارسل اتحاد عبدون خطابا رسميا الى الاتحاد العربي لكرة القدم في سرية تامة يطلب فيه استبعاد محمد عبده صالح الوحش من اللجنة الفنية بالاتحاد العربي، ومصطفى كامل محمود من لجنة الحكام، واحمد بهاء من لجنة المسابقات، وارسل الاتحاد العربي رده الى اتحاد الكرة الذي يرأسه حسن عبدون، يرفض فيه استبعاد هؤلاء الاعضاء من اللجان المختلفة بالاتحاد العربي، خاصة انه من غير المعقول ان يتم تغيير اعضاء هذه اللجان كل ٥ شهور، بالاضافة الى انه اذا كان هناك قلاقل في اتحاد الكرة، بجانب انه من الطبيعي ان تجرى انتخابات اخرى قريبا، فليس من المعقول استبعاد هؤلاء وتعيين بدلا منهم، ثم استبعادهم مرة اخرى عندما يتم انتخاب الاتحاد الجديد بعد اجراء الانتخابات، بالاضافة الى ان مايحدث في اتحاد الكرة المصري، يجرى ايضا في اتحادات عربية اخرى مثل الاتحاد التونسي، والعراقي، والجزائري وهؤلاء اعضاء ايضا في الاتحاد العربي لكرة القدم وفي لجانه المختلفة. ولهذا فقد ارسل الاتحاد العربي رده مؤكدا انه لن يتم تغيير اى اعضاء الا اذا كان هناك استقرار بنسبة ١٠٠٪ في اتحاد الكرة.

والغريب ان اتحاد عبدون ارسل خطابا منذ فترة الى الاتحاد العربي ايضا بشان تعيير واستبعاد احمد محرم من الدراسات التي ينظمها الاتحاد في انجلترا، وارسل يطلب تعيين نهاد محرم، وقد وافق على طلبه، الا ان هذا الموقف اثار استياء الاتحاد العربي بسبب الايقاع بين الشقيقان احمد ونهاد محرم..

صراع سرى

من ناحية اخرى بدأ الصراع يشتد وان كان يتسم بالسرية بين جبهة الاتحاد الحالي برئاسة حسن عبدون، بعد ان صمم د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب على رايه بعدم تغيير المناطق التي تم تعيينها من قبل الاتحاد السابق للكرة برئاسة اللواء فاروق ابوالعز، خاصة ان هناك ثلاث مناطق يراسها ثلاثة من اعضاء اتحاد ابوالعز، حيث يراس منطقة القاهرة عصام عبدالمنعم وكيل الاتحاد السابق، ويراس منطقة الغربية محمد السيلجي، ويراس منطقة الاسكندرية طلعت فواز عضوا اتحاد ابوالعز. ورغم محاولات حسن عبدون لابعاد هؤلاء بحجة انه لايمكن ان يعمل مع مناطق كان القضاء بينهم، وان المناطق السابقة لم تنته حدتها القانونية بعد، الا ان كلا من د. عبدالاحد ويوسف زين تمسكا برايهما ونجحا في ذلك، ولهذا قام د. حسن عبدون بمناورة جديدة وهي تعيين لجان حكام المناطق المختلفة، وهذا حقه باعتبار ان لجنة الحكام الرئيسية يتولى مسئولية تعيينها، وكانت معه قبل حل اتحاد الكرة، بحيث تقوم هذه اللجان بنفس دور المناطق في استقطاب الاندية ومراكز الشباب والهيئات لصالح اتحاد حسن عبدون الذي سيدخل المعركة الانتخابية القادمة، وان كان له الحق الا لعدد محدود من مجلس ادارة اتحاد عبدون دخول هذه الانتخابات، خاصة ان كل من عبدالحميد بهجت بدوي، ونور الدالي، ومحب يوسف، وحسين مذكور ومحمد لطيف قد قضوا دورتين، الا ان حسن عبدون وابراهيم الخليل وعزمي بدوي، وشريف خشبة مازالت الفرصة قائمة امامهم لكي يدخلوا المعركة الانتخابية، ويجرى حسن عبدون هذه الايام مشاوراته والتي بدأت منذ عودته بشأن اختيار القائمة التي سيدخل بها المعركة الانتخابية القادمة، وقد ترددت اسماء معينة لضمها لتلك القائمة مثل ابوالعلا فرحات، وقدري عبدالحليم ومحمد السيلجي، وان كانت الجبهة الاخرى ايضا تواصل استعدادها لتلك المعركة، حيث يتردد انه من المنتظر ان يدفع المجلس الاعلى للشباب والرياضة حسن عبدون لاجراء الانتخابات في شهر ديسمبر القادم او يناير على الاكثر، حيث يشكل كل من عصام عبدالمنعم، ومحمد السيلجي، وطلعت فواز في مناطق القاهرة والغربية والاسكندرية على التوالي خطراً كبيراً وقائمة عبدون في الانتخابات الجديدة، وقد نجحوا في استقطاب اعداد كبيرة من الاندية التابعة لهم من خلال النشاط المكثف لهم والذين قدموه منذ توليهم رئاسة تلك المناطق والذي لم يحدث من قبل. في الوقت الذي اثارت فيه قرارات اتحاد الكرة برئاسة عبدون منذ عودته غضب كثيرين، رغم انه يحاول ان ينال رضاء الاندية والهيئات.. اى ان مايحدث يشبه الى حد بعيد الهدوء الذي يسبق العاصفة.

مهام خاصة للجان حكام المناطق لمساندة عبدون في الجمعية العمومية

اليوم .. مولوديه الجزائرى والسالمية الكويتي في نهائي بطولة الأندية العربية لليد بعد خروج بورسعيد

تاهل فريقا مولوديه الجزائري والسالمية الكويتي للدور النهائي لبطولة الأندية العربية لكرة اليد المقامة حاليا بالرباط . بعد ان تغلب مولوديه في مباراة الدور قبل النهائي على الرشيد ١٦/٢٠ .. في حين حقق السالمية الكويتي مفاجاة بفوزه على بورسعيد ٢٩/٣١ .

وقد توقفت المباراة اكثر من مرة بسبب اعتراض لاعبي مصر على الحكم المغربي زيدان

الاتحاد الأفريقي للهوكى يبحث تشكيل منتخب أفريقيا

كتب ـ محمود علي الدين:

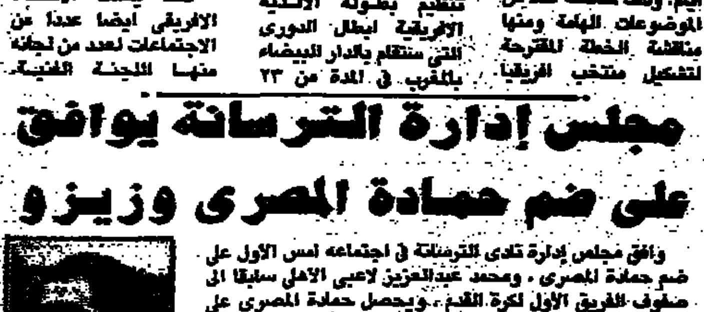
يعقد الاتحاد الافريقي للهوكي عدة اجتماعات لمجلس ادارته وجمعيته العمومية اثناء اقامة البطولة الافريقية الثالثة للهوكي والتي ينظمها الاتحاد بمدينة بلانتير بمالاوي، وتبدأ غدا «الخميس» وتستمر لمدة ٩ ايام، وذلك لمناقشة عدد من الموضوعات الهامة ومنها مناقشة الخطة المقترحة لتشكيل منتخب افريقيا للهوكي الذي يشارك في بطولة منتخبات القارات التي ستقام بماليزيا في اكتوبر ١٩٩٠، ايضا بحث الاجراءات التي سيتم اتخاذها لضمان اشتراك كل الدول الاعضاء بالاتحاد في دورة الالعاب الافريقية الخامسة التي ستقام بالقاهرة في عام ١٩٩١

كما يبحث الاتحاد ايضا في اجتماعاته اجراءات تنظيم بطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري التي ستقام بالدار البيضاء بالمغرب. في المدة من ٢٣ مارس وحتى ٤ ابريل ١٩٩٠

بالاضافة الى انه سيتم عرض اللائحة الاساسية الجديدة للاتحاد على الجمعية العمومية لاعتمادها بعد ان تم اعتمادها من جانب الاتحاد الدولي للهوكي في اجتماع مجلس ادارته الذي انعقد في ابريل الماضي.

كما يعقد الاتحاد الافريقي ايضا عددا من الاجتماعات لعدد من لجانه منها اللجنة الفنية.

مجلس إدارة الترسانة يوافق على ضم حمادة المصرى وزيزو




حمادة المصرى

وافق مجلس إدارة نادي الترسانة في اجتماعه امس الاول على ضم حمادة المصري ، ومحمد عبدالعزيز لاعبي الاهلي سابقا الى صفوف الفريق الاول لكرة القدم . ويحصل حمادة المصري على مبلغ ١٥ الف جنيه ، وجاءت موافقة المجلس على ضم حمادة بناء على موافقة كتابية من يحيى السيد المدير الفني للفريق .

وقد حدثت مشادة بين اللواء عادل الحفناوي المشرف العام على الكرة ، واحمد جبر رئيس اللجنة الرياضية ، الذي اعترض على ضم بعض اللاعبين للفريق الاول وتطورت المناقشة الى انسحاب احمد جبر من الاجتماع وتقديمه استقالته من رئاسة اللجنة الرياضية وقد رفض المجلس هذه الاستقالة .

ومن ناحية اخرى ناقش المجلس في اجتماعه الميزانية الخاصة بالنادي ، ورفض كل من الشاذلي ، والمهندس البتانوني ، والمهندس عادل شعيب التصديق على الميزانية . ووافق عليها ٧ اعضاء ولم يحضر عضوان .

كما قرر المجلس تاجيل تشكيل اللجنة المالية ، التي كان المجلس قد وافق عليها في اجتماعه السابق الى حين التاكد من موافقة ذلك للوائح الخاصة بالاندية

الزمالك يوافق على الاشتراك في البطولة العربية لالعاب الماء

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك في اجتماعه الاخير برئاسة المستشار جلال ابراهيم ، تفويض جهاز الكرة بالنادي في ضم وقيد اللاعبين للفريق الاول ، كما تمت الموافقة على الاشتراك في البطولة العربية لالعاب الماء بسوريا في اكتوبر القادم ، ويرأس البعثة امير الرفاعي رئيس اللجنة الاعلامية .

وبالنسبة لاقرار الميزانية ، فقد تقرر عقد جلسة طارئة لمجلس الادارة يوم الاحد القادم لمناقشتها ، حيث اعتذر جورج سعد امين صندوق النادي عن عدم حضور الاجتماع الاخير !!

من ناحية اخرى تقرر تعيين طارق عبدالحكم مديرا فنيا ومدربة عاما للفريق الاول للكرة الطائرة .

واتخذ مجلس الادارة عدة قرارات اخرى هي :

● الموافقة على معسكر داخلي للفريق الاول لكرة اليد لمدة عشرة ايام .

● الموافقة على صرف مكافآت الفوز حسب اللائحة لفريق السلة تحت ١٧ سنة ، بطل الجمهورية .. ولاعبات الفريق الاول للطائرة من اعضاء الفريق القومي .

● الموافقة على الاختصاصات الجديدة للجنتين الثقافية والاجتماعية ، والموافقة على تعيين افراد الامن الجدد

وجوه من انتخابات الجزيرة «٢»

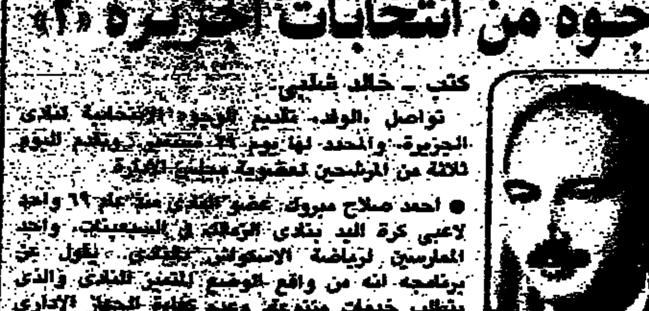
كتب ـ خالد شلبي:

تواصل «الوفد» تقديم الوجوه الانتخابية لنادي الجزيرة، والمحدد لها يوم ٢٤ سبتمبر، ونقدم اليوم ثلاثة من المرشحين لعضوية مجلس الادارة



● احمد صلاح

● احمد صلاح مبروك عضو النادي منذ عام ٦٩ واحد لاعبي كرة اليد بنادي الزمالك في السبعينات، واحد الممارسين لرياضة الاسكواش بالنادي. يقول عن برنامجه انه من واقع الوضع الحالي للنادي والذي يتطلب خدمات متنوعة وعدم كفاءة الجهاز الاداري والعاملين فان النادي يحتاج لعديد من الخدمات اهمها زيادة عدد الملاعب حتى يمكن ان تزيد القاعدة من الممارسين وخصوصا الشباب.



● محسن نور

● وفي لقاء اخر مع احد المرشحين وهو د. محسن نور اللاعب الدولي في كرة اليد بنادي الجزيرة والفريق القومي في عصره الذهبي، والذي يعتبر من جيل العمالقة ولمدة عشر سنوات، وفاز ببطولة مصر في رياضة الاسكواش، وشارك في بطولة العالم للناشئين في انجلترا عام ٦٨، واختير ضمن منتخب العالم لكرة اليد عام ٧٥ لنشر اللعبة في جميع انحاء العالم، صرح «للوفد» عن برنامجه الانتخابي بانه يامل ان يكون النادي محلى تفريخ لخدمة المنتخبات القومية في بعض الالعاب ويجب مواجهة الزيادة المطردة اذ ان عدد الاعضاء الحالي وصل الى ٤٠ الف عضو، ولابد من ادارة حازمة لمواجهة هذا التضخم.

● وفي لقاء اخر مع احد المرشحين وهو د. مهندس محسن المهدي سعيد وهو من الجيل القديم في لعبة كرة اليد في نادي الجزيرة.

ومثل منتخب مصر في نفس اللعبة، وهو من احسن اللاعبين في تاريخ كرة اليد المصرية والعربية، صرح «الوفد» بان ملامح برنامجه الانتخابي تتضح من خلال المشاكل التي تواجه لعضاء النادي، واضاف ليس في برنامج محدد، فالمشاكل داخل النادي معروفة وواضحة للاعضاء والحلول دائما في ايدي ابناء النادي المخلصين

● محسن المهدى

دورة لمدربى الملاكمة ٢٣ سبتمبر

قررت مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الجيزة اقامة دورة تدريبية لاعداد المدربين، بالتعاون مع اتحاد الملاكمة، خلال الفترة من ٢٣ سبتمبر وحتى ٥ اكتوبر القادم بنادي ناصر الاجتماعي، ويسمح باشتراك ٣ دارسين فقط من كل نادي بشرط ان يكون ممارسا للعبة، ولايقل عمره عن ٢٥ سنة، ولايقل مؤهله العلمي عن الثانوية العامة او مايعادلها.

المشاكل تهدد سباق مصر الدولى للدراجات ومصر تشارك بالفريق الأول والناشئين

السويس ـ عماد يونس:

يواجه حاليا الاتحاد المصري للدراجات مشكلة بسبب سباق مصر الدولي المقرر اقامته خلال الفترة من ٢ الى ١٠ اكتوبر القادم لعدم وجود اماكن بالفنادق لاقامة اللاعبين المشاركين في السباق بعد المرحلة الخامسة التي سوف تبدأ من السويس وتنتهي في طابا حيث ان الفنادق في هذه المدة محجوزة بسبب احتفالات اعياد النصر، ويبذل المسئولون بالاتحاد برئاسة الدكتور وجيه عزام رئيس الاتحاد مجهودا كبيرا لمحاولة الحصول على اماكن لاقامة الفرق في مدن راس سدر ونويبع وشرم الشيخ وطابا، بدلا من تغيير خط سير السباق.

ومن ناحية اخرى دخل المنتخب القومي للدراجات معسكره المغلق بنادي التجارة بمدينة السويس تحت اشراف مجدى قناوى مدير الجهاز الفني ومحمد البخاري عضو مجلس ادارة الاتحاد وكان للوفد، لقاء مع مدير الجهاز الفني مجدى قناوى للتعرف على استعدادات لمنتخب لسباق مصر الدولي فاكد ان الاستعداد على مرحلتين، المرحلة الاولى كانت بالاشتراك في بطولة افريقيا التي اقيمت في الجزائر في يونيو الماضي.

وقد حقق الفريق خلال هذه البطولة المركز الخامس، ويعد هذا مركزاً متقدما نظراً لعدم احتكاك اللاعبين بسباقات دولية منذ فترة طويلة.

اما المرحلة الثانية فهي تبدأ حاليا. وقد تم تاجيلها بسبب اشتراك لاعبي المنتخب في بطولة الشركات وفور انتهائهم من البطولة لنضم جميع اللاعبين للمعسكر ويتم تدريبهم على مرحلتين صباحا ومساء ويتم التدريب الصباحي على السير لمسافة من ١٢٠ كم الى ١٥٠ كم اما الفترة المسائية فيكون السير فيها من ٧٠ الى ١٠٠ كيلومتر.

واضاف مدير الجهاز الفني ان مصر ستشترك في هذه البطولة بفريقين: المنتخب الاول والناشئين.



● مجدى قناوى

● منتخب مصر للدراجات يستعد لسباق مصر الدولى



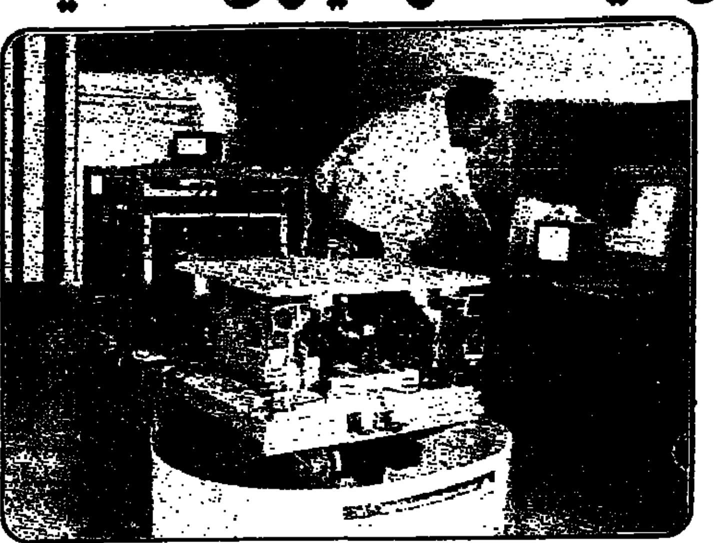
يكتبها : جلال عبدالفتاح

استخدام أشعة الليزر فى قياس الأجزاء المتحركة

تمكن الباحثون فى معهد ابحاث الصوت والاهتزازات التابع لجامعة ساوثهامبتون البريطانية من تطوير جهاز جديد يمكنه قياس سرعة الدوران فى اى الة او محرك . وكذلك قياس درجة الالتواء للسيور والاهتزازات والتذبذبات وغيرها بواسطة اشعة الليزر . ويطلق على الجهاز الجديد اسم جهاز «قياس الاهتزازات والالتواء باشعة الليزر» حيث يتم توجيه شعاعين من الليزر منخفضى الطاقة الى الجزء المتحرك المراد قياس حركته او سرعته من الماكينة او المحرك . اذ من المعروف ان الاهتزاز الالتوائى لاى جزء مثل عمود المرفق للمحرك . قد يؤدى الى تلف هذا العمود مع الوقت وتآكل «كراسى» التحميل واسنان التروس وغيرها . مع زيادة الضوضاء الناتجة ، فضلا عن انزلاق السيور الناقلة للحركة وانخفاض الاداء مع مرور الوقت . ولذلك لابد من قياس الاهتزاز الالتوائى بدقة واصلاح العطل فى الحال . وبذلك امكن حل الكثير من مشاكل القياس الميكانيكية والهندسية بواسطة استخدام اشعة الليزر . دون الحاجة الى ايقاف المحرك او الماكينة مما قد يؤدى الى زيادة التكاليف وهبوط الانتاج مثلا ويمكن استخدام هذا الجهاز عند تصميم الأجزاء وتحسينها لاى جزء متحرك او دوار .

● شعاعا الليزر يقيسان درجة اهتزاز ماكينة

تطوير «روبوت آلى» يمكنه أن «يرى» الأشياء



● النموذج الأول للروبوت الآلى اثناء تجربته

يحاول فريق من الباحثين فى جامعة اكسفورد البريطانية - ومنذ حوالى ثلاث سنوات - تطوير روبوت آلى . يمكنه ان يتصرف مثل البشر . وان «يرى» ما حوله وان يعاين الاشياء ، ويتعرف عليها . اذ لا يمكن لاجهزة الروبوت الآلية التعرف على الاشكال المنحنية او النسيجية المعقدة مثل الوجوه البشرية مثلا . ولذلك فإن هذا الفريق يتكون من ٤٨ شخصا من الاكاديميين والموظفين . منهم علماء فى علم النفس . ووظائف الاعضاء «الفسيولوجيا» وعلوم الارض والهندسة والكمبيوتر وغيرها . والنموذج الاول المتطور لهذا الروبوت الآلى مزود بالعديد من الاجهزة الحساسة مثل اجهزة السونار الصوتية ، واجهزة تعمل باشعة الليزر كي تصحح معلومات اجهزة السونار وخاصة عند قياس العمق بالصوت بالنسبة للزوايا والمنحنيات . وكذلك مجموعة من الكاميرات التليفزيونية الخاصة المتصلة بالكمبيوتر ، حيث يتحول الضوء الساقط على اى جزء الى ارقام مختلفة تخزن فى ذاكرة الكمبيوتر الذى يقوم بتحليلها ومقارنتها على الفور . واجهزة تقيس حدة الضوء فى كل نقطة او زاوية لتصحيح المعلومات السابقة . ولو امكن بالفعل التوصل الى «روبوت آلى» يمكنه ان يرى الاشياء ويدرك خصائصها . فسوف يكون ذلك طفرة كبيرة فى هذا المجال .

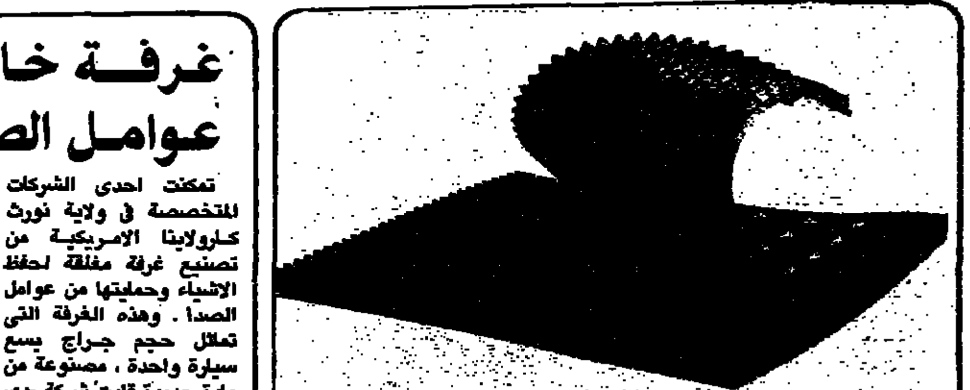
فيديو يتلقى أوامر التشغيل تليفونيا



● الفيديو الجديد من باناسونيك

انتجت شركة «باناسونيك» اليابانية جهاز فيديو جديدا يمكنه ان «يتكلم» وان يتلقى اوامر التشغيل تليفونيا . الجهاز من طراز «اس - ٤٩٨٦» وسوف يباع بسعر ١١٤٩ دولارا . يتم توصيل الجهاز بالتليفون المنزلى . حيث يمكن لصاحبه الاتصال بالجهاز مباشرة من اى مكان حتى يقوم بتسجيل برنامج معين يجرى بثه فى التليفزيون مثلا . او فى اى وقت مطلوب . كما يتضمن الفيديو تسجيلا صوتيا يرشد صاحبه عبر التليفون بالخطوات المطلوبة .

وسادة صناعية لامتصاص الاهتزازات الميكانيكية




● الوسادة الصناعية الجديدة المكونة من طبقتين

تمكنت شركة «فليبر» الفرنسية من اختراع وسادة جديدة لامتصاص الاهتزازات الميكانيكية تفوق الوسائل التقليدية للحشو اسفل الماكينات او الاجهزة . وقد امكن التوصل الى هذه الوسادة الجديدة التى يطلق عليها اسم «ستابيرن» بعد ابحاث استمرت عشر سنوات . وتتكون الوسادة الجديدة المصنوعة من المطاط الصناعى المقوى والمعالج كيميائيا من طبقتين تتداخلان عن طريق نتوءات خاصة . حيث يمكنها ان تتحمل ضغطا يصل الى عشرة اطنان بالنسبة لكل طبقة وهذه الوسادة يمكنها امتصاص الاهتزازات المباشرة الصادرة عن الآلات مثلا او غير المباشرة الناتجة عن البيئة المحيطة . كما انها لا تتأثر بالمواد الكيميائية القوية . وتتحمل درجات الحرارة العالية دون تغيير مواصفاتها . ويمكن استخدام الوسادة «ستابيرن» اسفل الآلات لامتصاص الاهتزازات وكذلك فى مجال صناعة البناء تحت الات الغربلة والمراجل وآلات الضغط وغرف التبريد والمضخات الميكانيكية واجهزة التكييف وغيرها فى مختلف المصانع والورش ، وخاصة لاجهزة القياس والموازين الدقيقة . كما يمكن استخدامها كحواجز لامتصاص الموجات الصوتية .

غرفة خاصة تقاوم عوامل الصدأ و التلف

تمكنت احدى الشركات المتخصصة فى ولاية نورث كارولاينا الامريكية من تصنيع غرفة مغلقة لحفظ الاشياء وحمايتها من عوامل الصدأ . وهذه الغرفة التى تماثل حجم جراج يسع سيارة واحدة ، مصنوعة من مادة جديدة قامت شركة «دى بونت» الأمريكية بتصنيعها مؤخرا . ويطلق على هذه الغرفة اسم «التى بار - شلتر» وتباع بسعر ٩٥٠ دولارا ويقول خبراء الشركة انه لا يمكن تعرض اى شىء يوضع او يحفظ داخل هذه الغرفة لعوامل الصدأ او الشروخ الناتجة عن الجفاف الشديد ، او التلف بسبب غاز الأوزون . ويمكن استخدامها فى حفظ قطع الغيار الهامة او الاجهزة الحساسة .



● الغرفة الخاصة التى تقاوم عوامل الصدأ

دراسة الظواهر القطبية لأول مرة فى المعامل



● الغرفة المفرغة فى معهد جورجيا الأمريكى

تمكن العلماء فى معهد جورجيا التكنولوجى بالولايات المتحدة من تطوير غرفة صناعية مفرغة يمكنها اطلاق «البلازما» وهى حالة وسط تسبق تحول بعض المواد الحرجة الى اشعاعات بالتأثير المغناطيسى القوى . وقد امكن للعلماء شفق قطبى صناعى فى معمل المعهد اثناء التجارب لاول مرة . حيث من المعروف ان هذه الظاهرة التى تتكون فى القطبين الشمالى والجنوبى تنشأ بسبب اصطدام التيارات الشمسية بالاليكترونات فى طبقات الجو العليا مع تأثير المجال المغناطيسى للارض . ويأمل العلماء الامريكيون استخدام هذه الغرفة المفرغة صغيرة الحجم فى دراسة بعض الظواهر القطبية فى المعامل لاول مرة . كظاهرة ثقب الاوزون مثلا . دون الحاجة الى اطلاق الاقمار الصناعية العلمية المكلفة .

قمر إيطالى علمى لدراسة الجاذبية الأرضية فى الطبقات العليا

يقوم المهندسون فى وكالة الفضاء الايطالية «ايريتاليا» حاليا بالانتهاء من تجميع واختبار اول قمر صناعى مربوط بسلك وذلك فى معامل الوكالة الايطالية فى مدينة تورين . ومن المقرر نقل هذا القمر الايطالى الى معمل الدفع النفاث فى باسادينا بالولايات المتحدة لاجراء المزيد من الاختبارات عليه . وذلك قبل ان يستخدم فى المهمة العلمية المخصصة لاجله . وسوف يقوم المكوك الفضائى الأمريكى «اتلانتيس» بحمل هذا القمر الايطالى العلمى فى الرحلة رقم ٤٤ فى يناير ١٩٩١ ، حيث سوف يتم اطلاق القمر من مخزن المكوك الى اعلى . على ان يظل مرتبطا بالمكوك عن طريق سلك من الصلب طوله ٢٠ كيلومترا . وبعد ان يدور المكوك والقمر حول الارض عدة مرات يتم سحب القمر مرة اخرى الى مخزن المكوك والعودة الى الارض كما سوف يستخدم القمر الايطالى مرة اخرى فى رحلة تالية على ان يكون فى هذه المرة اسفل المكوك وليس اعلاه . وذلك لدراسة الجاذبية الارضية .



● تجميع القمر الايطالى فى مدينة تورين

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ :
من اليوم خطط لقضاء اجازة سعيدة مع من تحب .

الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ :
حاول ضبط أعصابك فى الساعات الاولى من اليوم .

الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ :
تقابلك بعض المتاعب فحاول مواجهتها بهدوء .

السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢١ .
اليوم فرصة متاحة لتحقيق احلامك فانتهزها .

الاسد ٧/٢٢ إلى ٨/٢٢ :
هذا اليوم سوف يظل فى ذاكرتك مدة طويلة .

العذراء ٨/١٢ الى ٩/٢٢ :
دعوة لحضور اجتماعات وحفلات .

الميزان ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢ .
بعض التغييرات فى محيط العمل لصالحك .

العقرب ١٠/٢٣ الى ١١/٢١ .
ابحث اليوم عن كل الوسائل والطرق لنجاحك .

القوس ١١/٢٢ إلى ١٢/٢١ .
أصدقاء جدد او توثيق الروابط القديمة اليوم .

الجدى ١٢/٢٢ إلى ١/٢١ .
صداقة محتملة اليوم مع فرد من الجنس الآخر .

الدلو ١/٢٢ إلى ٢/١٩ :
زميل تتحدث معه فى اشياء كثيرة بغير تعقيد .

الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢٠ :
بداية طيبة لعملك مع برنامج مشحون من اليوم .

متاعب الناس

يقدمها : وجدى زين الدين

نداء عاجل لشركة السويس للأسمنت

● فصلت من شركة السويس للاسمنت بدون سابق انذار وبدون حدوث اى خطأ بالعمل المكلف به . حولنى رئيس الشركة للجنة الثلاثية وقد جاء فى قرارها انه لا يحق لصاحب الشركة توقيع عقوبة الفصل فى العمل لانه لا يتفق مع احكام القانون وقدمت طلبا الى مكتب العمل وجاء الرد متفقا مع قرار اللجنة الثلاثية بعدم جواز تنفيذ الفصل وضرورة اعادتى للعمل فورا لكن الشركة لم ترضخ لهذا القرار . ورفعت قضية ضد الشركة وانصفنى القضاء ، وجاء بقرار المحكمة وقف تنفيذ قرار الفصل . والزام الشركة بدفع الاجر منذ صدور الفصل حتى الآن .

ومع كل هذه القرارات الداعية بوقف تنفيذ الفصل واعادتى للعمل فقد رفضت للمرة الثانية الشركة عودتى للعمل واظهرت شئون العاملين بالشركة مماطلة منذ صدور قرار المحكمة فى «سبتمبر» الماضى وحتى الآن فى تنفيذ قرار المحكمة ، معتمدين على ضرورة الانتظار حتى الانتهاء من القضية التعويضية الخاصة بالفصل وانا الآن اعانى الكثير نتيجة تركى للعمل . ولم اتقاضى راتبى منذ هذه الفترة التى امتدت الى ما يقرب من عام .

اطلب من رئيس مجلس ادارة الشركة اعادة النظر فى تنفيذ قرار المحكمة فى اقرب وقت ممكن . واعادتى لعملى لانهى الخلاف القائم بينى وبين الشركة .

حسن محمد حسين
سائق بشركة الاسمنت

اقتراح لمحافظ كفر الشيخ

انى اقترح على السيد محافظ كفر الشيخ المهندس نبيل حلاوة ان ينشر اعلانا يقول فيه انه مستعد لتصدير «رغيف العيش» الى باقى المحافظات لاننى لم ار من سنين طويلة مثل هذا الرغيف الا فى محافظة كفر الشيخ فى زيارتى الاخيرة لها لدرجة ان حجم الرغيف ونظافته حديث جميع البيوت . فتحية للمحافظ وتحية لعبدالحميد ابو زيد مراقب التفتيش بالتموين لنزاهته وامانته .

الفلاح الفصيح

ما رأى الأزهر ؟

نحن مجموعة من العاملين فى الخارج من مواطنى قرية رونية محافظة كفر الشيخ استخرنا الله وجمعنا تبرعات من المساجد فى البلاد التى نعمل بها وقررنا إنشاء معهد دينى بالقرية وبحمد الله انهينا المهمة وسلمنا المعهد للازهر وتولى الاشراف والتنفيذ مجلس ادارة بتكاليف ١٥٠ الف جنيه تقريبا وشجعنا رئيس مجلس الادارة وبدأنا فى تنفيذ انشاء معهد اعدادى ايضا وفجاة وبدون مقدمات وجدنا شيخ المعهد ومساعده يفرضان تبرعات عينية على اهالى البلد على شكل اتاوة عبارة عن طن اسمنت او الف طوب احمر بحجة استكمال البناء دون علم مجلس الادارة او موافقته على اساس ان المجلس اخذ على عاتقه عدم تحميل اهل القرية اية التزامات لانهم فقراء ولكننا لم نعرف لماذا اتخذ شيخ المعهد هذا القرار ونفذه فعلا ؟ وهل هذا يجوز قانونا على اساس ان المعهد كله جهود ذاتية ام ما هى الحكمة من وراء تصرفه .. نريد جوابا لو امكن من رؤسائه والبقية الاسبوع القادم وهى فضح المستور فى موضوع تعيين العمال الجدد .

توقيعات للعاملين بالخارج

صرخة إلى وزير الداخلية ؟

● نعانى نحن سائقى سيارات الاجرة القادمة من محافظات الوجه البحرى ، وخاصة سيارات الشرقية عند دخولها موقف احمد حلمى من ان اتوبيسات الوجه القبلى تسد علينا المنفذ الوحيد المحدد لدخولنا .. ونجد صعوبة شديدة وتعطيلا فى اوقاتنا والركاب كذلك بسبب سد هذه المنافذ .

والغريب انه عندما نطالب سائقى الاتوبيسات بافساح الطريق لدخولنا الموقف نفاجأ بالمشاجرات لفرض سيطرتهم وسطوتهم .

والاغرب اذا حاولنا الدخول من مدخل آخر نفاجأ بالمرور يسحب رخصنا وتعرضنا للمساءلة امام شرطة المرور .

فماذا نفعل .. هل نظل ننتظر خارج الموقف مما يعرضنا للمخالفة ايضا

عن السائقين : عبدالمنعم وهدان

فى مؤتمر هام بالوفد «بقية المنشور ص ٥»

القيام بالدعاية الانتخابية . كما منعتهم من الاتصال بالناخبين باى وسيلة من وسائل الاتصال سواء كانت منشورات او المرور على المقاهى التى تنبه على اصحابها بعدم السماح لرجال الوفد من الجلوس عليها لشرح برامجهم الانتخابية مستخدمين كل وسائل الارهاب والتهديد ، واكد حلمى الهندى ان مباحث امن الدولة قامت باعتقال المواطن السيد سلامة الذى يبلغ من العمر ٦٥ عاما لهتافه بحياة الوفد !! وفى بعض اللجان الانتخابية فى الاقسام لم يقبلوا توكيلات مندوبى مرشح الوفد !! وعندما علمت قوات الامن باسماء المندوبين قاموا بالقبض عليهم . وخيروهم بين التوقيع على اقرار بعدم تأييد او انتخاب مرشح الوفد او الاعتقال !! وعندما رفض المندوبون قاموا باعتقالهم ، وشملت حملات الاعتقال ثلاثة من اعضاء حزب التجمع ويحيى موافى عضو لجنة الوفد ببورسعيد ، ومحمد الحماصى المحرر بجريدة الوفدى . وحاولنا توصيل اصواتنا الانتخابية لجماهير وشعب بورسعيد عن طريق مقار الاحزاب ، وقمنا بالاتفاق مع جميعها ورحبت الا ان الامن طوق مقار الاحزاب ومنعنا بالقوة من عقد المؤتمرات الانتخابية فيها .

وصف عبدالكريم شلش السكرتير العام المساعد للوفد بالشرقية عملية التزوير بانها اشنع جريمة شهدتها انتخابات بورسعيد . وتحدث عبدالكريم شلش تفصيليا عما حدث له شخصيا ، وماتعرض له من ارهاب وتهديد من جانب ضباط الشرطة . وقال انه فى تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الانتخابات قمنا بدورنا كمندوبين بالمرور على اللجان ودخلنا مدرسة ناصر الاعدادية بنات بحى العرب ببورسعيد وكان يوجد بها «لجان» لم نجد فى اللجنة الاولى سوى عدد قليل من البطاقات الانتخابية على الرغم من ان اللجنة بها ٧٠٠ صوت ، وشاهدنا مندوبى مرشح الحزب الوطنى يتولى تزوير البطاقات الانتخابية لصالح مرشحهم بشكل استفزازى ، وعندما سألته عما يفعله لحق بنا رائد شرطة وقال : «تفضلوا بره» وفى هذه الاثناء جاءنا مندوب لجنة اخرى للوفد وقال ان صندوق اللجنة رقم ٣٠ منزوع من فوقه الشمع الاحمر ومفتوح على مصراعيه وقد امتلأ عن آخره بالبطاقات الانتخابية على الرغم من ان الساعة لم تتجاوز الثامنة والنصف ، ومن المفروض ان يبدأ التصويت فى هذه الوقت . وقال عبدالكريم شلش انه حاول التصدى لعمليات التزوير المفضوحة ، وقام بالجلوس على الصندوق لاثبات حالة التلبس ، ومنع الشرطة من اخفاء ادلة جريمة التزوير فقاموا ، القبض عليه !! وقاموا بوضعه فى حجز قسم العرب ، ثم احالته لرئيس نيابة بورسعيد ، وزعم ضابط مباحث امن الدولة فى اقواله امام النيابة ان الدكتور السقا اهان القيادة السياسية والحكومة واعتدى على رئيس اللجنة الانتخابية ! ويختتم عبدالكريم شلش حديثه بقوله : ان الحكومة مارست ضدنا كل عمليات الارهاب . وقامت بتقفيل صناديق الانتخابات قبل مواعيدها الرسمية .

وتحدث عبدالعزيز محمد عضو الهيئة العليا للوفد عن جانب آخر من جوانب المعركة بقوله ان ماجرى فى بورسعيد ليست معركة انتخابية وانما معركة بين حزب الوفد ومبادئه ، وما يعبر عنه وبين وزير الداخلية والحكومة ، واكد عبدالعزيز محمد ان زكى بدر وزير الداخلية استعمل فى هذه المعركة كل ماطبقه من اساليب للارهاب وكل سلطات قانون الطوارىء ، كما استخدم حشود من قوات الامن المركزى التى فاقت عددها قوات العدوان الثلاثى على بورسعيد التى انسحبت من مدينة بورسعيد وعادت اليها فى حرب عام ١٩٦٧ ، وفرض وزير الداخلية حصارا شديدا على مناطق بورسعيد ومنع دخول المواطنين الا بعد اجراءات تفتيش دقيقة وكانه داخل منطقة محتلة !! ويضيف الدكتور عبدالعزيز محمد ان دوائر الحزب الديمقراطى هى التى روجت للتزوير لايقاع اليأس والاحباط فى نفوس اهل بورسعيد ، ولكى ينصرف الناس عن صناديق الانتخابات ، واكد ان تزوير العملية الانتخابية تم تحت بصر رجال القضاء المنتدبين للاشراف على اللجان الانتخابية ، وناشد عبدالعزيز محمد المجلس الاعلى للهيئات القضائية ان يتنزه عما تقوم به الحكومة ، وتحاول ان تلصقه بالقضاء .

بيان اتحاد الطلاب الوفديين

خلال الندوة التى ممثل اتحاد الطلاب الوفديين بيانا ادان فيه استمرار تطبيق قانون الطوارىء وفرض سطوة الحكم الشمولى ، وانتهاك حريات المواطنين ، واهدار احكام القضاء . واستنكر البيان استمرار الممارسات الامنية الارهابية ضد مختلف القوى والطوائف والاحزاب السياسية والمواطنين العاديين فى مختلف انحاء البلاد وشجب البيان بشدة جرائم اجهزة الامن اثناء الانتخابات التكميلية ببورسعيد ، ودعا البيان الى توحيد الصفوف فى مواجهة ممارسات الحكم الشمولى الى ان تتحقق كافة مطالب الامة .

المتقاطعة

الكلمات

افقيا :
١ - لقب موسيقار الاطلال .
٢ - مطرب مصرى قديم .
٣ - متشابهان - فى الصحراء - نصف نادم
٤ - يقطر دما - تنتظر حادثا سعيدا (معكوسة) .
٥ - من جزر البحر المتوسط - تجدها فى شمس .
٦ - قائم - جسم - للنداء
٧ - اغنية لاسمهان .
٨ - من علماء الوراثة - شيال .
٩ - تجدها فى حلحول - متشابهة
١٠ - عمود يومى بجريدة الوفد .

رأسيا :
١ - مخرج مصرى
٢ - شاعر فرنسى .
٣ - مادة قاتلة - فرد - منحا (معكوسة)

● مسابق اليوم ●

● حل مسابقة الأربعاء ●

٤ - صنو - متشابهان - ابيح (معكوسة) .
٥ - لعب اطفال - طاهر - نصف حودة .
٦ - اجيب - امام القافلة (معكوسة) .
٧ - خير الامور (معكوسة) - اداة جزم .
٨ - متشابهان - متشابهة
٩ - الوسام (معكوسة)
١٠ - الشعور - لفظ ضيق

تسمع وتشاهد

● مختارات إذاعية ●

ما يطلبه الفنانون

● يستضيف برنامج (ما يطلبه الفنانون) ١٠,١٠ مساء من اذاعة الشرق الأوسط د. احمد ابو السعود مستشار جراحة التجميل ... [illegible]

نقطة تحول فى حياة عبدالمنعم عمارة

● يستضيف برنامج (نقطة تحول) ٣١,٢ ظهرا من اذاعة ... عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية الذى يتحدث عن ... [illegible]

برنامج خاص عن عبدالحميد الديب

● يقدم البرنامج الثانى ٩,٥٠ مساء برنامجا خاصا عن الشاعر عبدالحميد الديب ... البرنامج كتبه ... [illegible]

قصيدة : رثاء قرطبة

● يقدم محمد ابراهيم ابو سنة ... مساء عن البرنامج الثقافى حلقة من برنامج (قصيدة وشاعر) مع قصيدة «رثاء قرطبة» للشاعر ابن شهيد الاندلسى

عصرا : فيلم : الحقيقة المؤلمة

● تعرض القناة الثانية ٣,٠٥ عصرا فيلم (الحقيقة المؤلمة) بطولة كارى جرانت وجين ارثر .. تدور احداث الفيلم فى اطار كوميدى اجتماعى حول الزوجين (جيرى) و(لوسى) اللذين يتفقان على الانفصال نتيجة لشك الزوج فى سلوك زوجته عندما تستعين بمدرب للغناء .. ويحكم القاضى لها بالانفصال بعد ٩٠ يوما .. ويختلف الزوجان حول الكلب (سميث) ويحكم للزوجة برعايته على ان يقوم الزوج بزيارته .. وتتعرف الزوجة على (ليسون) الذى يدعوها لزيارته فى مزرعته فى (اوكلاهوما) الا ان والدته لا تطمئن (للوسى) .

حلقة خاصة عن مهرجان المسرح التجريبى



مشهد من مسرحية " رحلة للغد " للكاتب الراحل توفيق الحكيم

تذيع القناة الأولى فى الساعة الثانية عشر حلقة خاصة عن المهرجان الثانى للمسرح التجريبى الذى اقيم فى الفترة من ١ الى ١٠ سبتمبر وضم ٢٧ فرقة مسرحية من مختلف دول العالم كما اقيمت العديد من الندوات الهامة التى تحدث فيها مجموعة هامة من النقاد المسرحيين العرب والأجانب

القناة الأولى

● منى عبدالغنى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة السجدة تلاوة الشيخ شعبان الصياد
١٠,١٢ سينما الاطفال : مع فيلم : الجوكر وفيلم روسى عن الدب
١١,١٥ نشرة اخبار الاطفال
١١,٣٠ مجلة المراة : تتضمن عرض ازياء جلباب . وريبورتاجا عن المراة العاملة بمضارب الارز وطريقة عمل عقد من الخرز وطبق ارز بالمعمر . ولقاء مع د . مصطفى الجزورى عن الحمل المتكرر واثره على التهاب المثانة .
١٢,٠٠ فيلم تسجيلى
١٢,٢٠ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد محمد على بالقلعة .. وتتضمن تلاوة للشيخ ابراهيم الشعشاعى ويلقى الخطبة د . عبدالفتاح عاشور عن دور الاسرة فى تربية الشباب
١,٣٥ عالم الحيوان
٢,١٠ لقاء فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حيث يفسر قوله تعالى (والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق)
٢,٥٥ برنامج مع الشباب
٣,٢٥ حياتى
٣.٥٥ مباراة الاهلى والمحلة على كيس الاتحاد من استاد القاهرة . تعليق محمد لطيف . اخراج وفاء فاضل
٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٦,٢٠ ندوة للراى
٧,١٥ مسلسل الابناء: قصة وسيناريو وحوار عاطف الغمرى وبطولة خالد زكى وانور اسماعيل وميمى جمال ومنى عبدالغنى وعزيزة راشد وسيد عبدالكريم واحمد خميس وعبدالحفيظ التطاوى واخراج حسن حافظ
٨,١٥ برنامج خاص عن ندوة حقوق النشر: اعداد وتقديم جمال الشاعر واخراج عبدالحكيم التونسى .
٨,٥٥ حديث الروح : يتحدث د . عبدالصبور مرزوق عن القرآن والمنافقين
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة والنشرة الجوية ثم برنامج نهاية الاسبوع
٩,٥٠ رسالة مهرجان الاسكندرية
١٠,٣٥ فيلم «سكة العاشقين» بطولة ميرفت امين وحسين فهمى وسمير غانم اخراج حسن الصيفى.
١٢,٠٠ برنامج خاص عن مهرجان المسرح التجريبى
٢,٣٣ انباء وصحافة.
٢,٤٣ قرآن .. ختام

القناة الثانية

● يسرى مصطفى

١٠,٠٠ الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء
١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة
١١,٠٠ الاسبوع الرياضى
١١,٤٥ لك ولاسرتك : طريقة عمل تابلوهات من القماش
١٢,٠٠ برنامج الاطفال ويتضمن برنامج اللقاء المفتوح وبرنامج نغمات صغيرة عن العزف على الاورج
١,٣٠ انباء واراء
٢,٣٠ تليسنما
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,٠٥ الفيلم الاجنبى (الحقيقة المؤلمة)
٤,٣٠ المكتبة الاسلامية : يعرض د . عبدالله النجار عن كتاب (اثر العرف فى التشريع الاسلامى)
٤,٥٠ فيلم تسجيلى
٥,١٥ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج)
٦,١٠ مسلسل : الرجا التزام الهدوء.. قصة وسيناريو وحوار نادية رشاد وبطولة يوسى ومجدى وهبة ومديحة يسرى وشريف منير وماجدة زكى ويسرى مصطفى واخراج علية ياسين
٧,٠٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية
٧,١٥ صوت الموسيقى .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية
٨,١٥ سيرك
٨,٣٠ اضواء خارج القاهرة . مع الحلقة الاخيرة من مواهب محافظة الشرقية
٩,٠٠ مرحبا : لقاء مع محمد عبدالنبى رئيس غرفة المنشآت السياحية حول منظمة الهورتيما ونشاطها والدور الذى تقوم به فى خدمة السياحة
٩,٢٠ المسلسل الاجنبى «القناع»
١٠,٠٥ نافذة على العالم
١٠,١٥ لقاء كل يوم : عن صناعة الزجاج الشعبى
١٠,٣٥ برنامج خاص عن مهرجان مونتريال السينمائى ..
١١,٢٠ الفيلم الاجنبى (صيف الخوف)
١٢,٥٠ احداث ٢٤ ساعة
١,١٥ القرآن الكريم

القناة الثالثة

● ايمان

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٥,٠٦ النشرة الاخبارية
٥,١١ حديث الجمعة . يتحدث د . عبدالصبور شاهين عن التشاؤم فى الجاهلية
٥,٢١ براعم والوان
٥,٣٧ حلوة يابلدى
٥,٤٧ ريبورتاج
٦,٠٢ قبل السقوط
٦,٢٣ فيلم . الاخرس بطولة محمود ياسين ومديحة كامل وايمان واخراج احمد السبعاوى
٧,٣٠ النشرة المحلية ومتابعة الفيلم العربى
٨,١٧ الباب المفتوح: اخراج حمدى يوسف
٨,٥٠ سهرة الجمعة
٩,٣٥ حكاية وراء كل لقطة مع مريم فخر الدين
١٠,٠٥ غنوتك .. اخراج محمد دنيا
١٠,١٥ شريط فيديو .. اخراج على عبدالرحمن
١٠,٤٥ الكاميرا فى الملعب : حلقة خاصة عن مباراة كرة القدم بين الأهلى والمحلة من استاد القاهرة فى بطولة كاس الاتحاد ..
١١,٠٥ غدا تقول الصحافة
١١,١٥ القرآن الكريم وما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمد رفعت

نجوم وفنون

اشراف عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

سهرة خاصة عن المسرح التجريبى على القناة الأولى

● تعرض القناة الاولى الليلة سهرة خاصة عن مهرجان المسرح التجريبى.. تمتد لمدة ساعتين ونصف ساعة، تتضمن السهرة عددا من الندوات التى اقيمت خلال المهرجان. منها الندوة التى حضرها فاروق حسنى وزير الثقافة وندوة سعد الله ونوس، وعدد من اللقاءات. ومشاهد من مسرحية (جلسة سرية) التى قدمتها المانيا الغربية.. ومسرحية (الشخص) من مصر.

فيلم: صيف الخوف على القناة الثانيـــة

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم (صيف الخوف) بطولة ليندا بلير، ولى بورسيل. تدور احداث الفيلم حول اسرة مكونة من الزوج (توم) وزوجته (ليسل) واولاده (بيتر) و(راتشيل) ويصل للاسرة نبأ وفاة شقيقة ليسل وزوجها. ونجاة ابنتهما جوليا.. وتذهب ليسل وزوجها ويحضران (جوليا) للاقامة معهما ويرحب بها الجميع، وتستعد (راتشيل) لمسابقة الخيل وحفلة رقص مع صديقها (مايك) وتبدأ راتشيل تلاحظ اشياء غريبة تحدث لها مثل جموح حصانها الوديع، وتصاب ببقع حمراء فى وجهها قبل الحفل..

فيلـم: الأخرس على القناة الثالثة

● تعرض القناة الثالثة فى سهرتها الليلة فيلم (الاخرس) بطولة محمود ياسين ومديحة كامل وايمان واخراج احمد السبعاوى.

تدور احداث الفيلم حول المهندس (احمد) الذى يصاب بفقدان النطق اثر مصرع زميله فى العمل.. وتتخلى عنه خطيبته (ليلى) ويتقرر سفره للخارج للعلاج، وهناك يقع فى حب فتاة اخرى تبادله نفس المشاعر

مديحة كامل

برنامج خاص عن: مهرجان مونتريال السينمائى

● تقدم القناة الثانية ١٠,٣٥ مساء برنامجا خاصا عن مهرجان مونتريال السينمائى. يتضمن وقائع مهرجان ٨٩، ومشاهد من بعض الافلام التى عرضت فيه ولقاءات مع المخرج الامريكى ارثر هيلر والهام شاهين وعدد من المهاجرين المصريين فى كندا.. منهم كريم شكرى وجورج سعد وسمير نصر والمنتج المصرى عادل حسنى والموزع المصرى ريمون اسكندر.

حكايات من افلام مريم فخر الدين

● يستضيف برنامج (حكاية وراء كل لقطة) ٩,٣٥ مساء على القناة الثالثة الفنانة مريم فخر الدين، حيث تتحدث عن بعض المواقف الخاصة من بعض افلامها مثل (الطاهرة) اول فيلم قامت ببطولته، وفيلم (رد قلبى) و(حكاية حب) و(لمين هواك).. كما تتحدث عن ذكرياتها مع فريد الاطرش وعبدالحليم حافظ.. البرنامج تقديم وفاء الشعراوى

على الهواء

مباراة الاهلى والمحلة

تنقل القناة الاولى الساعة ٣,٥٥ عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين الأهلى والمحلة على كاس الاتحاد من استاد القاهرة الرياضى. تعليق محمد لطيف واخراج وفاء فاضل.

محمد لطيف

● يحيى العلمى يؤكد: افلام ومسلسلات التليفزيون «مرحة» فى الخطة الجديدة !

كتب ـ احمد كمال الدين :

يستعد المخرج يحيى العلمى مدير قطاع الدراما بالتليفزيون لتصوير احدث افلامه التليفزيونية بعنوان «دليل المراة الذكية» تاليف على سالم وبطولة فؤاد المهندس وسماح انور واحمد عبدالعزيز وعبدالله فرغلى ومحمد التاجى وتهانى راشد. ويقدم المخرج يحيى العلمى من خلال هذا الفيلم ـ على حد تعبيره ـ شكلا جديدا من اشكال الكوميديا الاجتماعية. ويتناول قصة زوجة قررت تسجيل حياتها على شريط كاسيت وتحليلها.

وبعد الانتهاء من تصوير الفيلم يبدأ يحيى العلمى فى تصوير الجزء الثانى من حلقات «رافت الهجان». وسوف ينضم للجزء الثانى ابطال جدد لم يتحدد معظمهم بعد.

وعن اخر اخبار قطاع الدراما يقول يحيى العلمى : الخطة التى وضعت للقطاع سائرة كما تخيلتها وتقدم خطوطا درامية جديدة ابرز ما فيها الاهتمام باضفاء روح البهجة على المشاهد ورفع مستوى الفيلم التليفزيونى وقد بدأ تطبيق نظام المنتج الفنى الذى يحل محل المنتج المنفذ حتى تتحدد الاختصاصات داخل الاستديو. وتكون له صلاحيات رئيس انتاج الفيديو داخل موقع التصوير. لتكسر حدة الروتين الذى يتسبب فى تعطيل معظم الاعمال التى يتم تصويرها.

يحيى العلمى

جامعة حلوان.. تتسلم درع المهرجان الفنى

كتب ـ محمد الحلوانى:

تسلم الدكتور محمد كمال العتر رئيس جامعة حلوان الدرع العام لمهرجان الجامعات الرابع عشر للفنون والثقافة والذى فازت به الجامعة. وشارك فى حفل تسليم الجوائز الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتورة حمدية زهران والدكتور صلاح حوطر نائبى رئيس جامعة حلوان والدكتور عادل عز وزير البحث العلمى والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية..

وكانت جامعة حلوان قد فازت بالمراكز الأولى فى لقاء شباب الجامعات للفنون ثم عرض مسرحية «ثورة الموتى» التى قدمتها الجامعة

د . عبدالاحد

عماشى !

اعجب أشد العجب ، لهذا الافلاس الذى تعانيه السينما هذه الأيام فى أسماء أفلامها.. فمرة نرى فيلما اسمه «اسكندرية ليه» ، وقريبا سنشاهد فيلما بعنوان «اسكندرية تانى» . نرجو الا نسمع فى العام المقبل ، عن فيلم ثالث يحمل اسم «اسكندرية ملكش دعوة» !

عبدالنبى عبدالبارى

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

مذيعــة جديــدة تعاقب محمــود ياسيــن !!

احدث تقليد تليفزيونى ابتكرته المذيعة «المستجدة» خديجة خطاب مقدمة برنامج«سينما نعم.. سينما لا» هو معاقبة اى فنان «لا يخضع» للمواعيد التى تحددها لتصوير برنامجها مهما كانت الظروف.. وكان اول من نفذت معه هذا التقليد الفنان محمود ياسين (!!).

والقصة ان المذيعة المستجدة ذهبت الى محمود ياسين.. بدون موعد سابق . وطلبت تسجيل حديث ليذاع قبل عرض فيلم «العذاب امراة» منذ شهور، ولكن محمود كان مشغولا فى تصوير مسلسل «اليقين» وطلب منها موعدا آخر.. وذهبت المذيعة ولم تعد!! بعد ذلك عرض البرنامج فيلمين لمحمود ياسين هما «الحرافيش» و«الصعود الى الهاوية» وتعمدت المذيعة الا تذكر اسم محمود ياسين بوصفه بطلا للفيلمين كنوع من «العقاب» وفى استخفاف مدهش بملايين المشاهدين (!!).. ولا تعليق!!.

محمود ياسين

إعدام محمد كامل لثانى مرة

محمد كامل

قرر المخرج سعيد مرزوق الاستعانة بمحمد كامل فى فيلمه الجديد الذى يدور حول قتل الازواج ومبرراته ودوافعه ومناطق الخلل الاجتماعى التى ادت الى وقوع مثل هذه الجرائم . كان سعيد مرزوق قد قدم محمد كامل فى اول بطولة سينمائية له فى فيلم «المغتصبون» مع ليلى علوى ولدى «محمد» فى نهاية الفيلم مشهدا اعدم خلاله ودخل غرفة الاعدام الحقيقية ومن المقرر ان ينتهى الفيلم بمشهد يعدم خلاله محمد كامل

استقالة مدير قصر ثقافة السينما قبل افتتاحه!

تقدم مدير قصر ثقافة السينما ـ الذى لم يفتتح بعد ـ التابع للهيئة العامة لقصور الثقافة باستقالته الخميس الماضى واكد فى خطاب استقالته انه لم يعد قادرا على التواؤم مع اسلوب حسين مهران الرئيس الجديد للهيئة، الذى اهتم بقضايا ادارية، فى الوقت الذى لايزال قصر السينما فى حاجة ماسة للكثير من المعدات الضرورية لافتتاحه فى ١٢ اكتوبر القادم. كان مدير قصر السينما قد تفرغ منذ عشرين شهرا لانشاء هذا القصر اثناء رئاسة د. محمد طه حسين لجهاز الثقافة الجماهيرية، وحتى الآن لم يفتتح للجمهور.. ارسل المدير المستقيل محسن زايد فى يونيو العديد من الخطابات لرئيس الهيئة، ولم يتلق اجابة.

حسين مهران

سعيد صالح : أنا الممثل الوحيد فى العالم الذى دخل السجن بسبب الخروج عن النص

●

ـ انتهيت من تصوير فيلمين للسينما .. الاول «حتى اقواله» مع يحيى الفخرانى وصفية العمرى واخراج مجدى محرم ويدور حول سرقة لوحة «زهرة الخشخاش» والثانى «الغنى والفقير» سيناريو وحوار فيصل ندا واخراج السعيد مصطفى مع محمد رضا

●

ـ ما يحدث على المسرح اليوم اعتبره خروجا عن الاداب وليس خروجا عن النص !.. وانا ضد ما تفعله الرقابة مؤخرا من وقف عرض مسرحية لانها من الممكن ان تعاقب الممثل عن طريق النقابة او ايقافه عن العمل لفترة ولكن معاقبة الفرقة كلها .. هذا ضد الديمقراطية !

●

ـ فعلا .. انا دخلت السجن ولكنى لم اخرج عن النص بهذه الطريقة المبتذلة السائدة اليوم .. وانا الممثل الوحيد فى مصر والعالم الذى دخل السجن بسبب «الخروج عن النص» .. وقد حصلت على البراءة لانى لم اخرج عن الاداب العامة .. ومن خلال مسرحيتى «كعبلون» ونحن نعيش فى ظروف استطعت رد الاعتبار لنفسى

●

ـ لا اقدم مسرحا سياسيا .. ولكنى اناقش الواقع الاجتماعى بكل جوانبه

●

ـ لا .. الازمة فى كل الجوانب وليست فى السينما والمسرح

سعيد صالح

كواليس المهرجان

● الغيت عروض الافلام فى الفندق مساء الثلاثاء لانشغال القاعة «بفرح» !

● سمحت الرقابة بعرض ٣٥ فيلما عربيا واجنبيا للجمهور .. ومنعت عرض فيلمين .. ووافقت على عرض ٨ افلام عرضا خاصا .. بينما وافقت على «كل» الافلام المصرية .

● حرص محمد صبحى واحمد بدير على حضور عرض فيلمهما «الشيطانة التى احبتنى» و«اغتصاب» مع الجمهور فى دور العرض .. ثم عادا الى القاهرة لارتباطهما بعروض المسرح ! اما سمير غانم فقد حرص على حضور حفل الاستقبال ثم عاد الى القاهرة !

فريد شوقى

● من استقبال المشاهدين للنجوم اثناء حفل الافتتاح .. احتفظ فريد شوقى بمكانته «كملك» النجوم ! يليه كمال الشناوى !

احمد بدير

● يقدم امام عمر رسالة اذاعية يومية عن المهرجان تذاع ٥,٣٠ مساء ويعاد اذاعتها فى الثامنة صباحا .. اما رسالة التليفزيون فتقدمها سوزان حسن يوميا فى التاسعة والنصف مساء على القناة الاولى .

مشاجرة كلامية فى مهرجان الاسكندرية بسبب «الاراجوز» !

كتبت ـ حنان أبو الضياء :

كانت اولى ندوات مهرجان الاسكندرية السينمائى حول فيلم «الاراجوز» سيناريو وحوار عصام الشماع واخراج هانى لاشين وبطولة عمر الشريف وميرفت امين وهشام سليم وتصوير محسن احمد .. وحول مجموعة الاسئلة التى طرحت قال المخرج : لم اصنع فيلما سياسيا ولكن اردت ان اظهر بعض الاحداث التى مرت بمصر بشكل تلقائى ومباشر .. وعن ايقاع الفيلم البطىء قال : الايقاع من مميزات الفيلم لانه لا يعتمد على حدوتة او حبكة مباشرة فى القصة او الصراعات وقد تعاملت معه كالقصيدة شعر تصل للمتفرج ولمشاعره مباشرة .

ثم سالت المخرجة ايناس الدغيدى : هل ادى عمر الشريف دوره بشكل فلسفى ؟!! رد هانى لاشين : الشخصية لها مواصفات خاصة ولها رؤية فى اسلوب الحياة .. وقد اهتم عمر الشريف كثيرا بالشخصية والتفاصيل الصغيرة .. لذلك خرج اداؤه متميزا فهو لا يقدم شخصية «اراجوز» تقليدى !

● سؤال : الفيلم به عيوب درامية وبصفة خاصة فى تحول ابن الاراجوز الى شخصية انتهازية فجاة وبدون مبررات ؟!

ـ لم يكن التحول غريبا .. ففى اول مشاهد الفيلم ظهر ان الابن يرفض عمل ابيه ويرفض ان يصبح هو الآخر اراجوز .. وكان هذا تمهيدا للانقلاب فى الشخصية .

●● وانتهت الندوة ولم تستمر بسبب معركة كلامية بين المنصة والحاضرين !! اما سبب هذه المشاجرة الملفية هو الاعتراض على النقد الموجه للفيلم من احد شبان الاسكندرية !!

ميرفت امين

نـــدوة «انجليزيـــة» رغم أنف إدارة المهرجان !

روث شين ومايك لى حضرا المهرجان بفيلمهما «امال كبيرة»

طلبت الممثلة البريطانية «روث شين» والمخرج مايك لى مناقشة فيلمهما «امال كبيرة» مع الجمهور فى دار السينما لمعرفة راى المتفرجين .. ولكن ادارة المهرجان رفضت على اساس ان الندوات تكون فى الفندق فقط !! وعرض الفيلم فى احدى دور العرض وكانت الملاحظة ان معظم مشاهديه من الشباب فاصر المخرج والممثلة على اقامة ندوة فورية ! وتم احضار ميكرفون وبدات المناقشة مع ترجمة فورية من الصحفى عادل درويش المقيم فى لندن .. واستمرت الندوة ساعة الا ربعا !

وما حدث يعتبر «درسا» لادارة المهرجان .. بالاضافة الى ان هذه «الفكرة» الانجليزية جديرة بالدراسة بدلا من ندوات «الفندق» !

أحســن مخــرج فى المهــرجــان التجــريبــى :

تـدريبـات مكثفة على الكاراتيـه والأكروبـات قبـل تقـديـم دون جـوان فـوق المسـرح

كتب ـ مصطفى شفيق :

المخرج البلغارى «فيليو جرانوف» الفائز بجائزة احسن مخرج فى مهرجان القاهرة للمسرح التجريبى عن عرض «دون جوان» قال ان اخراجه لعمل مسرحى جديد يستغرق فترة طويلة من الاعداد والتدريب . وانه يقدم للحركة المسرحية فى بلغاريا عرضا جديدا كل عام .. وكان لنا هذا الحوار معه . بعد فوزه بالجائزة .

● قلت له فى البداية .. معروف انك تحتاج الى وقت طويل لاعداد الاعمال التى تقدمها ومنها تحضيرك لمسرحية «دون كيشوت» منذ ثمانى سنوات فلماذا ؟!

●● اجاب : السنوات الثمانى لم تكن لاخراج العمل لكنها كانت لكتابة السيناريو فقط حيث كان على ان انقل كل الدراسات التى كتبت عن فانتس ولم يكن ذلك كافيا فلجات الى «الاخوة الاعداء» لدستويفسكى حتى اذا تكونت لدى الرؤية التى اريدها كاملة كتبت «دون كيشوت» ولكن اخراجها احتاج الى عامين ونصف عام حتى تخرج الفكرة التى اردت تقديمها .

● ما هى بداية تعرفك على «دون جوان» ؟

●● لكى اكتب «دون جوان» واضع له رؤية جديدة قمت بدراسة ستة وثمانين نصا لمؤلفين مختلفى الجنسيات والرؤى كتبوا عن «دون جوان» وكانت كلها تدور من خلال رؤية واحدة .



فيليو جرانوف

● وما هى التغييرات التى اضفتها الى «دون جوان» ؟

●● عندما تعرفت على النصوص الستة والثمانين كانت الفكرة الاساسية لدى ان «دون جوان» يجب ان يعاقب ان عاجلا او آجلا . لان تدمير القواعد والقوانين ليس تقدما . وعلى الانسان قبل ان يقبل على تدمير القديم ان تكون قد تكونت لديه صورة الجديد الذى يريده . و«دون جوان» هذا كان يدمر القديم دون ان تتضح لديه صورة الجديد الذى يريده وبذلك كان «دون جوان» خلية سرطانية تنتشر بصورة مخيفة . ففى العالم كله يوجد الخير والشر وانا لا اؤمن بالخير السلبى ويجب على الخير ان يكون نشيطا لأن الخير السلبى شر اكبر .

● الفريق كان على درجة عالية من الاداء التعبيرى والحركى .. كيف تمكنت من تحقيق ذلك ؟

●● لدينا ست ساعات يوميا للتدريب على بعض الباليهات الكلاسيكية بالاضافة الى بروفاتنا العادية . وهناك ايضا تمرينات فى الكاراتيه والاكروبات والرقص الرياضى واليوجا واخيرا فى البانتوميم وقريبا ستعلمهم الغناء ايضا لان الغناء هو الذى سيدخل الصوت الى عروضنا الجديدة .

● وماذا عن الجائزة ؟!

●● اكذب اذا قلت اننى لم احلم بالجائزة . ولكن هذه هى المرة الأولى التى اقدم فيها عرضا فى الوطن العربى واول مرة يشترك فيها الاستوديو فى مسابقة

● ما هى اعمالك القادمة ؟ هل ستاخذ وقتا طويلا ؟!

●● بشكل عام احرص على تقديم عمل جديد كل عام والجديد حاليا هو عرض للاطفال وسيكون خياليا بعنوان «قائد الهنود الحمر» ويدور حول هبوط بعض الكائنات الغريبة من كوكب آخر على الارض حيث ياخذون طفلا الى مركبتهم الفضائية ويبداون فى اجراء بعض التحاليل عليه حتى يتسنى لهم غزو الارض ولكن الطفل يبكى وتتساقط دموعه على ارض المركبة لتثقبها وتثقب كل ما تقع عليه . فتصاب هذه الكائنات الغريبة بالرعب قائلين : ان لدى اهل الارض سلاحا لا يمكن مقاومته وهو دموع الاطفال .

● وما هى آخر اخبار اخراجك لمسرحية «هاملت» ؟!

●● مسرحية «هاملت» التى كتبها «وليم شكسبير» اشبه بالركام الكبير الذى ياتى كل مخرج ليصوغه بمفهومه الخاص .

عيد بأية حال عدت ياعيد .. ؟

احمد الحضرى

وبدأ مهرجان الاسكندرية بعد ان اعد له احمد الحضرى عدته .. وكلما حان موعد المهرجان احن الى ذكرى الزميل العزيز كمال الملاخ ـ فقد كانت له قدرة الاعداد والاتصالات العالمية واختيار الاصلح .. وكنت ألحظ وانا عضو مجلس ادارة جمعية النقاد ـ وقتذاك ـ ومستشارها حاليا ـ كنت الحظ مدى الجهد الذى يبذله منفردا لانجاح المهرجان .. كان ناقدا له قدره وله احترامه فى الداخل والخارج . وكان اسم كمال الملاخ مكتشف مراكب الشمس معروفا فى العالم مرموقا وكانت له قدرته على اختيار اصلح واقوى الافلام العالمية ليشترك فى المهرجان .

ودارت الايام وعاد عيد مهرجان الاسكندرية واتمنى ان ينجح المجهود الذى بذله السيد المستشار الجوسقى الذى اعرف نشاطه حين كان مشرفا على دار القضاء العالى فاعادها الى عهدها الذهبى ايام الخواجات . اما احمد الحضرى فقد وضع خطة جديدة تحسب له فوزع ايام المهرجان على الفنانين والفنانات والمدعوين والمدعوات الاحياء منهم و ... ومنح كلا منهم ليلتين مبيتا بالفندق على ما قسم ـ اما باقى الليالى الحمراء فتكون على حساب الضيف او الفنان مع منع المسكرات ولا اولاد ولا بنات ولا عقلات على حساب المهرجانات .. وانحصرت الدعوات للمحاسيب والانصار .. ومازلت اعيش مع مهرجانات كمال الملاخ المنظمة الناجحة حتى احتفظ لها فى ذاكرتى بما كان للمهرجان من تقدير فنى .. ودولى .. واحترام مرموق فى مصر والخارج .. وعسى ان يكون مهرجان الحضرى اكثر حضارة .. وعلى الله حسن الختام .. وليس لى الا ان اردد قول المتنبى :

عيد بأية حال عدت ياعيد
بما مضى ام لأمر فيك تجديد ..؟

علي المولد

تكريــم كمــال الشــناوى .. اليــوم

يكرم المهرجان ـ اليوم ـ الفنان كمال الشناوى حيث يعرض فيلم «نساء الليل» وتعقد ندوة عقب عرض الفيلم يتحدث فيها النقاد عن تاريخه واعماله .. وقد قال كمال الشناوى «لنجوم وفنون» انه شعر بسعادة عندما علم ان السينمائيين قرروا تكريمه .. وطالب بان تقوم الدولة بتكريم الفنانين وهم احياء لان ما يحدث حاليا الاهتمام بالفنانين وتكريمهم بعد موتهم .

كان الفنان كمال الشناوى قد حصل من قبل على وسام الجمهورية مرتين فى عامى ٦٤ و ٧٤ كما حصل على جائزة احسن ممثل من جمعية نقاد السينما عن دوره فى فيلم «الكرنك» وسوف يعرض المهرجان لكمال الشناوى ثلاثة افلام هى «العجوز والبلطجى» و«فضيحة العمر» و«العقرب» .

وزير الثقافة ومحافظ الاسكندرية وبجوارهما كمال الشناوى الذى يكرمه المهرجان

٧ أفــلام مصريــة و ٦ أجنبية فى المهرجــان

يشاهد جمهور مهرجان الاسكندرية السينمائى اليوم ـ الجمعة ـ ٧ افلام مصرية و ٦ افلام اجنبية بالاضافة الى فيلم نساء الليل الذى يعرض بمناسبة تكريم الفنان كمال الشناوى . من الافلام الاجنبية التى تعرض اليوم الفيلم الفرنسى «الابرياء» اخراج اندريه تشيتيه ويدور حول فتاة تتهم فى جريمة قتل اثناء حضور حفل زفاف شقيقتها وتبذل الفتاة جهدها لاثبات براءتها مع اثنين اخرين اتهما معها .

● وفى قالب بوليسى ومن خلال احداث غريبة يدور الفيلم الروسى «المدينة صفر» حيث يسافر مهندس شاب الى مدينة صغيرة للمساعدة فى اقامة مصنع .

● ومن خلال مشاهد بالغة العنف والقسوة تدور احداث الفيلم الاسبانى «الزنجى والساكس» ورغم اللغة السينمائية المتميزة للفيلم الا انه صورة صارخة للسادية التى ينتج عنها قتل ودماء وعنف تماما .

● وحول تفاصيل الحياة داخل اسرة مفككة يدور الفيلم اليونانى «غياب» يتسم الفيلم بالايقاع البطىء جدا الذى يعكس ملل ورتابة حياة هذه الاسرة ويتضمن ادق التصرفات العاطفية .

● يعرض اليوم ايضا الفيلم الامريكى «ذو الحذاء الاحمر» و«المخدوع» والفيلم الرومانسى الفرنسى الطالبة بطولة صوفى مارسو .. كما تعرض الافلام المصرية «الفتى الشرير» لاخراج محمد عبدالعزيز و«الظالم» لاحمد يحيى و«اغتصاب» لعلى عبدالخالق و«طالب الليل» لعاطف الطيب و«العجوز والبلطجى» لابراهيم عفيفى و«القتل» لمحمد النجار و«ليلة القبض» لمنير راضى .



لقطة من فيلم «المخدوع»

مدحت أبو بكر

اخبـــار الفـــن التشكيـــلى

كتب نادر ناشد :

● لوحة الفنان العالمى «بول جوجان» (١٨٤٨ ـ ١٩٠٨) «بين الورود» تعرض حاليا فى قاعة «سوثبى» بنيويورك قبل عرضها للبيع فى المزاد العلنى المقام خلال شهر نوفمبر القادم. اللوحة رسمها الفنان عام ١٨٨٩ عن الريف الانجليزى وتملكها مؤسسة سويسرية فى مدينة «بازل» منذ عام ١٩٤٧ وقدر النقاد مبلغ ٣٢ مليون دولار ثمنا لها، من اشهر لوحات جوجان الاخرى «المستحمات» ويحتفظ بهما متحف محمد محمود خليل بالزمالك.. و«الفردوس» و«الشاعر» ويحتفظ بها متحف اللوفر بباريس.

● قامت اللجنة الفنية التى شكلتها الجمعية الاوليمبية بفحص ٢٢ تصميما لشعار الدورة الافريقية التى تقام فى القاهرة عام ١٩٩١، وقررت اللجنة اختيار شعارين مع دعوة الفنان مصطفى حسين لوضع تصميم ثالث يتم اختياره عن طريق استفتاء اللجنة الفنية المكونة من الفنانين صلاح طاهر وحسين بيكار وصبرى راغب ود. احمد نوار

● انتهى ١٨ فنانا تشكيليا من تصميم نحت بارز يعبر عن تاريخ الجيش المصرى منذ الملك «مينا» حتى معركة «٦ اكتوبر» وينقسم النحت الى ٦ مشروعات.. الاول عن التاريخ الفرعونى وقام بتنفيذه الفنانان سيد الوشاحى ومحمد جاهين، والمشروع الثانى يمثل طرد الهكسوس ومعارك الدولة الحديثة للفنانين صبحى جرجس وصبرى ناشد.. والمشروع الثالث يمثل حروب صلاح الدين الايوبى والحروب الصليبية للفنان صالح رضا.. والمشروع الرابع عن حرب بورسعيد

صلاح ابوسيف

مكلمخانة

● اثرنا فى الاسبوع الماضى قضية تمثال حصان الفنان التشكيلى الراحل صلاح عبدالكريم فى مدخل أكاديمية مصر فى روما.. وطلبنا ايضاحا من وزارة الثقافة حول احقية ارملته فى عرض التمثال للبيع امام هواة الخيول! حتى طلعت علينا جريدة «الاخبار» يوم الاثنين الماضى بتحقيق كبير حول الموضوع، وفيه تحدث رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية، وارملة الفقيد، ثم الفنانان الكبيران عباس شهدى وسامى رافع، ومن خلال استطلاع اراء هؤلاء جميعا لم نخرج باية معلومة مفيدة فى الموضوع او «منتجة فى الدعوى» كما يقول القانونيون!! لاحدهم شهد بان للفنان الراحل لم يستطع استرداد تمثاله من الاكاديمية المصرية خلال سنوات طويلة! بحجة ارتفاع نفقات نقله من روما الى القاهرة، وهو عذر لا اظن انه صحيح، لأن صلاح عبدالكريم لو اراد استرداد التمثال فى حياته لفعل. ثم افصحت ارملة الفنان الراحل عن انها التقت بوزير الثقافة الذى قدم لها معاونته فى تحقيق رغبتها باسترداد التمثال.. وعرضه للبيع!! ان الامر اصبح غير مفهوم بالمرة!! هل هذا التمثال تملكه اكاديمية مصر فى روما بحكم بقائه هذه السنوات الطويلة فى مقرها؟!! ام هناك ما يضطر وزارة الثقافة الى تقديم التمثال الى السيدة لمجرد انها ارادت؟! ومازلنا فى انتظار ايضاح للأمر!.

حازم هاشم

نجوم السينما العالمية «غائبون» عن مهرجان الاسكندرية

● اقيم امس الاول حفل تكريم للمخرج صلاح ابوسيف . اقتصر على القاء بعض الكلمات حول اهمية صلاح ابوسيف كمخرج واقعى وتاثيره على السينما العربية ومساهمته فى نشر السينما المصرية على المستوى العالمى والمراحل المختلفة لمشواره السينمائى . حتى اصبح رائدا للواقعية المصرية .. كان من المقرر عرض احد افلام صلاح ابوسيف التى تمثل المرحلة الاولى فى حياته وهو فيلم ريا وسكينة والغى عرض الفيلم دون ابداء اسباب . وعرض فيلم «اغتصاب» لعلى عبدالخالق واثار جدلا شديدا حول هبوط المستوى الفنى للفيلم وحدثت مشادة بين احد المشاهدين والسيناريست مصطفى محرم نتيجة لاعتراض احد الحاضرين على عرض فيلم بهذا المستوى فى حفل لتكريم صلاح ابوسيف .

● المخرج الارجنتينى «جوستاف موسكار» جاء الى القاهرة اول سبتمبر بسبب خطا التلكس فى كتابة يوم الافتتاح فجاء بدلا من ١١ سبتمبر . ١ سبتمبر ولم تقم لهذا المخرج حتى الآن ندوة لمناقشة الفيلم او السينما الارجنتينية المحتفى بها فى المهرجان .

● منذ بداية المهرجان حتى امس الاول لم تقم سوى ندوة واحدة فقط لفيلم «الاراجوز» مع المخرج هانى لاشين والسيناريست عصام الشماع ومدير التصوير محسن احمد .

● دور العرض تقدم الافلام دون اى دعاية او افيش يعلن عنها . وتم عرض فيلم امريكى بعنوان «فتاة عاملة» ونسخة العرض تجارية وليست خاصة بالمهرجان !

● اقتصر مهرجان الاسكندرية السينمائى على وجود النجوم والمخرجين المصريين مع اربعة من الضيوف الاجانب فقط بجانب المخرجة العراقية . ولم يحضر الوفد الفرنسى او اليونانى او مخرج فيلم الجزائر محمد الشويخ ، كما اعلن من قبل .

أزهار البيت القديم

انتهى المخرج سعيد الرشيدى من تصوير السهرة التليفزيونية «ازهار من البيت القديم» قصة وسناريو حمدى عباس بطولة امينة رزق وعبدالعزيز مخيون وعزة لبيب وصبرى عبدالمنعم وابراهيم يسرى . السهرة تدور حول سائق ميكروباص (عبدالعزيز مخيون) غير مقتنع بمهنته كسائق ولديه تطلعات للثراء السريع فيحاول سرقة الميكروباص الذى يعمل عليه وياخذ ثمنه لانشاء شركة مع بعض الاصدقاء وتتدخل الام لانقاذه فى اخر لحظة .. وفى النهاية يتضح له ان الشركة وهمية ..!

عبدالعزيز مخيون

الوفد
حزب الوفد الجديد

القاهرة :
٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢
٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس
محطة الرمل

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظــات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة
توزيع الصحف ـ لندن

اسعار الاشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام

ـ تقبل القيمة بشيك الاشتراكات ـ بمؤسسة الاهرام ـ ش الجلاء القاهرة

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء